

Ausstellungskalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **73 (1986)**

Heft 4: **Alltägliches : Schlafen = Quotidien : dormir = Everyday activities : sleeping**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungs- kalender

Aargauer Kunsthaus Aarau

Wilhelm Jäger
bis 27.4.
Christoph Storz
bis 27.4.

Staatliche Kunsthalle Baden-Baden

Imi Knoebel
Bilder und Installationen
bis Ende Mai

Gewerbemuseum/Museum für Gestaltung Basel

Niklaus Stoecklin
Reihe Schweizer Plakatgestalter III
15.4.–1.6.

Kunsthalle Basel

Joseph Beuys, Enzo Cucchi, Anselm
Kiefer, Jannis Kounellis
bis 4.5.

Kunstmuseum Basel

Die Musik des 20. Jahrhunderts in
der Paul Sacher Stiftung – Eine Aus-
stellung von Musik-Autographen und
Dokumenten in Schrift, Bild und
Klang
25.4.–20.7.

Bauhaus-Archiv Berlin

Xanti Schawinsky – Bilder, Grafik-
Design, Bühnenarbeiten
bis 30.4.

Antikemuseum Berlin

Eine Stadt aus Bildern – Attisches
Leben im Spiegel der Vasenmalerei
bis 19.5.

Kunsthalle Berlin

Absolut modern sein
Zwischen Fahrrad und Fließband –
Kunst und Gesellschaft in Frankreich
1889–1937
bis 19.5.

Museum für Ostasiatische Kunst Berlin

Moderne japanische Holzschnitte
bis 8.6.

Museum für Völkerkunde Berlin

Gemäldegalerie im Sonderausstel-
lungsraum der Abt. Ostasien
Bilder im Blickpunkt: Der Mann mit
dem Goldhelm
bis 25.5.

Nationalgalerie Berlin

Gerhard Richter – Retrospektive
25.4.–1.6.

Kunsthalle Bern

GSMB, Ausstellung der Sektion
Bern
19.4.–1.6.

Kunstverein Biel

Schmid, Schmitt
bis 7.5.

Museum Bochum

Aus den Trümmern – Das Rheinland
und Westfalen 1945–1952
bis 31.5.

Landesmuseum Bremen

Bilder für alle – Fotografie aus dem
19. Jh.
bis 1.6.

Kunsthalle Bremen

Bodenplastik – Erste zusammenfas-
sende Darstellung dieses für die heu-
tige Plastik wichtigen Motivs. Aus-
stellung in Zusammenarbeit mit dem
Förderkreis für Gegenwartskunst
27.4.–15.6.

Bündner Kunstmuseum Chur

Joseph Beuys: Ölfarben 1949–1967
bis 8.6.

Hessisches Landesmuseum Darmstadt

Karl Heidelbach – Bilder
bis 4.5.

Hetjens-Museum Düsseldorf

Deutsche Keramik der Weimarer
Zeit (1919–1933)
bis 19.5.

Kunstmuseum Düsseldorf

Wohnen von Sinnen – Avantgardisti-
sches Möbeldesign
27.4.–13.7.

Kunstsammlung Düsseldorf

David Smith – Skulpturen und
Zeichnungen
bis 27.4.

Städtische Kunsthalle Düsseldorf

Alternativen: Jenny Holzer,
Astrid Klein, Barbara Kruger,
Ulrike Rosenbach u.a.
bis 4.5.

Wilhelm-Lehmbruck-Museum Duisburg

E. L. Kirchner – Grafik, Neuerwer-
bungen
bis 29.6.

Städtisches Kunstinstitut Frankfurt

Raumkonzepte, Konstruktivistische
Tendenzen in Bühnen- und Bildkunst
1910–1930
bis 25.5.

Musée d'art et d'histoire Fribourg

Wichtige Schenkungen und Ankäufe
1981–1985
bis 30.4.

Kunsthau Glasur

Katharina Sallenbach
3.5.–1.6.

Musée de Grenoble

Giuseppe Penone
bis 9.6.

Altonaer Museum Hamburg

Sittsam und bescheiden – Frauen in
Altona um 1830, Grafik, Dokumen-
te, Objekte
bis 30.6.

Hamburger Kunsthalle

George Grosz in Berlin
Feder- und Kreidezeichnungen,
Aquarelle und Gemälde zwischen
1915 und 1933
26.4.–8.6.
Siegfried Anzinger – Werke auf
Papier 1977–1985
bis 11.5.

