Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 73 (1986)

Heft: 3: Von der Wiese, die kein Platz werden will = Sur la prairie qui ne veut

pas devenir place = The meadow that refuses to become a square

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Werk, Bauen+ Wohnen

	Nr. 3		März 1986
Impressum			Forum
Werk, Bauen+Wohnen, 73./40. Jahrgang Herausgeber Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,	Editorial Paolo Fumagalli	2	«La pierre liquide»
Werk AG, Verlag Bauen+Wohnen GmbH Adresse Verlag, Redaktion und Inserate: Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich, Tel. 01/3629566	Für das Studium von Pflanzen und Tieren, <i>Paolo Fumagalli</i>	4	Architekten: Fonso Boschetti: des Institutes für Biologie Gewächshäuser der Universität von Lausanne-Dorigny, 1983 / Serres de l'institut de Biologie / Greenhouses of the Institute of Biology
Verbände Offizielles Organ des BSA/FAS, Bund Schweizer Architekten / Fédération des Architectes Suisses VSI Vereinigung Schweizer Innenarchitekten Redaktion Paolo Fumagalli, Ernst Hubeli,	Polierte Schreibtische contra schmutzige Wände Paolo Fumagalli	7	Architekten: Rodolphe Luscher: Umwandlung einer Schokoladenfabril in einen ärztlich-pädagogischen Dienst / Transformation d'une usine de chocolat en un bâtiment pour le Service médico-pédagogique / Conversion of a chocolate-factory
Dr. Ulrike Jehle-Schulte Strathaus VSI-Beilage Kurt Culetto Redaktionskommission	Zwei öffentliche Gebäude	10	Architekten: Hammond Beeby und Babka Inc.: Akademie für Kinderheilkunde / Regionalbibliothek / Académie de la pédiatrie, Bibliothèque / Academy of pediatric, Library
Jacques Blumer, Richard Brosi, Prof. Dr. Ing. Jürgen Joedicke, Rodolphe Luscher, Prof. Jacques Schader Freie Mitarbeiter in der Schweiz Mario Botta, Lugano; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Jacques Gubler, Lausanne; Martin Heller, Basel; Peter Killer, Zürich; Erwin Mühlestein,	Vom Bauen einer «schönen» Stadt	18	Dieter Hennicken, Volker Roscher: Grundlagen zum Amsterdamer Generalplan von 1934 / Eléments du plan général d'Amsterdam / Basi of the plan of Amsterdam
Genf; Dr. Werner Oechslin, Zürich; Diego Peverelli, Zürich und Genf; Richard Quincerot, Genf	Begegnung mit Räumen	26	Atelier Etcetera
Korrespondenten im Ausland Prof Kurt Ackermann, München; Emilio Batti- sti, Milano; Alan Colquhoun, London; Michael Dennis, Princeton; Joachim Andreas Joedicke, Nürnberg; Prof. J. P. Kleihues, Berlin; Prof.	Frau und Architektur Monika Pia Jauch-Stolz	27	Fachtagung von Architektinnen in Köln / Congrès des femmes architectes / Congress of Women Architects
Panos Koulermos, Los Angeles; Arnulf Lüchinger, Den Haag; Prof. Christian Norberg-Schulz, Oslo und Rom; Ionel Schein, Fontenay-aux-Roses	Häring bei Mies	28	Fiktives Gespräch, zusammengestellt von Julius Posener / Dialogue fictif / Fictitious dialogue
Layout Aldo Clerici			
Redaktionssekretariat Rosmarie Helsing			Hauptthema
Für nicht angefordertes Material übernimmt die Redaktion keine Verantwortung. Nachdruck aus Werk, Bauen+Wohnen, auch mit	Einleitung, Ernst Hubeli	30	Ein Ort ohne Inszenierung: das Bellevue / Un lieu sans mise en scène / A place without mise en scène
Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung des Verlages gestattet.	Andreas Jung und Dieter Nievergelt	32	Zur Physiognomie des Bellevues / Sur la physionomie du Bellevue / On the physiognomy of the Bellevue
Geschäftsleitung Willi E. Christen, Gilbert Pfau, Daniel Nievergelt, Hans Reinhard Inseratenverwaltung Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,	Erinnerung, Tagtraum, Hugo Loetscher Gottfried Honegger	38	Zwei Essays / Deux essais / Two essays
Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich, Tel. 01/362 95 66 Gilbert Pfau, Anne-Marie Böse		42	Städtebau in Zürich / Urbanisme à Zurich / Urbanism in Zurich
Zollikofer AG, 9001 St.Gallen Lithos Nievergelt Repro AG, 8048 Zürich		50	Eine verpasste Chance / Une chance perdue / Missed Opportunity
Abonnementsverwaltung und Auslieferung Zollikofer AG Fürstenlandstr. 122, CH-9001 St.Gallen, Tel. 071/29 22 22	«Ein Zeichen will ich setzen»	54	Wettbewerb Bellevue, Zürich, 1986 / Concours Bellevue / Bellevue competition
Bezugsbedingungen Schweiz Jahresabonnement sFr. 125.– Studentenabonnement sFr. 85.– Einzelhefte sFr. 16.–		61	Textes en français
Bezugsbedingungen übrige Länder Jahresabonnement sFr. 135.– Studentenabonnement sFr. 95.–			Chronik
Einzelhefte sFr. 16.– Bezugsbedingungen BR Deutschland Jahresabonnement DM 130,– Studentenabonnement DM 90,– Einzelhefte DM 16,–		64	Ausstellungskalender, Architekturmuseen, Leserbrief, Bücher, Kurse, Wettbewerbe, Firmennachrichten / Tableau d'expositions, musées d'architecture, lettre, livres, seminaires concours, nouvelles de l'industrie /
Alle Preise inkl. Porto. Abbestellungen können nur berücksichtigt werden, wenn sie mindestens 8 Wochen vor Abonnementsschluss eintreffen, andernfalls gilt das Abonnement als			Calendar of Exhibitions, Museums of Architecture, Letter, Books, Competitions, Information on Products
erneuert.		W.	Werk-Material

Eine Bautendokumentation

Opernhaus Zürich mit Bernhardtheater, Um- und Erweiterungsbau Alters- und Pflegeheim Kühlewil BE