Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 72 (1985)

Heft: 9: Glasgow : Umnutzungen in der City = Glasgow : reconversions dans

la city = Glasgow : refunctioning in the city

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungskalender

Suermondt-Ludwig-Museum Aachen

Kreuz und Zeichen. Religiöse Grundlagen im Werk von Joseph Beuys bis 29.9.

Aargauer Kunsthaus Aarau

Werkjahrausstellung des Kuratoriums bis 29.9.

Ausschnitte aus der Sammlung 29.9.–17.11.

Städtische Galerie Albstadt

Georg Schrimpf und Maria Uhden bis 22.9.

Rijksmuseum Amsterdam

Zeichnungen von Rembrandt und seiner Schule bis 29.9.

Freiluftmuseum Middelheim Antwerpen

18. Biennale «Automobiennale» bis 6.10.

Kunsthalle Baden-Baden

Das Aquarell von Dürer bis Nay, Meisterwerke aus sechs Jahrhunderten bis 29.9.

Gewerbemuseum/

Museum für Gestaltung Basel

Die Spirale – eine interdisziplinäre Schau bis 15.9. Gérald Poussin Co – mix – t oder eine Retrospektive

1.10. bis 24.11. Kunsthalle Basel

Von Twombly bis Clemente – eine Privatsammlung bis 15.9. Richard Artschwager (USA) Anish Kapoor (Indien) 6.10–10.11.

Kunstmuseum Basel

Edvard Munch – sein Schaffen in Schweizer Sammlungen bis 22.9. Jasper Johns – 17 Monotypien 14.9.–10.11.

Barockpalais des Verwaltungsgerichtes Bayreuth

Hermann Rongstock – Fränkische Impressionen 85, Tuschzeichnungen bis 27.9.

Bauhaus-Archiv Berlin

Neue Museumsbauten in der Bundesrepublik Deutschland bis 15.9.

Akademie der Künste Berlin

Das Selbstportrait im Zeitalter der Photographie – Maler und Photographen im Dialog mit sich selbst bis 6.10.

Museum für Deutsche Volkskunde Berlin

Vivat, Vivat, Vivat! Widmungs- und Gedenkbänder aus drei Jahrhunderten bis 13.10.

Museum für Indische Kunst Berlin

Die Legende vom Leben des Buddha bis 15.4.86

Museum für Ostasiatische Kunst Berlin

Blumendarstellungen im ostasiatischen Farbholzschnitt – China und Japan 17.9.–15.12.

Museum für Vor- und Frühgeschichte Berlin

Archäologische Bronzen in der Restaurierung bis 26.9.

Nationalgalerie Berlin

1945–1985 – Kunst in der Bundesrepublik Deutschland 27.9.–12.1.86

Gemäldegalerie in der Sonderausstellungshalle Berlin

Italienische Stilleben aus drei Jahrhunderten (Sammlung Lodi) bis

Historisches Museum Bern

Berner Keramik des 18. und 19. Jahrhunderts – Neue permanente Ausstellung

Kunstmuseum Bern

Henri Laurens bis 28.10.

Kunsthauskeller/Kunstverein Biel

Paolo Pola 14.9.–10.10.

Kunstmuseum Bonn

Siegfried Anzinger bis 29.9.

Rheinisches Landesmuseum Bonn

Walter Dahn bis 22.9.

Museum of Fine Arts Boston

Renoir 9.10.–5.1.1986

Kunstverein Braunschweig

Erich Heckel bis 6.10.

Städtisches Museum Braunschweig

Das Bild der Stadt in 900 Jahren – Stadtgeschichtliche Ausstellung im Altstadtrathaus bis 24.11.

Herzog-Anton-Ulrich-Museum Braunschweig

Stadt im Wandel, Kunst und Kultur des Bürgertums in Norddeutschland 1150–1650 bis 24.11.

Kunsthalle Bremen

Kunst des 20. Jahrhunderts aus privaten Sammlungen bis 15.9.

Bremer Kunstpreis – Kandidaten-Ausstellung zur Verleihung des Preises 29.9.–3.11.

Aspekte Deutscher Druckgraphik im frühen 19. Jahrhundert (im Kupferstichkabinett) bis 6.10.