Badischer Kunstverein Karlsruhe

Le Corbusier – Synthese des arts
Aspekte des Spätwerks 1945–1965
bis 18.5.

Prinz-Max-Palais Karlsruhe

Schweizer Kunst der fünfziger Jahre
bis 23.6.

Staatliche Kunsthalle Karlsruhe

Kleine Welt aus Papier –
Ausschneidebögen
bis 25.5.

Kölnischer Kunstverein

Sieben Skulpturen: Bogomir Ecker,
Ludger Gerdes, Klaus Jung, Harald
Klingelhöller, Wolfgang Luy, Rein-
hard Mucha, Thomas Schütte
27.4.–1.6.

Josef-Haubrich-Kunsthalle Köln

Kunst der Russischen Avantgarde
1910–1930 aus dem Museum Ludwig
Köln
16.4.–11.5.

Kölnisches Stadtmuseum

Anders Leben – Genossenschaft-
liches Wohnen
25.4.–22.6.

Museum Ludwig Köln

Kunst der Russischen Avantgarde
1910–1930 aus dem Museum Ludwig
Köln
16.4.–11.5.

Museum für Ostasiatische Kunst Köln

Ladakh – Grafiken von Jörg Schmei-
ser, Fotografien von Jaroslav Poncar
bis 13.6.

Rautenstrauch-Joest-Museum Köln

Die Philippinen – Perle im östlichen
Meer
bis 27.4.
Timimoun – Siedlungen in der
algerischen Sahara
bis 24.4.

Kunstverein Konstanz

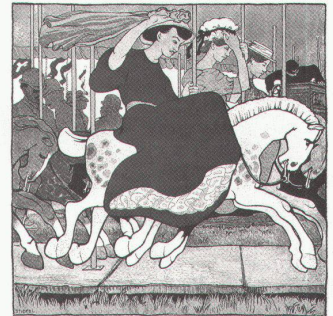
Walter Matysiak (1915–1985)
Malerei und Grafik
bis 27.4.

Musée des arts décoratifs Lausanne

Mobilier Suisse – Création de 1929 à
1984
Distinction Vaudoise d'Architecture
– Une documentation
bis 21.5.

Musée historique de l'Ancien-Evêché Lausanne

Le Monde des forains
bis 25.5.



Barbican Art Gallery London

Art and Time. Das Konzept «Zeit» in
der modernen Kunst
bis 27.4.

National Gallery London

Acquisition in Focus: Wright of
Derby
bis 27.4.

Tate Gallery London

40 Years of Modern Art 1945–1985
bis 27.4.
David Hockney – Lithografien
bis 11.5.

Victoria and Albert Museum London
British Textile Design (18. und 19. Jh.)
Roger Mayne
bis 1.6.

Whitechapel Art Gallery London
Painter-Sculptors des 20. Jh.
bis 27.4.

Musée du Luxembourg
James Pradier – Statues de chair
bis 4.5.

Kunstmuseum Luzern
Nordmann Kunstpreis 1985 an die Malerin Eva Stürmlin
bis 16.4.
Mel Bochner (New York) – Bilder und Zeichnungen 1974–1985
CH'86 Junge Schweizer Künstler 1. Teil
25.4.–14.5.

Städtische Kunsthalle Mannheim
Carl Schuch – Gemälde und Grafik
bis 19.5.
Fred Sandback – Installationen und Skulpturen
bis 11.5.
Wilfried Hageböling – Skulpturen
bis 11.5.

Kunstverein München
Geometria Nova
Gemälde und Zeichnungen von John Armleder, Helmut Federle, Matt Mullican, Gerwald Rockenschau
bis 27.4.

Stadtmuseum München
Alptraum Auto
bis 27.4.
Prechtl – Retrospektive zum 60. Geburtstag
bis 11.5.

Guggenheim Museum New York
Jack Youngerman
bis 27.4.
Naum Gabo: 60 Jahre Konstruktivismus
bis 27.4.

Metropolitan Museum New York
Die Sammlungen des Fürsten von Liechtenstein
bis 1.5.
François Boucher
bis 4.5.

Museum of Modern Art New York
Richard Serra
bis 20.5.

Germanisches Nationalmuseum Nürnberg
Von Stettin bis Breslau – Ansichten und Karten von Pommern und Schlesien
bis 11.5.
Spiel – Spiele – Kinderspiel
bis 4.5.

National Gallery of Canada Ottawa
Papal Splendour – Masterpieces of Baroque Art
bis 11.5.

Centre Georges-Pompidou Paris
Wien 1880–1938
bis 5.5.

