

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 74 (1987)  
**Heft:** 5: Literarchitektur = Littérarchitecture = Literarchitecture  
  
**Rubrik:** Ausstellungskalender

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ausstellungs-kalender

**Aargauer Kunsthaus Aarau**  
Ernst Schurtenberger – Retrospektive bis 6.6.

**Kunsthalle Baden-Baden**  
C. O. Paeffgen bis 7.6.

**Gewerbemuseum Basel**  
Keinen Franken wert – Für weniger als einen Franken 23.5.–16.8.

**Kunsthalle Basel**  
James Turrell  
24.5.–5.7.

**Kunstmuseum Basel**  
Jean Fautrier: Druckgrafik bis 28.6.  
Im Lichte Hollands: Holländische Malerei des 17. Jahrhunderts aus der Fürstlichen Sammlung Liechtenstein und aus Schweizer Besitz 14.6.–27.9.

**Museum für Gegenwartskunst Basel**  
Francesco Clemente – Zeichnungen, Aquarelle bis 5.7.

**Akademie der Künste Berlin**  
Fotoausstellung «Berlin literarisch» von Renate von Mangoldt (Foyer) bis 24.5.

**Bauhaus-Archiv Berlin**  
L'esprit nouveau – 100 Jahre Le Corbusier 20.5.–21.6.

**Haus am Waldsee Berlin**  
Blow up – Zeitgeschichte. Grossfotos von 1980 bis 1986 bis 24.5.

**Kunsthalle Berlin**  
Berliner Kunst – Berliner Künstler 1987 bis 12.7.

**Museum für Ostasiatische Kunst Berlin**  
Dian – Ein versunkenes Königreich im Süden Chinas bis 24.5.

**Kunsthalle Bern**  
Lothar Baumgarten – Los Arquitectos de los Tépitón 3.6.–26.7.

**Kunstmuseum Bern**  
Die Gleichzeitigkeit des anderen – Werke der Gegenwartskunst bis 14.6.

**Kunstverein/Kunsthaukeller Biel**  
Erica Pedretti, La Neuveville bis 4.6.  
100 Jahre Kant, Schule für Gestaltung, Biel 13.6.–30.6.

**Städtisches Museum Braunschweig**  
Rudolf Wilke (1873–1908) – Ein Braunschweiger Zeichner des Simplicissimus bis 8.6.

**Kunsthalle Bremen**  
Deutscher Künstlerbund – 35. Jahresausstellung, Malerei, Skulptur 15.5.–12.7.  
Der frühe Kupferstich vor 1500. Die Anfänge eines neuen Mediums bis 16.8.

**Bündner Kunstmuseum Chur**  
Römische Wandmalerei aus der Schweiz (Sonderausstellung) bis 30.9.

**Museum of Art Dallas (USA)**  
102 Works by 54 Artists Representing Every Major School of 20<sup>th</sup> Century Sculpture bis 31.5.

**Wilhelm-Lehmbruck-Museum Duisburg**  
Von Lehmbruck bis Beuys bis 28.6.

**Hetjens-Museum Düsseldorf**  
Laurenz Heinrich Hetjens – Ein Bürger und Mäzen aus der Düsseldorfer Altstadt bis 12.7.  
Gerda Gruber – Zeitgenössische Keramik bis 28.6.

**Kunstmuseum Düsseldorf**  
Glas des späten Mittelalters – Die Sammlung Karl Amendt bis 31.5.

**Städtische Kunsthalle Düsseldorf**  
Julian Schnabel – Gemälde 1975–1986 bis 8.6.

**Stedelijk Van Abbemuseum Eindhoven**  
Donald Judd – Retrospektive bis 8.6.



**Schirn Kunsthalle Frankfurt**  
Michail Larionow: Der Weg in die Abstraktion – 190 Papierarbeiten aus den Jahren 1908 bis 1915 bis 24.5.