Bündner Kunstmuseum Chur

Lenz Klotz: Arbeiten auf Papier von 1954 bis 1984 28.9.–10.11.

Städtische Kunsthalle Düsseldorf

Jankel Adler bis 20.10.

Kunstmuseum Düsseldorf

Zeichner in Düsseldorf 1955–1985 bis 22.9.

Städelsches Kunstinstitut Frankfurt

Hausbuchmeister – Graphik und Malerei bis 3.11.

Musée de l'Athénée Genève

Tapisseries, originaux et gravures de Chagall, Picasso, Ernst, Klee, Léger et Calder bis 29.9.

Petit Palais Genève

Von Chagall bis Buffet bis 30.9.

Musée Rath Genève

Kunstschätze des Islams bis 27.10.

Château de Gruvères

Ferronnerie gothique/Gotische Schmiedekunst bis Ende Dezember

Kunsthalle Hamburg

Das Bild der Frau seit der Französischen Revolution bis 15.9. Konrad Klapheck – Gemälde und Zeichnungen 4.10.–24.11.

Kunstverein Hamburg

Ernst Wilhelm Nay – Bilder aus vier Jahrzehnten 27.9. – 10.11.

Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

Buchbinderwerkstatt Hartmann – Bucheinbände in Papier, Leder, Textilgewebe und Glas, handgemachte Papiere

bis 6.10. Zeitgenössische japanische Kunst aus Eigenbesitz – Kalligraphie, Graphik, Glas, Keramik, Metallarbeiten

Römer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim

bis 17.11.

Nofret – die Schöne, die Frau im alten Ägypten bis 3.11.

Badisches Landesmuseum Karlsruhe

Wege zur Klassik – eine Dokumentation in der neugeordneten Antikensammlung

Römisches Steinkastell bei Hofheim a.T. (Ausgrabungen 1969–1981) bis 27.10.

200 Jahre Freimaurerloge Leopold zur Treue in Karlsruhe bis 3.11.

Kunsthalle Karlsruhe

Kunst und Küche, Kochen aus fünf Jahrhunderten bis 21.1.1986

Josef-Haubrich-Kunsthalle Köln

Die Braut – geliebt, verkauft, getauscht, geraubt bis 13.10.

Kölnischer Kunstverein Köln

David Fischli und Peter Weiss – Objekte und Installationen bis 6.10.

Kölnisches Stadtmuseum Köln

«Ottekolong» – Eau de Cologne – Kölnisch Wasser. Zur Geschichte eines Kölner Produktes 25.9.–1.12.

Museum für Ostasiatische Kunst Köln

Form und Farbe – Meisterwerke der Sammlung Siegel bis 3.11.

Rautenstrauch-Joest-Museum Köln

Alfred Pohl – Wüsten, Ponchos, Condore – Ein Holzschnitzer sieht Südamerika bis 10.11

Wallraf-Richartz-Museum Köln

Roelandt Savery (1576–1639) in seiner Zeit 28.9.–24.11.

Collection de l'Art Brut Lausanne

Carlo bis 12.1.1986

Fondation de l'Hermitage Lausanne

Von Cézanne bis Picasso bis 20.10.

Musée de l'Elysée Lausanne

Hydrodynamica '85 bis 29.9. Ein Jahrhundert Elektrizität im Plakat bis 31.10.

Musée Historique de l'Ancien-Evêché Lausanne

Le Refuge Huguenot en Suisse bis 27.10.

Royal Academy of Arts London

Tolly Cobbold Eastern arts Fifth National Exhibition bis 22.9.

Hayward Gallery London

«Hockney Paints the Stage» bis 22.9. Edward Burra – Retrospektive bis 29.9.

Palazzo Civico Lugano

Giò Pomodoro bis 12.10.

Villa Favorita Lugano-Castagnola Meisterwerke aus ungarischen Mu-

seen bis 15.10.

Kunstmuseum Luzern

«Ich male für fromme Gemüter» bis 15.9.

Marisa Merz (Turin) – Arbeiten seit 1965 29.9.–17.11.

Städtische Kunsthalle Mannheim

Hermann Billing – Architektur um 1900 in Mannheim bis 3.11.
Eberhard Fiebig – Skulpturen Margarete Dubach – Buch- und Schriftobjekte bis 27.10.
Sowjetische Malerei 1919–1980 22.9.–20.10.