Centre Culturel Suisse Paris
Otto Meyer-Amden und sein Freundeskreis
bis 25.5.

Grand Palais Paris
Von Rembrandt zu Vermeer (Sammlung Mauritshuis)
bis 30.6.

Städtische Galerie Regensburg
Die Gruppe Spur (1958–1965)
bis 25.5.

Theater- und Konzerthaus Solingen
Karikaturen und Cartoons aus der DDR
bis 5.5.

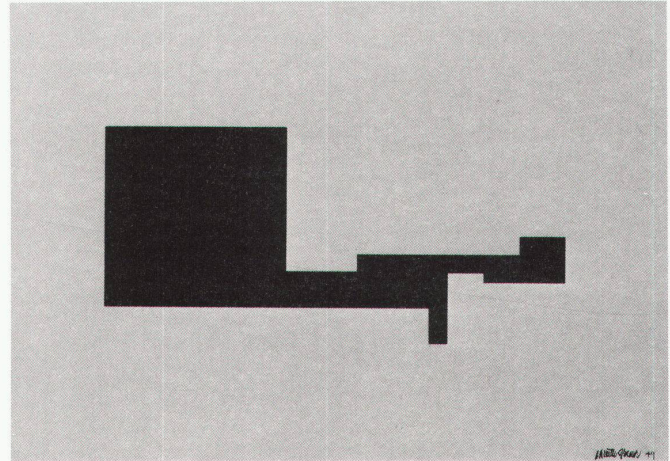
Kunstmuseum Solothurn
Peter Emch – Zeichnungen 1980–1984
bis 27.4.
Jean Mauboulès – Werke 1971–1986
bis 25.5.

Staatsgalerie Stuttgart
Deutsche Kunst im 20. Jh.
bis 27.4.
Julius Bissier
bis 25.5.

Kunstverein in Katharinen St.Gallen
Peter Kamm – Skulpturen
bis 10.5.

Kunsthalle Tübingen
Pablo Picasso – Aquarelle, Zeichnungen und Pastelle 1900 bis 1970
bis 25.5.

Karlsruhe Iffingen Warth
René Ed. Brauchli – Neue Bilder (Grafikhaus)
bis 4.5.
Paul Bodmer – Grafik (Ostkreuzgang)
bis 18.5.



Camille Graeser

Kunstmuseum Winterthur
Camille Graeser – Zeichnungen
bis 4.5.
Urs Lüthi: Sehn-Sucht
bis 25.5.

Museum Bellerive Zürich
Internationale Textilkunst der Gegenwart – Aus der Sammlung des Museums
bis 4.5.

Museum für Gestaltung Zürich
Schule für Gestaltung Zürich
Abschlussarbeiten 1986
bis 11.5.

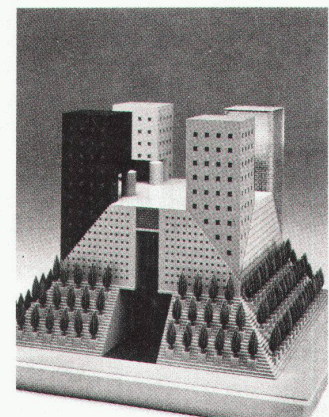
Kunsthaus Zürich
Richard Paul Lohse – Zeichnungen 1939–1985 (Graphisches Kabinett)
bis 19.5.
Jean Fautrier – Werke 1925–1935 (Erdgeschoss Raum I–II)
bis 4.5.
Gustave Moreau (1826–1898) (Grosser Ausstellungssaal)
bis 25.5.
Von Fotografen gesehen: Alberto Giacometti (Sammlung Neubau 1. Stock)
26.4.–20.7.

Rietbergmuseum Zürich
Haus am Kiel
Zwischen Gandhara und den Seidenstrassen – Felsbilder am Karakorum Highway (Pakistan)
bis 31.5.

Architektur-museen

Architekturmuseum Basel
Atelier 5 Bern
bis 25.5.

Deutsches Architekturmuseum Frankfurt
Walter Gropius – Ein Überblick über das Gesamtwerk
Albert Cüppers – Architekturszenen (Aquarelle und Zeichnungen)



Lego – Architektur als Spiel
Ein griechischer Tempel: Didyma
bis 19.5.

Museum of Finnish Architecture Helsinki
Gunnar Asplund
bis 27.4.
Architekturwettbewerbe
30.4.–11.5.
Sigurd Lewerentz 1885–1975
16.5.–15.6.