

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 73 (1986)  
**Heft:** 12: Lesearten = Interprétations = Interpretations

**Rubrik:** Architekturmuseen

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Kunstmuseum Luzern**

Weihnachtsausstellung 1986  
Leo Walz (Ausstellungspreis der KGL 1985)  
Sergio Carcano  
bis 18.1.1987

**Städtische Kunsthalle Mannheim**

Les Nouveaux Réalistes  
bis 4.1.1987

**Museum Abteiberg****Mönchengladbach**

Sammlung Etzold – Ein Zeitdokument. Rund 500 Werke des 20. Jahrhunderts, unter anderem von Malewitsch, Fontana, Mack und Uecker  
bis 20.4.1987

**Bayerische Akademie der Schönen****Künste München**

«Die Architekturzeichnung» – Vom barocken Idealplan zur Axonometrie  
bis 18.1.1987

**Kunsthalle München**

Jean Tinguely  
bis 6.1.1987

**Museum Villa Stuck München**

Oskar Kokoschka – Welttheater. Die Arbeit des österreichischen Expressionisten für die Bühne wird umfassend dargestellt

**Cooper-Hewitt Museum/The Smithsonian Institution's National Museum of Design New York**

“Berlin 1900–1933. Architecture and Design.”  
bis 25.1.1987

**Metropolitan Museum of Art New York**

Bamana. Sculpture from West-Africa  
bis 1.3.1987  
Treasures of the Holy Land. Ancient Art from the Israel Museum  
bis 4.1.1987

**Museum of Modern Art New York**

Morris Louis  
New Photography  
bis 6.1.1987

**Centre Georges-Pompidou Paris**

Hans Pelzig (1869–1936)  
bis 5.1.1987  
Alberto Giacometti, retour à la «Figuration» 1933–1947  
bis 4.1.1987  
Japon des avant-gardes 1910–1970 (Grande Galerie, 5e étage)  
bis 2.3.1987

**Musée du Louvre Paris**

Andrea del Sarto zu Ehren – 100 Zeichnungen, Bilder und Stiche zeigen das Werk und den weltweiten Einfluss des Florentiners  
bis 26.1.1987

**Stadtmuseum Ratingen**

Rune Mields: De Musica – Umsetzung von Musik in Bilder ist das Thema des Zyklus  
bis 4.1.1987

**Kunstmuseum Solothurn**

Alexandre Perrier 1862–1936  
bis 28.12.  
Magische Kunst aus Afrika  
bis 27.3.1987

**Kunstverein in Katharinen St.Gallen**

Das Menschenbild der Völker  
10.1.–15.2.1987

**Staatsgalerie Stuttgart**

Deutsche realistische Zeichnungen der zwanziger Jahre  
bis 28.12.

**Kunsthalle Tübingen**

Toulouse Lautrec – Gemälde und Bildstudien  
bis 15.3.1987

**Kartause Ittingen Warth**

Walter Hasenfratz – Aquarelle  
bis 18.1.1987  
GSMBA Ostschweiz, Weihnachtsausstellung  
bis 21.12.

**National Gallery Washington**

The Age of Brueghel. Netherlandish Drawings of the 16th Century  
bis 18.1.1987  
Henri Matisse. Die frühen Jahre in Nizza (1916–1930)  
bis 29.3.1987

**Museum für angewandte Kunst Wien**

Schmuck aus dem Orient  
bis 1.1.1987

**Museum moderner Kunst Wien**

Kurt Kocherscheidt. Bilder 1976–1986  
bis 11.1.1987

**Kunstmuseum Winterthur**

Dezember-Ausstellung der Künstlergruppe Winterthur  
Hans Ulrich Saas – Bilder 1968–1986  
bis 4.1.1987

**Kunsthaus Zug**

Ursula Bavier und Otto Hellmüller  
Bilder und Zeichnungen aus drei Jahrzehnten  
bis 11.1.1987

**Museum in der Burg Zug**

Von der Halsuhr zum Tourbillon – Alte Uhren aus einer Schweizer Privatsammlung  
bis 26.4.1987

**Graphik-Sammlung ETH Zürich**

Das druckgrafische Gesamtwerk von Barnett Newman 1961–1969  
bis 23.12.

**Museum Bellerive Zürich**

Buchobjekte  
bis Anfang Februar 1987

**Museum für Gestaltung/Kunstgewerbemuseum Zürich**

«Das andere Neue Wohnen» – Neue Wohn(bau)formen  
bis 4.1.1987

**Museum Rietberg Zürich**

Chinesische Jaden aus drei Jahrtausenden (Haus zum Kiel)  
bis 11.1.1987

**Kunsthaus Zürich**

Werner Bischof – Fotografien  
bis 11.1.1987

Joan Miró

bis 1.2.1987

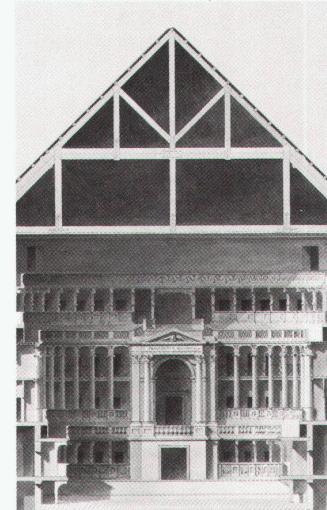
Felix Droeze – Farbige Blätter (die von mir abfallen)  
bis 1.2.1987

**Architekturmuseen****Royal Academy London**

“New Architecture.” Foster, Rogers, Stirling  
bis 21.12.

**Bayerische Akademie der Schönen Künste München**

«Die Architekturzeichnung» – Vom barocken Idealplan zur Axonometrie  
bis 18.1.1987



Carl von Fischer  
Studienentwurf Oper Wien, 1803