

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 73 (1986)
Heft: 7/8: Studio Per : eine Architektengemeinschaft in Barcelona = Une communauté d'architectes à Barcelone = A group of architects in Barcelona

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Regenwasser-Sammelanlage

Eine Bauanleitung
Wolfgang Bredow
Neuauflage 1985, 128 Seiten mit vielen Abbildungen, Format 21×14 cm, DM 14,80
ökobuch Verlag & Versand, Freiburg

DuMont's Geschichte der europäischen Druckgraphik

Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Techniken – Meister – Wirkungen, Reinhart Schleier, 1985
Ca. 320 Seiten, 30 farbige und 200 einfarbige Abbildungen, Erläuterungen der Fachbegriffe, Bibliografie, Register, Format 20,5×15 cm, DM 38,-
DuMont

Über Grundlagen der modernen Architektur – Berichte und Meinungen für Jürgen Joedicke

Festschrift zum 60. Geburtstag von Prof. Jürgen Joedicke, mit Beiträgen verschiedener Autoren
304 Seiten, zahlreiche Abbildungen und Zeichnungen, DM 18,-
Universität Stuttgart, Institut Grundlagen der modernen Architektur und Entwerfen, 7000 Stuttgart 1

Planung im ländlichen Raum – Ortskerngestaltung

architektur+wettbewerbe aw 122, Text in Deutsch und Englisch
96 Seiten, über 300 Abbildungen, Format 23×29,7 cm, DM 28,-
Karl Krämer Verlag, Stuttgart

Dokumentation über den 2. Internationalen Farb-Design-Preis 1983/84

72 Seiten (deutsche Auflage), 64 Seiten (englische Ausgabe), Format A4, DM 25,-
Institut Fortbildung Bau, Architektenkammer Baden-Württemberg, Danneckerstrasse 52, D-7000 Stuttgart 1

Deutsche Kirchenbaukunst der Gotik

Entwicklung und Bauformen
Norbert Nussbaum, 1985
Ca. 370 Seiten, ca. 200 einfarbige Abbildungen und Zeichnungen im Text, Glossar, Bibliografie, Register, Format 20,5×15 cm, ca. DM 36,-
DuMont

Geschenkpapiere von Künstlern: William Morris, 1985

Aus dem Amerikanischen von A.B.C. Gruber
16 vierfarbige Geschenkpapierbögen nach alten Originalmotiven, ca. 50×70 cm, auf das Format des Buches gefaltet, zum Herausnehmen perforiert, ca. 8 Seiten Einleitung, Format 34×25,5 cm, ca. DM 36,-
DuMont

Adolf Loos – Haus für Josephine Baker

Text in Holländisch, Englisch, Französisch und Deutsch, 52 Seiten, mit zahlreichen Illustrationen und herausnehmbarer Plan, Format 22×29,7 cm, f 34.50
Uitgeverij 010 Publishers Rotterdam

Picasso Museum Paris

Katalog der Gemälde, Papiers collés, Skulpturen und Keramiken
Hg. M.-L. Besnard-Bernadac, M. Richet und H. Seckel, 1985
320 Seiten, ca. 868 Abbildungen, 58 in Farbe, Format 21×27 cm, DM 78,-
Prestel-Verlag München

Praktische Denkmalpflege

Michael Petzet/Gert Mader
Ca. 200 Seiten, 300 Abbildungen, Format DIN A4, DM 49,-
Kohlhammer

Erhaltung und Gestaltung des Ortsbildes

Denkmalschutz, Ortsbildplanung, Baurecht
M. Trieb, S. Paetow, F. Buch, A. Schmidt, R. Strobel, hrsg. von der Forschungsgemeinschaft Bauen und Wohnen (FBW), Stuttgart
Ca. 150 Seiten, ca. DM 38,-
Kohlhammer

Kunst als Welt-Beschreibung

Die holländische Malerei im 17. Jh.
Svetlana Alpers
Aus dem Englischen, 1985
300 Seiten, 4 farbige und 177 einfarbige Abbildungen, Register, Format 22,5×15,5 cm, ca. DM 68,-
DuMont

Jankel Adler

Dreisprachiges (Deutsch, Englisch, Polnisch) Katalogbuch zur Ausstellung der Werke von Jankel Adler (in der Städtischen Kunsthalle Düsseldorf bis Dezember 1985, im Tel Aviv-Museum Israel Januar/Februar 1986 und im Museum Sztuki, Lodz/Polen, Februar/März 1986)
Ca. 208 Seiten, 50 farbige, ca. 100 einfarbige Abbildungen, Dokumente, ausführliche Biografie, Exponatenliste und umfassende Bibliografie
Format 29×24 cm, ca. DM 78,-
DuMont

Zeit-Bilder

Zur Soziologie und Ästhetik der modernen Malerei
3., erweiterte Auflage
Arnold Gehlen
243 Seiten, 17 Farbtafeln, Sach- und Namensverzeichnis
DM 68,-
Vittorio Klostermann, Frankfurt

Baukunst in fünf Jahrtausenden

Hans Koepf
Neubearbeitete und erweiterte Auflage 1985
296 Seiten, 1195 Abbildungen, Format DIN A4, DM 46,-
Kohlhammer

Totenmasken

Arnulf Rainer, 1985
Mit Texten von Werner Hofmann und Arnulf Rainer
ca. 170 Seiten, ca. 64 Farb- und 10 Textabbildungen, Format 23,5×28 cm, DM 126,-
Residenz Verlag Salzburg

Begreifen.

Kaum zu fassen: Der RAG-Calicut. Kokosfasern in aussergewöhnlichen Farben von bisher nicht erreichter Lichtheit (hier: Indigo), verdichten sich dank solider Schweizer Verarbeitung zu einem unnachahmlichen Charakter. Dokumentation (Anruf genügt): 063-22 20 42, Ruckstuhl AG, Teppichfabrik, CH-4901 Langenthal, Telex 982 554 rag ch

rag