**Städelsches Kunstinstitut Frankfurt**  
Walter Pichler – Objekte, Zeichnungen  
Bernet Newman – Druckgrafik 3.6.–30.8.

**Musée d'art et d'histoire Fribourg**  
Siegfried Anzinger, Laocoon s'exerce, Dessins  
Carmen Perrin – sculptures bis 8.6.

**Cabinet des Estampes Genève**  
Les beaux soirs du Cabinet des Estampes.  
Projets d'étudiants en architecture pour un Cabinet d'Estampes sous la Promenade Saint-Antoine à Genève bis 31.5.

**Musée d'art et d'histoire Genève**  
Drapeaux d'artistes bis 6.9.

**Musée Rath Genève**  
Richard Long bis 21.6.

**Kunsthaus Glarus**  
Franz Anatol Wyss bis 7.6.

**Musée de peinture et de sculpture Grenoble**  
Gloria Friedmann: Ici-bas et au-delà Exposition sur le thème de la montagne bis 1.6.  
John Armleder – Cesar Domela Retrospektives 11.6.–7.9.

**Kunsthalle Hamburg**  
Leonardo da Vinci – Tierstudien bis 31.5.

**Kunstverein Hannover**  
Constant Permeke – Retrospektive bis 8.6.

**Badisches Landesmuseum Karlsruhe**  
Aspekte zeitgenössischer Keramik aus Europa bis 21.6.

**Kunsthalle Kiel**  
Harald Duwe bis 24.5.

**Josef Haubrich-Kunsthalle Köln**  
Gold und Macht – Spanien in der Neuen Welt bis 12.7.

**Kölnischer Kunstverein Köln**  
Ulrich Rückriem – Skulpturen 24.5. bis Anfang Juli

**Kölnisches Stadtmuseum Köln**  
Der Kölner Bauer Jede gewünschte Gestalt – Bakelit und Co bis 31.5.

**Museum Ludwig Köln**  
Miró – Der Bildhauer bis 8.6.

**Museum für Ostasiatische Kunst Köln**  
Die Kunst der Koreanischen Stickerei bis 24.5.  
Restaurieren mit Urushi (japanischer Lack) bis 31.5.  
Der revolutionäre Holzschnitt Chinas – Künstler aus dem Umkreis Lu Xun bis 21.6.

**Rautenstrauch-Joest-Museum Köln**  
Auf der anderen Seite des Globus Kunst und Kultur der Südsee bis Ende 1987 Das endlose Rad – Fotografie aus Indien bis 7.6.

**Schnütgen-Museum Köln**  
Andachtsbücher des Mittelalters aus Privatbesitz bis 9.8.

**Wallraf-Richartz-Museum Köln**  
Niederländische Malerei des 17. Jahrhunderts aus Budapest bis 8.6.

**Musée Cantonal des Beaux-Arts Lausanne**

Le Corbusier secret (Collection Ahrenberg)  
Francisco Toledo – Zoologie fantastique  
(Hommage à Jorge Luis Borges)  
bis 24.5.

**Barbican Gallery London**

Ansel Adams – Paradise Lost  
British Art 1935–1955  
bis 5.7.

**British Museum London**

Ceramic Art of the Italian Renaissance  
bis 20.9.

**Hayward Gallery London**

Le Corbusier: The Architect of the Century  
Tony Cragg: Sculpture  
bis 7.6.

**Royal Academy of Arts London**

From Byzantium to El Greco – Ikonen und Fresken aus Griechenland  
bis 21.6.  
Jewels of the Ancients  
bis 28.6.  
219<sup>th</sup> Royal Academy Summer Exhibition  
6.6.–23.8.

**Tate Gallery London**

Winfred Nicholson – Paintings and Gouaches 1921–1981  
3.6.–2.8.  
Mark Rothko (1903–1970)  
17.6.–31.8.

**Victoria and Albert Museum London**

Derby Painters and the China Works  
bis 14.6.  
English Artists Paper  
bis 5.7.

**Kunstmuseum Luzern**

L'Informale in Italia – Informelle Malerei der 50er und 60er Jahre  
30.5.–19.7.

