

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 73 (1986)
Heft: 12: Lesearten = Interprétations = Interpretations

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungskalender

Aargauer Kunsthau Aarau

Weihnachtsausstellung der Aargauer Künstler 1986
bis 13.12.–11.1.1987

Stedelijk Museum Amsterdam

Jan Jansen – Schuhe
bis 4.1.1987
Anselm Kiefer – Bilder
20.12.–15.2.1987

Gewerbemuseum/Museum für Gestaltung, Basel

Buch 86 – Ein repräsentativer Querschnitt durch die deutschsprachige Buchproduktion
bis 30.12.
Handkolorierte Orchideentafeln aus Curtis' Botanical Magazine 1787 bis 1948
bis 18.1.1987

Kunsthalle Basel

Weihnachtsausstellung der Basler Künstlerinnen und Künstler
bis 4.1.1987

Kunstmuseum Basel

Der Bau des Kunstmuseums Basel – Pläne und Entwürfe 1906–1932
bis 18.1.1987

Museum für Gegenwartskunst Basel

Jean Pfaff, Werke 1983–86
Malerei als Verdeckung und Enthüllung
bis 2.2.1987

Akademie der Künste Berlin

Androgyn – Rund 250 Kunstwerke, vor allem des 19. und 20. Jahrhunderts, zum Thema des männlich-weiblichen Zwittertums
bis 4.1.1987

Bauhaus-Archiv Berlin

Der vorbildliche Architekt – Mies van der Rohe Architekturunterricht 1930–1958 am Bauhaus und in Chicago
bis 18.1.1987

Kupferstichkabinett Berlin

Zwischen Tradition und Aufklärung – Deutsche Zeichnungen des 18. Jahrhunderts
bis 4.1.1987

Museum für Islamische Kunst Berlin

Die verborgenen Schätze – Die ausgestellte Studiensammlung
bis 15.2.1987

Museum für Vor- und Frühgeschichte Berlin

Der Burgwall von Spandau – Ein Forschungsproblem
bis 5.4.1987

Museum für Ostasiatische Kunst Berlin

Meisterwerke des japanischen Holzschnitts
bis 15.3.1987

Nationalgalerie Berlin

Ivan Mestrovic – Retrospektive
bis Januar 1987

Kunstmuseum Bern

«Der blaue Reiter» – Kandinsky, Franz Marc und die Entstehung der neuen Kunst im 20. Jahrhundert
bis 15.2.1987

Kunstverein/Kunsthaukeller Biel

Weihnachtsausstellung
bis 4.1.1987

Kulturhistorisches Museum Bielefeld

Industriearchitektur in Bielefeld – Fotos und Pläne dokumentieren den Wandel von Industriebauten seit der Mitte des 19. Jahrhunderts
bis 18.1.1987

Kunstverein Braunschweig

Peter Chevallier – Bilder und Zeichnungen
bis Januar 1987

Gerhard Marcks Haus Bremen

Werner Stötzer – Ein Bildhauer der DDR
bis 19.1.1987

Kunsthalle Bremen

Auguste Rodin – Fotografien. In Rembrandts Manier – Kopie, Nachahmung und Aneignung in den grafischen Künsten des 18. Jahrhunderts
bis 4.1.1987

Kunstmuseum Düsseldorf

Im Lichte des Nordens – Skandinavische Malerei um die Jahrhundertwende
bis 1.2.1987

Schirn Kunsthalle Frankfurt

Jasper Johns – Die Druckgrafik – 150 Lithografien, Radierungen und Siebdrucke des 1930 geborenen amerikanischen Malers aus den Jahren 1960 bis 1985
bis 25.1.1987

Städel Frankfurt

Französische Zeichnungen des 17. und 18. Jahrhunderts
bis 1.2.1987

Musée d'Art et d'Histoire Fribourg

Sammlung Frederick R. Weisman
bis 25.1.1987

Cabinet des Estampes Genève

A. R. Penck, dessins et gravures du Kupferstichkabinett de Bâle
bis 14.12.

Musée d'Art et d'Histoire Genève

Ouverture de la Maison Tavel – Histoire urbaine et vie quotidienne dans la plus ancienne demeure de Genève.
Rue du Puits-Saint-Pierre 6

Kunsthau Glarus

Glarner Kunstschaftende M–Z
bis 28.12.

Schloss Greerz

Handwerk aus der guten alten Zeit
bis 31.12.

