

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 74 (1987)
Heft: 5: Literarchitektur = Littérarchitecture = Literarchitecture

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungs- kalender

Aargauer Kunsthaus Aarau

Ernst Schurtenberger –
Retrospektive
bis 6.6.

Kunsthalle Baden-Baden

C. O. Paeffgen
bis 7.6.

Gewerbemuseum Basel

Keinen Franken wert – Für weniger
als einen Franken
23.5.–16.8.

Kunsthalle Basel

James Turrell
24.5.–5.7.

Kunstmuseum Basel

Jean Fautrier: Druckgrafik
bis 28.6.

Im Lichte Hollands: Holländische
Malerei des 17. Jahrhunderts aus der
Fürstlichen Sammlung Liechtenstein
und aus Schweizer Besitz
14.6.–27.9.

Museum für Gegenwartskunst Basel

Francesco Clemente – Zeichnungen,
Aquarelle
bis 5.7.

Akademie der Künste Berlin

Fotoausstellung «Berlin literarisch»
von Renate von Mangoldt (Foyer)
bis 24.5.

Bauhaus-Archiv Berlin

L'esprit nouveau – 100 Jahre
Le Corbusier
20.5.–21.6.

Haus am Waldsee Berlin

Blow up – Zeitgeschichte. Grossfotos
von 1980 bis 1986
bis 24.5.

Kunsthalle Berlin

Berliner Kunst – Berliner Künstler
1987
bis 12.7.

Museum für Ostasiatische Kunst Berlin

Dian – Ein versunkenes Königreich
im Süden Chinas
bis 24.5.

Kunsthalle Bern

Lothar Baumgarten –
Los Arquitectos de los Tëpitón
3.6.–26.7.

Kunstmuseum Bern

Die Gleichzeitigkeit des anderen –
Werke der Gegenwartskunst
bis 14.6.

Kunstverein/Kunsthaukeller Biel

Erica Pedretti, La Neuveville
bis 4.6.
100 Jahre Kant. Schule für
Gestaltung, Biel
13.6.–30.6.

Städtisches Museum Braunschweig

Rudolf Wilke (1873–1908) – Ein
Braunschweiger Zeichner des
Simplicissimus
bis 8.6.

Kunsthalle Bremen

Deutscher Künstlerbund – 35. Jah-
resausstellung, Malerei, Skulptur
15.5.–12.7.
Der frühe Kupferstich vor 1500.
Die Anfänge eines neuen Mediums
bis 16.8.

Bündner Kunstmuseum Chur

Römische Wandmalerei aus der
Schweiz
(Sonderausstellung)
bis 30.9.

Museum of Art Dallas (USA)

102 Works by 54 Artists
Representing
Every Major School of 20th Century
Sculpture
bis 31.5.

Wilhelm-Lehmbruck-Museum Duisburg

Von Lehmbruck bis Beuys
bis 28.6.

Hetjens-Museum Düsseldorf

Laurenz Heinrich Hetjens –
Ein Bürger und Mäzen aus der
Düsseldorfer Altstadt
bis 12.7.
Gerda Gruber – Zeitgenössische
Keramik
bis 28.6.

Kunstmuseum Düsseldorf

Glas des späten Mittelalters –
Die Sammlung Karl Amendt
bis 31.5.

Städtische Kunsthalle Düsseldorf

Julian Schnabel – Gemälde
1975–1986
bis 8.6.

Stedelijk Van Abbemuseum Eindhoven

Donald Judd – Retrospektive
bis 8.6.



Schirn Kunsthalle Frankfurt

Michail Larionow: Der Weg in die
Abstraktion – 190 Papierarbeiten aus
den Jahren 1908 bis 1915
bis 24.5.

Städtisches Kunstinstitut Frankfurt

Walter Pichler – Objekte,
Zeichnungen
Bernet Newman – Druckgrafik
3.6.–30.8.

Musée d'art et d'histoire Fribourg

Siegfried Anzinger, Laocoon s'exer-
ce, Dessins
Carmen Perrin – sculptures
bis 8.6.

Cabinet des Estampes Genève

Les beaux soirs du Cabinet des
Estampes.
Projets d'étudiants en architecture
pour un Cabinet d'Estampes sous la
Promenade Saint-Antoine à Genève
bis 31.5.

Musée d'art et d'histoire Genève

Drapeaux d'artistes
bis 6.9.

Musée Rath Genève

Richard Long
bis 21.6.

Kunsthau Glarus

Franz Anatol Wyss
bis 7.6.

Musée de peinture et de sculpture Grenoble

Gloria Friedmann: Ici-bas et au-delà
Exposition sur le thème de
la montagne
bis 1.6.
John Armleder – Cesar Domela
Retrospektives
11.6.–7.9.

Kunsthalle Hamburg

Leonardo da Vinci – Tierstudien
bis 31.5.

Kunstverein Hannover

Constant Permeke – Retrospektive
bis 8.6.

Badisches Landesmuseum Karlsruhe

Aspekte zeitgenössischer Keramik
aus Europa
bis 21.6.

Kunsthalle Kiel

Harald Duwe
bis 24.5.

Josef Haubrich-Kunsthalle Köln

Gold und Macht – Spanien in der
Neuen Welt
bis 12.7.

Kölischer Kunstverein Köln

Ulrich Rückriem – Skulpturen
24.5. bis Anfang Juli

Kölnisches Stadtmuseum Köln

Der Kölner Bauer
Jede gewünschte Gestalt – Bakelit
und Co
bis 31.5.

Museum Ludwig Köln

Miró – Der Bildhauer
bis 8.6.

Museum für Ostasiatische Kunst Köln

Die Kunst der Koreanischen
Stickerei
bis 24.5.
Restaurieren mit Urushi (japanischer
Lack)
bis 31.5.
Der revolutionäre Holzschnitt Chinas
– Künstler aus dem Umkreis Lu Xun
bis 21.6.