**Kunsthalle Mannheim**

Walther Mertel – Skulpturen  
Sabine Funke – Wandskulpturen  
bis 8.6.  
Leo Erb – Linienbilder und Linienobjekte  
bis 28.6.

**Städtisches Museum Abteiberg**

Mönchengladbach  
Ulrich Rückriem – Skulpturen, Zeichnungen  
24.5.–20.9.



Raphael Kessler

**Stadtmuseum München**

Romantik und Restauration  
bis 24.5.

**Hypo-Kulturstiftung München**

Renato Guttuso  
bis 12.7.

**The Metropolitan Museum New York**

Dance  
bis 6.9.

**The Museum of Modern Art New York**

Jan Grover  
bis 2.6.

**Whitney Museum New York**

1987 Biennal Exhibition – Ein Überblick über die aktuelle amerikanische Kunstszene  
bis 28.6.

**Germanisches Nationalmuseum Nürnberg**

Ludwig Max Prätorius – Einzelblätter und Skizzenbücher  
bis 8.6.

**Grand Palais Paris**

Coutume/Costume (Kleidung durch 5 Jahrhunderte)  
bis 15.6.  
Tabis – Das Gold des Pharaos  
bis 20.7.

**Musée Louvre Paris**

Dessins Français du 17<sup>e</sup> siècle de Watteau à Lemoyne  
bis 1.6.

**Centre Pompidou Paris**

Jean-Charles Blais  
Moshe Kupferman, Zvi Goldstein  
bis 24.5.

Dessins autrichiens dans les collections du cabinet d'art graphique  
bis 15.6.

Design de Guerre  
bis Ende Juni  
Mies van der Rohe et ses Disciples  
bis 15.6.

**Städtische Galerie Regensburg**

Regensburger Buchmalerei  
bis 9.8.

**Rupertinum Salzburg**

Mimmo Paladino  
bis 7.6.  
Friedensreich Hundertwasser – Retrospektive  
bis 31.5.

**Kunstmuseum Solothurn**

«Malen – Schreiben/Schreiben – Malen»  
bis 14.6.  
Rosa Wiggli/Rolf Spinnler  
bis 14.6.  
«Le Congrès des Cuillers»  
bis 23.8.

**Kunstverein in Katharinen St.Gallen**

Anita Hohengasser  
bis 6.6.

**The J. Paul Getty Museum St.Monica**

16<sup>th</sup> Century Drawings  
bis 28.6.

**Staatsgalerie Stuttgart**

Johann Heinrich Dannecker  
bis 31.5.

**Palazzo Grassi Venezia**

Ecce Arcimboldo  
bis 7.6.

**Kartause Ittingen Warth**

Hilde Röthlisberger – Brennholz,  
Objekte 1986/87  
bis 14.6.  
Raphael Kessler – Bilder, Zeichnungen, Objekte  
bis 7.6.

**Akademie der Bildenden Künste Wien**

Georges Braque  
bis 30.5.  
Friedrich Gauermann – Ölskizzen  
bis 8.6.

**Künstlerhaus Wien**

Zauber der Medusa – Europäische Manierismen  
bis 12.7.

**Museum des 20. Jahrhunderts Wien**

Georges Braque  
bis 30.5.

**Österreichisches Museum für angewandte Kunst, Wien**

Josef Hoffmann – Ornament zwischen Hoffnung und Verbrechen  
Alfons Schilling – Sehmaschinen  
bis 25.5.

**Kunstmuseum Winterthur**

Marcel Duchamp – Das grafische Werk  
bis 31.5.  
John Armleder – Bilder 1980–1987  
bis 8.6.

**Kunsthaus Zug**

Herbert Bayer – Kunst und Design in Amerika 1938–1985  
bis 14.6.

**Graphiksammlung ETH Zürich**

Grafik live: Marc Hostettler und die Editions Média Neuenburg  
bis 28.6.

**Kunsthaus Zürich**

Eugène Delacroix  
5.6.–23.8.

**Stiftung für konstruktive und konkrete Kunst Zürich**

«Zürcher konkrete Kunst» – im Kontext der internationalen konstruktiven Kunst