Kunsthalle Hamburg

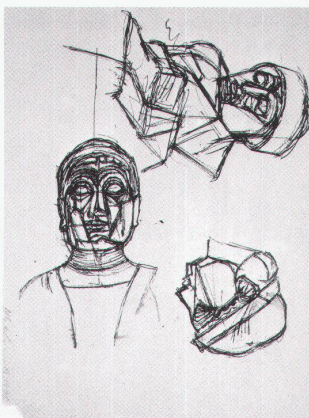
Standpunkte: Kyoko Shiono
bis 4.1.1987
Alfred Lichtwark
bis 1.2.1987

Badisches Landesmuseum Karlsruhe

Die Küche – Puppenwelt und Wirklichkeit (im Zweigmuseum Schloss Bruchsal)
bis 31.5.1987

Neue Galerie Kassel

Wechselwirkungen – Ungarische Avantgarde in der Weimar-Republik – 400 Werke von 44 Künstlern, darunter Laszlo Monoly-Nagy und Marcel Breuer



Alberto Giacometti

Museum für Ostasiatische Kunst Köln

Dian – Ein versunkenes Königreich in China
bis 1.3.1987

Rautenstrauch-Joest-Museum Köln

Aus der Tiefe – Grabfiguren aus West-Mexiko
bis 11.1.1987
Marmorierte Bilder und Objekte aus der Türkei
bis 22.2.1987

Kölner Kunstverein Köln

Markus Raetz – Retrospektive
bis 11.1.1987

Schnütgen-Museum Köln

Glasfenster der Spätgotik
bis 1.2.1987

Musée des Arts décoratifs Lausanne

Expressions en verre
bis 4.1.1987

Musée cantonal des Beaux-Arts Lausanne

Franz Eggenschwiler-objets, peintures, dessins et gravures
bis 11.1.1987
Picasso, gravures de la Donation Georges Bloch, Pascal Zoss-Seize dessins
bis 18.1.1987

Musée Historique de l'Ancien-Evêché Lausanne

Serge Lifar – Une vie pour la danse
bis 25.1.1987

Fondation de l'Hermitage Lausanne

Schätze aus Barcelona. Picasso, Mirò, Dalí und ihre Epoche
bis 28.12.

British Museum London

Archeology in Britain since 1945
bis 15.2.1987

Hayward Gallery London

Auguste Rodin – Zeichnungen, Plastik. Boyle Family: Earth Sculptures
bis 25.1.1987

Royal Academy London

«New Architecture». Foster, Rogers, Stirling
bis 21.12.

Tate Gallery London

The Lipchitz Gift
bis 15.2.1987
Painting in Scotland: The Golden Age 1707–1843
bis 4.1.1987

Kunstmuseum Luzern

Weihnachtsausstellung 1986
Leo Walz (Ausstellungspreis der KGL 1985)
Sergio Carcano
bis 18.1.1987

Städtische Kunsthalle Mannheim

Les Nouveaux Réalistes
bis 4.1.1987

Museum Abteiberg**Mönchengladbach**

Sammlung Etzold – Ein Zeitdokument. Rund 500 Werke des 20. Jahrhunderts, unter anderem von Malewitsch, Fontana, Mack und Uecker
bis 20.4.1987

Bayerische Akademie der Schönen Künste München

«Die Architekturzeichnung» – Vom barocken Idealplan zur Axonometrie
bis 18.1.1987

Kunsthalle München

Jean Tinguely
bis 6.1.1987

Museum Villa Stuck München

Oskar Kokoschka – Welttheater. Die Arbeit des österreichischen Expressionisten für die Bühne wird umfassend dargestellt

Cooper-Hewitt Museum/The Smithsonian Institution's National Museum of Design New York

“Berlin 1900–1933. Architecture and Design.”
bis 25.1.1987

Metropolitan Museum of Art New York

Bamana. Sculpture from West-Africa
bis 1.3.1987
Treasures of the Holy Land. Ancient Art from the Israel Museum
bis 4.1.1987

Museum of Modern Art New York

Morris Louis
New Photography
bis 6.1.1987

Centre Georges-Pompidou Paris

Hans Pelzig (1869–1936)
bis 5.1.1987
Alberto Giacometti, retour à la «Figuration» 1933–1947
bis 4.1.1987
Japon des avant-gardes 1910–1970 (Grande Galerie, 5e étage)
bis 2.3.1987

Musée du Louvre Paris

Andrea del Sarto zu Ehren – 100 Zeichnungen, Bilder und Stiche zeigen das Werk und den weltweiten Einfluss des Florentiners
bis 26.1.1987

Stadtmuseum Ratingen

Rune Mields: De Musica – Umsetzung von Musik in Bilder ist das Thema des Zyklus
bis 4.1.1987

Kunstmuseum Solothurn

Alexandre Perrier 1862–1936
bis 28.12.
Magische Kunst aus Afrika
bis 27.3.1987

Kunstverein in Katharinen St.Gallen

Das Menschenbild der Völker
10.1.–15.2.1987

Staatgalerie Stuttgart

Deutsche realistische Zeichnungen der zwanziger Jahre
bis 28.12.

