Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 73 (1986)

Heft: 3: Von der Wiese, die kein Platz werden will = Sur la prairie qui ne veut

pas devenir place = The meadow that refuses to become a square

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Glasgewebe-Tapeten: Die Harmonie von Raum und Form.

Glasgewebe-Tapeten eröffnen neue Dimensionen für farbharmonische Wandgestaltung. Raum, Form und Farbe harmonieren in einer neuen, sachlichen Ästhetik. Unaufdringliche Webstrukturen mit gestrichenen Farbund Lackeffekten schaffen für modernes Ambiente einen hochwertigen, ungewöhnlichen Rahmen.

So bewerten führende Architekten, Wohndesigner und Malermeister die Glasgewebe-Tapete als das moderne Wandgestaltungs - Konzept schlechthin. Für neue Kreativität und unübertroffene Funktionalität im Objektund Privatbereich.

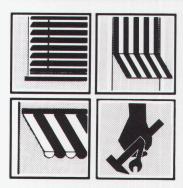
Glasgewebe-Tapeten – ein Naturprodukt für unsere Zeit.

Bezugsquellen vom Hersteller der microlith®-Glasfaser:



Glaswerk Schuller GmbH \cdot Ein Unternehmen der Manville Corporation \cdot Faserweg 1 D-6980 Wertheim \cdot Telefon (0 93 42) 80 12 46

Seit über 100 Jahren an der Gut- und Schlechtwetterfront



Beratung, Produktion – Montage – Service für modernste Sonnen- und Wetterschutzsysteme, Lamellen- und Stoffstoren, Steuerungen.

Emil Schenker AG Sonnen- und Wetterschutzsysteme

Schenker Storen

CH-5012 Schönenwerd, Tel. 064/414242

Vertretungen in Deutschland:

BK-Storen GmbH, 7980 Ravensburg 1 Albert Hassinger GmbH & Co. KG, 6700 Ludwigshafen a. R. HK-Storen GmbH, 7801 Umkirch/Freiburg i. Br. Krülland GmbH & Co. KG, 4040 Neuss-Kaarst





Comolli AG, Baustoffwerke, 5620 Bremgarten, Tel. 057 331414

Glasarchitektur

Bewohnte Glashäuser und Glasanbauten

Hannelore Hafer/Egon Böhmer, 1985

144 Seiten, 605 Abbildungen, Format DIN A4, DM 74,-

Verlagsgesellschaft Rudolf Müller, Köln

Lucy Hillebrand – Wege zum Raum Klaus Hoffmann,

Ausstellungskatalog, 196 S., 29,50 DM

Fotografie Verlag, Göttingen

Hans Wittwer 1894-1952

Ausgewählter und kommentierter Werkkatalog, Biografie und ausgewählte Schriften von Hans Wittwer, mit vollständiger Werkliste und Quellenverzeichnis, herausgegeben von Hans-Jakob Wittwer. Englischsprachige Zusammenfassung 84 Seiten, Format 30×22,5 cm, Fr. 48.— gta Verlag ETH Hönggerberg

Die Wiener Werkbundsiedlung – Dokumentation einer Erneuerung

Adolf Krischanitz und Otto Kapfinger, 132 S. mit zahlr. Abb., 56,– DM Compress Verlag, Wien

Die Siemensstadt – Geschichte eines Industriestandortes

Wolfgang Ribbe und Wolfgang Schäche, 876 S. mit 1503 Abb., 195,– DM Verlag Ernst und Sohn, Berlin

Geschichte der Architekturtheorie – Von der Antike bis zur Gegenwart

Hanno-Walther Kruft, 816 S. mit 207 Abb., 248,– DM Verlag C. H. Beck, München

Grundlagen der Gestaltung zu Bau und Stadtbau

Rudolf Wienands, 189 S. mit zahlr. Abb., 78,– DM Birkhäuser Verlag, Therwil/Basel

Das unfertige Bauen – Architektur und menschliches Handeln

Lars Lerup. Hrsg. Ulrich Conrads, 164 S., Bauwelt – Fundamente, Band 71, 36,– DM Friedrich Vieweg Verlag, Wiesbaden

Risse im Lack

Auf den Spuren der Autokultur Hrsg. Schweizerischer Werkbund 174 Seiten, 91 Abbildungen, Format 13,3×21 cm, broschiert, Fr. 24.– Unionsverlag Zürich

Otto Rudolf Salvisberg 1882–1940 Die andere Moderne

Ausgewählter, kommentierter Werkkatalog, Werkliste und Biografie von Claude Lichtenstein. Mit Beiträgen von verschiedenen Autoren. Format 22,5×3 cm, 248 Seiten, Fr. 54.– gta Verlag ETH Hönggerberg

Farbe - Licht, Sehen, Empfinden

Eine elementare Farbenlehre in Bildern

Moritz Zwimpfer, 1985

176 Seiten, 183 schwarzweisse und 535 farbige Abbildungen, Fr. 108.–/ DM 128,–

Verlag Paul Haupt, Bern und Stuttgart

Canberra: Myths and Models

Forces at work in the formation of the Australian capital K.F. Fischer 166 Seiten, 45 Fotos, 61 Pläne und

166 Seiten, 45 Fotos, 61 Pläne und Zeichnungen, Format 20,9×29,6 cm, DM 42,–

Institut für Asienkunde, Rothenbaumchaussee 32, D-2 Hamburg 13

Freizeitspiele in Schulräumen

am Beispiel ausgewählter Primarschulen der Stadt Zürich Ursula Klar/Dieter Kammel, 1985 196 Seiten, zahlreiche Fotos, Pläne und Zeichnungen ETH-Hönggerberg, CH-8093 Zürich, Tel. 01/377 29 37

Corso – ein Zürcher Theaterbau 1900+1934

Christoph Bignens, 1985 80 Seiten, mit vielen Fotos und Plänen, Format 15×22 cm, Fr. 24.80 Verlag Arthur Niggli AG, Teufen

Hans Hofmann 1897–1957 Vom Neuen Bauen zur Neuen Baukunst

Ausgewählter und kommentierter Werkkatalog, Biografie und vollständige Werkliste etc., herausgegeben von Christoph Luchsinger 160 Seiten, 8 davon farbig, Format 30×22,5 cm, Fr. 54.– gta Verlag ETH Hönggerberg

Industrial Design

Unikate und Serienerzeugnisse A. Wichmann 524 Seiten, 131 farbige, 1046 s/w Abbildungen, Format 23,5×30,5 cm, DM 168,– Prestel Verlag München

Das Baubiologieheft

Sonderdruck zur Sonderschau Baubiologie anlässlich der Natura 84, Fr. 3.–

Tagungsband 1984

6 Referate über Theorie und Praxis der Baubiologie, Fr. 15.–

Tagungsband 1984

7 ausgeführte Bauten (Einfamilienhäuser, Siedlungen, Büros) mit Skizzen, Bildern und Texten, Fr. 15.–

Bau-Bio-Bulletin

Themen der letzten Ausgabe: Baubiologie und Pflanzen im und am Haus, lebende Sonnenkollektoren: Pflanzenpelze, Erläuterungen zur Gebäudeversicherung etc. Erscheint sporadisch, Fr. 7.–

4 Hefte herausgegeben vom Schweizerisches Institut für Baubiologie, 9230 Flawil