Fondation Pierre Gianadda Martigny

Paul Klee – 250 Bilder bis 3.11.

Haus der Kunst München

Alf Lechner bis 6.10. Delaunay und Deutschland 4.10.–6.1.1986

Staatsgalerie moderner Kunst München

Sammlung Prinz Franz von Bayern, Deutsche Kunst seit 1960 bis 30 9

Westfälisches Landesmuseum Münster

Ulrich Rückriem – Skulpturen, Zeichnungen bis 3.11.

Westfälischer Kunstverein Münster

Ernst Wilhelm Nay – Bilder aus vier Jahrzehnten bis 22.9.

Metropolitan Museum New York

Keynotes. Piano-Design bis 6.10. Taino-Kunst aus der Dominikanischen Republik bis 15.10.

Museum of Modern Art New York

Kurt Schwitters, deutscher Dadaist bis 1.10.

Centre national d'art contemporain Nizza

Italien heute bis 14.10.

Germanisches Nationalmuseum Nürnberg

Wenzel Jamnitzer und die Nürnberger Goldschmiedekunst bis 15.9. Matschinsky-Denninghoff – Skulptu-

ren und Zeichnungen 1955–1985 15.9.–3.11.

Louvre Paris

Ingres – Porträts bis 30.9.

Musée Pissarro Pontoise

Neo-Impressionisten bis 22.9.

Biblioteca Vaticana Rom

Raffael und das Rom der Päpste bis 31.12.

Museum Carolino Augusteum

Sammlung Lenz/Schönberg (mit Werken von Heinz Mack, Roman Opalka, Otto Piene, Günther Uecker) bis 13.10.

Kunstmuseum Solothurn

Max Kohler – Malerei bis 10.11. Vogeldarstellungen über 5000 Jahre aus verschiedenen Kulturen bis Ende Jahr

Fondation Maeght Saint-Paul

Jean Dubuffet – rétrospective bis 6.10.

Historisches Museum St. Gallen

Island bis 13.10.

Kunstverein St.Gallen

Johann Baptist Isenring (1796–1860) bis 29.9.

Scuola di San Giovanni Evangelista Venedig

Mario Botta – Architektur 1960–1985 12.10.–8.12.

Kartause Ittingen Warth TGEva Wipf – Objekte und Bilder

bis 21.12.
Barnabas Bosshart – Fotografien
bis 22.9.
Hermann Scherrer – Holzschnitte
bis 10.11.
Max Bill
28.9.–17.11.

Gewerbemuseum Winterthur

Xylon 9 – Internationale Holzschnitt-Ausstellung bis 20.10.

Kunstmuseum Winterthur

Von Goya bis Warhol 29.9.–17.11.

Kunsthaus Zug

«Konstruktiv und Figurativ» 22.9.–17.11.

Graphik-Sammlung ETH Zürich

Graphische Mundart – Der volkstümliche Holzschnitt seit dem Zweiten Weltkrieg 24.9.–27.10.

Kunsthaus Zürich

André Kertész – Die poetische Welt eines Photographen Lucien Aigner – Augenzeuge der Geschichte bis 29.9. Joseph Beuys – Ölfarben 1949–1967 Hans Aeschbacher bis 3.11.

Museum Bellerive Zürich

Mexiko – Volkskunst, Volksglaube, Volksfeste 11.9.–10.11.

Museum für Gestaltung/Kunstgewerbemuseum Zürich

Reihe Schweizer Plakatgestalter 2 – Emil Cardinaux (1877–1936) bis 20.10.

Museum Rietberg Zürich

bis 13.10.

Japanische Holzschnitte aus der Sammlung (Haus Zum Kiel) bis 29.9. Chinesische Cloisonné (Villa Wesendonck) bis 3.11. Die Kunst der Guro in Westafrika (Villa Wesendonck)

Architekturmuseen

Architekturmuseum Basel

Der Raumplan bei Adolf Loos bis 6.10.

Deutsches Architekturmuseum Frankfurt

Bauen heute – Architektur der Gegenwart in der Bundesrepublik Deutschland bis 15.9. Frank Lloyd Wright und Eliel Saarinen 3.10.–24.11.

Finnisches Architekturmuseum Helsinki

Die Brüder Vesnin bis 29.9.