Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 72 (1985)

Heft: 6: Immer wieder : Wettbewerbe = Toujours : concours = Again a again :

competitions

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungskalender

Aargauer Kunsthaus Aarau

Mario Comensoli – Malerei 1948–1984 bis 7.7.

Staatliche Kunsthalle Baden-Baden

Deutsche Impressionisten aus dem Niedersächsischen Landesmuseum Hannover 15.6.–28.7.

Kunstsammlungen Augsburg

Das Hildesheimer Tafelservice – Meisterwerke der Augsburger Goldschmiedekunst

Gewerbemuseum Basel/Museum für Gestaltung

Die Spirale – Eine interdisziplinäre Schau 18.6.–15.9.

Kunsthalle Basel

Von Twombly bis Clemente – Eine Privatsammlung 14.7.–15.9.

Kunstmuseum Basel

Edvard Munch – Sein Schaffen in Schweizer Sammlungen bis 22.9.

Berlinische Galerie Berlin

Christian Theunert – Grafiken, Skulpturen bis 28.7.

Kupferstichkabinett Berlin-Dahlem

«Im Kriege verloren – Neu erworben» – Niederländische Reproduktionsstecher des 16. und 17. Jahrhunderts bis 14.7.

Museum für Deutsche Volkskunde Berlin

Kindergeburtstag, ein Brauch wird ausgestellt

Vivat – Vivat – Vivat! – Widmungsund Gedenkbänder aus zwei Jahrhunderten bis 18.8.

Museum für Ostasiatische Kunst Berlin

Moderne japanische Kalligrafie (Sonderausstellungshalle) bis 14.7.

Blumendarstellungen in japanischen Zeichnungen und Malereien, Skizzen und Albumblättern 19.6.–15.9.

Museum für Völkerkunde Berlin

Mit Blasrohr und Federschmuck, Indianer Südamerikas (Junior Museum) bis 30.8.

Nationalgalerie Berlin

10 Jahre Neuerwerbungen 5.7.–25.8.

Schloss Charlottenburg, Grosse Orangerie, Berlin

Berlin durch die Blume oder Kraut und Rüben – Gartenkunst in Berlin-Brandenburg bis 30.6.

Kunstmuseum Bern

Traum und Wahrheit – Deutsche Romantik aus Museen der Deutschen Demokratischen Republik bis 4.8.

Albert Anker – Fayencen 3.7.–1.9.

Picasso: Les deux amies Eine didaktische Ausstellung zu einem Bild aus der Sammlung des Kunstmuseums 23.7.–1.9.

Kunsthauskeller/Kunstverein Biel

Umberto Maggioni 22.6.–17.7.

Rheinisches Landesmuseum Bonn

Fotoarbeit 5×5, Französische Fotografie im 20. Jahrhundert bis 23.7.

Kunstverein Braunschweig

Richard Paul Lohse, Modulare und serielle Ordnungen, Gemälde, Grafik bis 30.6

Städtische Kunsthalle Mannheim

Otto Greis, Aquarelle Gerhard Hoehme, L'Etna – Mythos und Wirklichkeit, Gemälde, Fotos bis 23.6.

Universitätsmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Marburg

Hessen im Frühmittelalter, Gegenstände 5.–9. Jahrhundert nach Christus

Neue Pinakothek München

Alexander Köster – Gemälde, Grafik bis 23.6.

Kunsthalle Bremen

Kunst des 20. Jahrhunderts aus privaten Sammlungen im Lande Bremen 30.6.–15.9.

Bündner Kunstmuseum Chur

Das Schützenfest im Plakat: 36 Beispiele von 1859 bis 1985 18.6.–14.7. Paul Camenisch, 1893–1970 29.6.–8.9.

Dallas Museum of Art

Primitivism in 20th Century Art Affinity of the Tribal and the Modern 23.6.–1.9.

Hessisches Landesmuseum Darmstadt

Sammlung Douma – Niederländische Keramik des Jugendstils 11.7.–18.8.

Museum am Ostwall Dortmund

Der Aufbau der Stadt Dortmund nach dem Kriege bis 31.7.

Hetjens Museum Düsseldorf

Afrikanische Keramik bis 15.9.

Städtische Kunsthalle Düsseldorf

Rupprecht Geiger 21.6.–21.7. Sowjetische Stummfilm-Plakate 26.7.–1.9.