Rautenstrauch-Joest-Museum Köln

Auf der anderen Seite des Globus
Kunst und Kultur der Südsee
bis Ende 1987
Das endlose Rad – Fotografie aus
Indien
bis 7.6.

Schnütgen-Museum Köln

Andachtsbücher des Mittelalters aus
Privatbesitz
bis 9.8.

Wallraf-Richartz-Museum Köln

Niederländische Malerei des
17. Jahrhunderts aus Budapest
bis 8.6.

**Musée Cantonal des Beaux-Arts
Lausanne**

Le Corbusier secret (Collection
Ahrenberg)
Francisco Toledo – Zoologie
fantastique
(Hommage à Jorge Luis Borges)
bis 24.5.

Barbican Gallery London

Ansel Adams – Paradise Lost
British Art 1935–1955
bis 5.7.

British Museum London

Ceramic Art of the Italian
Renaissance
bis 20.9.

Hayward Gallery London

Le Corbusier: The Architect of the
Century
Tony Cragg: Sculpture
bis 7.6.

Royal Academy of Arts London

From Byzantium to El Greco –
Ikonen und Fresken aus Griechen-
land
bis 21.6.
Jewels of the Ancients
bis 28.6.
219th Royal Academy Summer
Exhibition
6.6.–23.8.

Tate Gallery London

Winifred Nicholson – Paintings and
Gouaches 1921–1981
3.6.–2.8.
Mark Rothko (1903–1970)
17.6.–31.8.

Victoria and Albert Museum London

Derby Painters and the China Works
bis 14.6.
English Artists Paper
bis 5.7.

Kunstmuseum Luzern

L'Informale in Italia – Informelle
Malerei der 50er und 60er Jahre
30.5.–19.7.

Kunsthalle Mannheim

Walther Mertel – Skulpturen
Sabine Funke – Wandskulpturen
bis 8.6.
Leo Erb – Linienbilder und
Linienobjekte
bis 28.6.

**Städtisches Museum Abteiberg
Mönchengladbach**

Ulrich Rückriem – Skulpturen,
Zeichnungen
24.5.–20.9.



Raphael Kessler

Stadtmuseum München

Romantik und Restauration
bis 24.5.

Hypo-Kulturstiftung München

Renato Guttuso
bis 12.7.

**The Metropolitan Museum
New York**

Dance
bis 6.9.

**The Museum of Modern Art
New York**

Jan Grover
bis 2.6.

Whitney Museum New York

1987 Biennial Exhibition – Ein Über-
blick über die aktuelle amerikanische
Kunstszene
bis 28.6.

**Germanisches Nationalmuseum
Nürnberg**

Ludwig Max Prätorius – Einzelblätter
und Skizzenbücher
bis 8.6.

Grand Palais Paris

Coutume/Costume (Kleidung durch
5 Jahrhunderte)
bis 15.6.
Tabis – Das Gold des Pharaos
bis 20.7.

Musée Louvre Paris

Dessins Français du 17^e siècle de
Watteau à Lemoyne
bis 1.6.

Centre Pompidou Paris

Jean-Charles Blais
Moshe Kupferman, Zvi Goldstein
bis 24.5.
Dessins autrichiens dans les collec-
tions du cabinet d'art graphique
bis 15.6.
Design de Guerre
bis Ende Juni
Mies van der Rohe et ses Disciples
bis 15.6.

Städtische Galerie Regensburg

Regensburger Buchmalerei
bis 9.8.

Rupertinum Salzburg

Mimmo Paladino
bis 7.6.
Friedensreich Hundertwasser –
Retrospektive
bis 31.5.

Kunstmuseum Solothurn

«Malen – Schreiben/Schreiben –
Malen»
bis 14.6.
Rosa Wiggli/Rolf Spinnler
bis 14.6.
«Le Congrès des Cuillers»
bis 23.8.

Kunstverein in Katharinen St.Gallen

Anita Hohengasser
bis 6.6.

**The J. Paul Getty Museum
St.Monica**

16th Century Drawings
bis 28.6.

Staatgalerie Stuttgart

Johann Heinrich Dannecker
bis 31.5.

Palazzo Grassi Venezia

Ecce Arcimboldo
bis 7.6.

Kartause Ittingen Warth

Hilde Röthlisberger – Brennholz,
Objekte 1986/87
bis 14.6.
Raphael Kessler – Bilder, Zeichnun-
gen, Objekte
bis 7.6.

**Akademie der Bildenden Künste
Wien**

Georges Braque
bis 30.5.
Friedrich Gauermann – Ölskizzen
bis 8.6.

Künstlerhaus Wien

Zauber der Medusa – Europäische
Manierismen
bis 12.7.

Museum des 20. Jahrhunderts Wien

Georges Braque
bis 30.5.

**Österreichisches Museum für ange-
wandte Kunst, Wien**

Josef Hoffmann – Ornament zwi-
schen Hoffnung und Verbrechen
Alfons Schilling – Sehmashinen
bis 25.5.

Kunstmuseum Winterthur

Marcel Duchamp – Das grafische
Werk
bis 31.5.
John Armleder – Bilder 1980–1987
bis 8.6.

Kunsthau Zug

Herbert Bayer – Kunst und Design in
Amerika 1938–1985
bis 14.6.

Graphiksammlung ETH Zürich

Grafik live: Marc Hostettler und die
Editions Média Neuenburg
bis 28.6.

Kunsthau Zürich

Eugène Delacroix
5.6.–23.8.

**Stiftung für konstruktive und
konkrete Kunst Zürich**

«Zürcher konkrete Kunst» – im
Kontext der internationalen kon-
struktiven Kunst