

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 73 (1986)  
**Heft:** 7/8: Studio Per : eine Architektengemeinschaft in Barcelona = Une communauté d'architectes à Barcelone = A group of architects in Barcelona

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Regenwasser-Sammelanlage**

Eine Bauanleitung  
Wolfgang Bredow  
Neuaufgabe 1985, 128 Seiten mit vielen Abbildungen, Format 21×14 cm, DM 14,80  
ökobuch Verlag & Versand, Freiburg

**DuMont's Geschichte der europäischen Druckgraphik**

Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Techniken – Meister – Wirkungen, Reinhart Schleier, 1985  
Ca. 320 Seiten, 30 farbige und 200 einfarbige Abbildungen, Erläuterungen der Fachbegriffe, Bibliografie, Register, Format 20,5×15 cm, DM 38,–  
DuMont

**Über Grundlagen der modernen Architektur – Berichte und Meinungen für Jürgen Joedicke**

Festschrift zum 60. Geburtstag von Prof. Jürgen Joedicke, mit Beiträgen verschiedener Autoren  
304 Seiten, zahlreiche Abbildungen und Zeichnungen, DM 18,–  
Universität Stuttgart, Institut Grundlagen der modernen Architektur und Entwerfen, 7000 Stuttgart 1

**Planung im ländlichen Raum – Ortskerngestaltung**

architektur+wettbewerbe aw 122, Text in Deutsch und Englisch  
96 Seiten, über 300 Abbildungen, Format 23×29,7 cm, DM 28,–  
Karl Krämer Verlag, Stuttgart

**Dokumentation über den 2. Internationalen Farb-Design-Preis 1983/84**

72 Seiten (deutsche Auflage), 64 Seiten (englische Ausgabe), Format A4, DM 25,–  
Institut Fortbildung Bau, Architektenkammer Baden-Württemberg, Danneckerstrasse 52, D-7000 Stuttgart 1

**Deutsche Kirchenbaukunst der Gotik**

Entwicklung und Bauformen  
Norbert Nussbaum, 1985  
Ca. 370 Seiten, ca. 200 einfarbige Abbildungen und Zeichnungen im Text, Glossar, Bibliografie, Register, Format 20,5×15 cm, ca. DM 36,–  
DuMont

**Geschenkpapiere von Künstlern: William Morris, 1985**

Aus dem Amerikanischen von A.B.C. Gruber  
16 vierfarbige Geschenkpapierbögen nach alten Originalmotiven, ca. 50×70 cm, auf das Format des Buches gefaltet, zum Herausnehmen perforiert, ca. 8 Seiten Einleitung, Format 34×25,5 cm, ca. DM 36,–  
DuMont

**Adolf Loos – Haus für Josephine Baker**

Text in Holländisch, Englisch, Französisch und Deutsch, 52 Seiten, mit zahlreichen Illustrationen und herausnehmbarem Plan, Format 22×29,7 cm, f 34.50  
Uitgeverij 010 Publishers Rotterdam

**Picasso Museum Paris**

Katalog der Gemälde, Papiers collés, Skulpturen und Keramiken  
Hg. M.-L. Besnard-Bernadac, M. Richet und H. Seckel, 1985  
320 Seiten, ca. 868 Abbildungen, 58 in Farbe, Format 21×27 cm, DM 78,–  
Prestel-Verlag München

**Praktische Denkmalpflege**

Michael Petzet/Gert Mader  
Ca. 200 Seiten, 300 Abbildungen, Format DIN A4, DM 49,–  
Kohlhammer

**Erhaltung und Gestaltung des Ortsbildes**

Denkmalschutz, Ortsbildplanung, Baurecht  
M. Trieb, S. Paetow, F. Buch, A. Schmidt, R. Strobel, hrsg. von der Forschungsgemeinschaft Bauen und Wohnen (FBW), Stuttgart  
Ca. 150 Seiten, ca. DM 38,–  
Kohlhammer

**Kunst als Welt-Beschreibung**

Die holländische Malerei im 17. Jh.  
Svetlana Alpers  
Aus dem Englischen, 1985  
300 Seiten, 4 farbige und 177 einfarbige Abbildungen, Register, Format 22,5×15,5 cm, ca. DM 68,–  
DuMont

**Jankel Adler**

Dreisprachiges (Deutsch, Englisch, Polnisch) Katalogbuch zur Ausstellung der Werke von Jankel Adler (in der Städtischen Kunsthalle Düsseldorf bis Dezember 1985, im Tel-Aviv-Museum Israel Januar/Februar 1986 und im Museum Sztuki, Lodz/Polen, Februar/März 1986)  
Ca. 208 Seiten, 50 farbige, ca. 100 einfarbige Abbildungen, Dokumente, ausführliche Biografie, Exponatenliste und umfassende Bibliografie  
Format 29×24 cm, ca. DM 78,–  
DuMont

**Zeit-Bilder**

Zur Soziologie und Ästhetik der modernen Malerei  
3., erweiterte Auflage  
Arnold Gehlen  
243 Seiten, 17 Farbtafeln, Sach- und Namenverzeichnis  
DM 68,–  
Vittorio Klostermann, Frankfurt

**Baukunst in fünf Jahrtausenden**

Hans Koepp  
Neubearbeitete und erweiterte Auflage 1985  
296 Seiten, 1195 Abbildungen, Format DIN A4, DM 46,–  
Kohlhammer

**Totenmasken**

Arnulf Rainer, 1985  
Mit Texten von Werner Hofmann und Arnulf Rainer  
ca. 170 Seiten, ca. 64 Farb- und 10 Textabbildungen, Format 23,5×28 cm, DM 126,–  
Residenz Verlag Salzburg

# Begreifen.

**Kaum zu fassen: Der RAG-Calicut. Kokosfasern in aussergewöhnlichen Farben von bisher nicht erreichter Lichtechtheit (hier: Indigo), verdichten sich dank solider Schweizer Verarbeitung zu einem unnachahmlichen Charakter. Dokumentation (Anruf genügt): 063-22 20 42, Ruckstuhl AG, Teppichfabrik, CH-4901 Langenthal, Telex 982 554 rag ch**

**rag**