Goethe-Museum Frankfurt

Bettina von Arnim – Herzhaft in die Dornen der Zeit greifen Goethe und Hafis, Kabinettsausstellung zum Westöstlichen Diwan bis 30.6.

Städel Frankfurt

Pierre Bonnard – Gemälde, Arbeiten auf Papier bis 14.7. Französische Druckgrafik des 19. Jahrhunderts bis 28.7.

Museum für Kunsthandwerk Frankfurt

Türkische Kunst und Kultur aus osmanischer Zeit bis 30.6.

Musée d'art et d'histoire Fribourg

4. Internationale Triennale der Fotografie (TIP 85) bis 13.10.

Musée d'art et d'histoire Genève

Alltagsleben im 15. Jahrhundert bis 31.8.

Château de Gruyères

Ferronnerie gothique/Gotische Schmiedekunst bis Ende Dezember

Kunsthalle Hamburg

Bernhard Luginbühl – Zeichnungen und Skulpturen bis 30.6.

Eva und die Zukunft – Das Bild der Frau seit der Französischen Revolution

19.7.-15.9.

Museum für Kunst und Gewerbe

Meisterwerke chinesischer Malerei der Ming- und Quing-Zeit bis 4.8.

Wilhelm-Busch-Museum Hannover

Topor, Tod und Teufel, Zeichnungen und Aquarelle bis 21.7.

Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim

Nofretete – Die Schöne, die Frau im alten Ägypten 6.7.–3.11.

Badisches Landesmuseum Karlsruhe

Wege zur Klassik – Eine Dokumentation in der neugeordneten Antikensammlung Römisches Steinkastell bei Hofheim a.T. (Ausgrabungen 1969–1981) bis 27.10.
200 Jahre Freimaurerloge Leopold zur Treue in Karlsruhe

Museum für Ostasiatische Kunst Köln

29.6.-3.11.

Japanische Malerei im westlichen Stil (19.–20. Jh.) bis 21.7.

Rautenstrauch-Joest-Museum Köln

Zwischen Gandhara und den Seidenstrassen, Felsbilder am Karakorum Highway bis 21.7.

Das zeitlose Bildnis, plastische Kunst der Khmer und Thai. Indonesische Textilien, Wege zu Göttern und Ahnen bis 25.8

Schnütgen-Museum Köln

Kunst der Gotik aus Böhmen – präsentiert von der Nationalgalerie Pragbis 21.7.

66

Neue Galerie (Wolfgang-Gurlitt-Museum) Linz

Retrospektive Thomas Lenk 12.9.-2.10.

Musée Historique de l'Ancien-Evêché Lausanne

Le refuge Huguenot en Suisse bis 27.10.

Royal Academy of Art London

Edward Lear, 1812-1888 bis 14.7. Summer Exhibition bis 25.8.

Riba Art Gallery Competition 28.6.-14.7.

Tate Gallery London

Francis Bacon bis 18.8.

Museum für Kunst und Kulturgeschichte (St.Katharinen) Lübeck

Tintoretto in Lübeck bis 29.9.

Kunstmuseum Luzern

Sommerausstellung: «Ich male für fromme Gemüter» – Aspekte der religiösen Schweizer Kunst im 19. Jahrhundert 7.7.-15.9.

Staatsgalerie moderner Kunst München

«Sammlung Prinz Franz (von Bayern) Deutsche Kunst seit 1960: Baselitz, Beuys, ...» 20.6.-30.9.

Haus der Kunst München

«Alf Lechner» 7.8.-30.9.

Stadtmuseum München

Das Bild als Waffe, Mittel und Motive der Karikatur in fünf Jahrhunderten bis 28.7.

Westfälisches Landesmuseum Münster

Paul Flora - Retrospektive 7.7.-18.8

Germanisches Nationalmuseum Nürnberg

Leben und Arbeiten im Industriezeitalter bis 25.8.

Grand Palais Paris

Renoir bis 2.9.

Saarland-Museum Saarbrücken

Retrospektive Matschinsky-Denninghoff - Skulpturen und Zeichnungen 1955-1985 16.6.-25.8.

Rupertinum Salzburg

Fritz Wotruba - Plastiken bis 1.9.