Kunsthalle Tübingen

Toulouse Lautrec – Gemälde und Bildstudien
bis 15.3.1987

Kartause Ittingen Warth

Walter Hasenfratz – Aquarelle
bis 18.1.1987
GSMBA Ostschweiz, Weihnachtsausstellung
bis 21.12.

National Gallery Washington

The Age of Brueghel. Netherlandish Drawings of the 16th Century
bis 18.1.1987
Henri Matisse. Die frühen Jahre in Nizza (1916–1930)
bis 29.3.1987

Museum für angewandte Kunst Wien

Schmuck aus dem Orient
bis 1.1.1987

Museum moderner Kunst Wien

Kurt Kocherscheidt. Bilder
1976–1986
bis 11.1.1987

Kunstmuseum Winterthur

Dezember-Ausstellung der Künstlergruppe Winterthur
Hans Ulrich Saas – Bilder 1968–1986
bis 4.1.1987

Kunsthau Zug

Ursula Bavier und Otto Hellmüller
Bilder und Zeichnungen aus drei Jahrzehnten
bis 11.1.1987

Museum in der Burg Zug

Von der Halsuhr zum Tourbillon – Alte Uhren aus einer Schweizer Privatsammlung
bis 26.4.1987

Graphik-Sammlung ETH Zürich

Das druckgrafische Gesamtwerk von Barnett Newman 1961–1969
bis 23.12.

Museum Bellerive Zürich

Buchobjekte
bis Anfang Februar 1987

Museum für Gestaltung/Kunstgewerbemuseum Zürich

«Das andere Neue Wohnen» – Neue Wohn(bau)formen
bis 4.1.1987

Museum Rietberg Zürich

Chinesische Jaden aus drei Jahrtausenden (Haus zum Kiel)
bis 11.1.1987

Kunsthau Zürich

Werner Bischof – Fotografien
bis 11.1.1987
Joan Miró
bis 1.2.1987
Felix Droese – Farbige Blätter (die von mir abfallen)
bis 1.2.1987

Architekturmuseen

Architekturmuseum Basel

Rudolf Maeglin – Baustellenbilder
bis 18.1.1987

Bauhaus-Archiv Berlin

Der vorbildliche Architekt – Mies van der Rohe Architekturunterricht 1930–1958 am Bauhaus und in Chicago
bis 18.1.1987

Kulturhistorisches Museum Bielefeld

Industriearchitektur in Bielefeld – Fotos und Pläne dokumentieren den Wandel von Industriebauten seit der Mitte des 19. Jahrhunderts
bis 18.1.1987

Deutsches Architekturmuseum Frankfurt

Mies van der Rohe 1886–1986
bis 15.2.1987

Kölnisches Stadtmuseum Köln

Architektur der 50er Jahre in Köln
bis 22.2.1987

Finnisches Architekturmuseum Helsinki

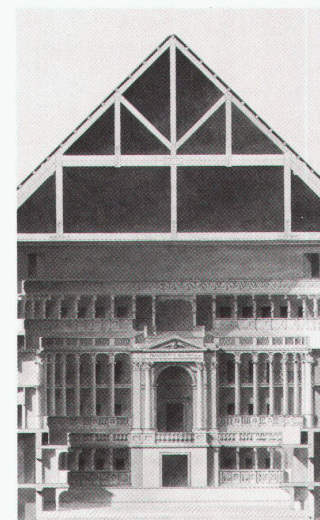
Finnland baut – Eine Auswahl der besten finnischen Architektur in den letzten fünf Jahren
bis 21.12.
Architektur-Wettbewerbe – Präsentation der wichtigsten Wettbewerbe der letzten Zeit
bis 18.1.1987

Royal Academy London

“New Architecture.” Foster, Rogers, Stirling
bis 21.12.

Bayerische Akademie der Schönen Künste München

«Die Architekturzeichnung» – Vom barocken Idealplan zur Axonometrie
bis 18.1.1987



Carl von Fischer
Studienentwurf Oper Wien, 1803