Kunstmuseum Solothurn

Skulptur und Zeichnungen aus eigenen Beständen 29.6.-1.9

Historisches Museum St.Gallen

Kindermode und Taufkleider bis Ende August

Kunstverein St.Gallen

Claude Sandoz bis 30.6. Otto Meyer-Amden (1885-1933) 6.7.-18.8.

Fondation Maeght Saint-Paul

Christo: Surrounded Islands bis 30.6.

Kartause Ittingen Warth TG

Eva Wipf - Objekte und Bilder (Ausstellungskeller 2+3) bis 21.12.

Vom Euphrat zum Nil – Kunst aus dem alten Ägypten und Vorderasien (Ausstellungskeller 1) bis 15.9.

Jürg Schoop - Collagen (Grafikhaus) bis 28.7.

Heinz Müller-Tosa - Serigraphien (aus der Sammlung Karl Neukom) bis 18.8.

Künstlerhaus Wien

Traum und Wirklichkeit - Wien 1870 bis 1930 bis 6.10.

Kunsthalle Waaghaus Winterthur

Louise Schmid/Marlyse Brunner bis 6.7 Künstler aus Yverdon 6.8.-21.9.

Kunstmuseum Winterthur

Vincenzo Baviera - Plastiken

«Vom Realismus zum Impressionismus» (Sammlung des Kunstvereins) bis 10.11.

Meier-Severini-Areal am Dufourplatz Zollikon

«Sculptura» Freilichtausstellung für Grossplastiken und Freilichtkonzepte bis 29.9.

Kunsthaus Zug

«Objektkunst» in Beispielen von Dada bis heute 23.6.-8.9.

Graphik-Sammlung ETH Zürich

Fred Sandback (Erdgeschoss

«Schweizer Spiegel» – Der engagierte Holzschnitt in der Zwischenkriegszeit bis 14.7.

Kunsthaus Zürich

Raum I-III) Caspar David Friedrich, Karl Friedrich Schinkel, Carl Blechen (Grosser Ausstellungssaal) bis 25.8. Zeichnungen von Friedrich und

Johan Christian Dahl (Graphisches Kabinett) his 25 8

André Kertesz (Erdgeschoss Raum I) 27.7.-29.9. Margaret Bourke-White (Erdgeschoss Raum II+III)

Museum Bellerive Zürich

27.7.-1.9.

Muscheln und Muschelformen in der Kunst bis 13.8.

Museum Rietberg/Haus zum Kiel Zürich

Japanische Holzschnitte aus der Sammlung des Rietberg-Museums bis 29.9.

Museum für Gestaltung/Kunstgewerbemuseum Zürich

Otto Rudolf Salvisberg 1882-1940 -Ein Architekt zwischen Tradition und Moderne bis 28.7.

Galerien

Galerie Beyeler Basel

Max Ernst - Landschaften bis September

Galerie «zem Specht» Basel

Otto Abt - Bilder und Zeichnungen Werner Buser - Objekte

Galerie Andome Eigental ZH

Arthur Woods

bis 6.7.

Galerie Sonia Zannettacci Genf

Roland Topor: Vous à ma place? bis 27.7.

Galerie Alice Pauli Lausanne

Magdalena Abakanowicz bis 14.9.

Erker-Galerie St.Gallen

Piero Dorazio - La città che scende. 1982/83 bis 7.9.

Galerie Maya Behn Zürich

Textilkünstler der 12. internationalen Biennale Lausanne bis Ende Juli

Roswitha Haftmann Zürich

Otto Dix - Grafik, Zeichnungen, Aquarelle George Rickey - Skulpturen bis Ende August

Galerie Schlégl Zürich

Nina Kogan - Suprematistische Werke um 1920–1923 bis 29.6.

Urania-Galerie Zürich

Gianni Paris Paolo Selmoni - Skulpturen 10.8.-14.9.

Galerie Jamileh Weber Zürich

Tea and Coffee Piazza - eine realisation alessi mit 11 weltberühmten Architekten bis 21.7.

Kunsthandwerk

3. Internationale Ausstellung **Burgdorf 1985**

Vorgestellt wird schweizerisches Schaffen in den Sparten Glas, Keramik, Schmuck, Textil. Gastland ist England

29.6. bis 4.8.1985 im Gemeindesaal von Burgdorf