

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 71 (1984)

Heft: 12: Museums-Konzeptionen = Conceptions de musées = Museum conceptions

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungs-kalender

Suermondt-Ludwig-Museum Aachen
Jahresausstellung Aachener Künstler
bis 30.12.

Aargauer Kunsthaus Aarau
Weihnachtsausstellung der Aargauer Künstler
15.12.-13.1.1985

Staatliche Kunsthalle Baden-Baden
Baden-Württembergischer Kunstverein
bis 26.12.

Staatsbibliothek Bamberg
Böhmisches Bäder in Biedermeieransichten, Grafik
bis 31.1.1985

Kunsthalle Basel
Weihnachtsausstellung der Basler Künstlerinnen und Künstler
bis 30.12.

Museum für Gegenwartskunst Basel
Das Menschenbild in der Zeichnung
bis 20.12.

Antikenmuseum Berlin
Der griechische Tempel – Architekturmodelle von Burkhard Lüdtke
bis 15.4.1985

Bauhaus-Archiv Berlin
Vier Berliner Siedlungen der 20er Jahre (in Zusammenarbeit mit dem Senator für Stadtentwicklung und Umweltschutz, Landeskonservator und Berliner Wohnungsbaugesellschaften
bis 7.1.1985

Akademie der Künste Berlin
Wohnen in den Städten
bis 20.1.1985

Berlinische Galerie Berlin
«Highlights» – Bestandsausstellung
bis 31.1.1985

Kupferstichkabinett Berlin-Dahlem
Grafik der «Brücke» – Holzschnitte, Radierungen und Lithographien von Erich Heckel, Ernst Ludwig Kirchner, Karl Schmidt-Rottluff, Max Pechstein, Otto Mueller und Fritz Bleyl
bis 20.1.1985

Museum für Deutsche Volkskunde Berlin
Kindergeburtstag, ein Brauch wird ausgestellt
bis 18.8.1985

Museum für Indische Kunst Berlin
Weltschöpfer und Weltzerstörer, die Erscheinungsformen des Gottes Shiva
bis 15.4.1985

Museum für Ostasiatische Kunst Berlin
Meisterwerke des ostasiatischen Holzschnittes
bis 20.1.1985

Museum für Völkerkunde Berlin
Erde und Feuer, traditionelle japanische Keramik der Gegenwart
bis 13.1.1985
Buddhistische Skulpturen, Kultgeräte aus China und Japan
bis 30.3.1985
Mit Blasrohr und Federschmuck, Indianer Südamerikas (Junior-Museum)
bis 30.8.1985

Nationalgalerie Berlin
Johannes Grützke – Skizzenblocks
bis 30.12.

Bernisches Historisches Museum Bern
Alltag und Fest in Athen
bis 6.1.1985



Vasenmalerei einer Hydria von 470 v. Chr.

Kunsthalle Bern
Weihnachtsausstellung Bernischer Maler und Bildhauer
bis 6.1.1985

Kunstmuseum Bern
Walo von May (1879-1928)
bis 6.1.
Der junge Picasso – Frühwerk und blaue Periode
7.12.-17.2.1985

Kunstverein Biel
Weihnachtsausstellung
bis 6.1.1985

Kunsthalle Bielefeld
Zusammenhänge – Der Architekt Gottfried Böhm
bis 13.1.1985

Städtisches Museum Braunschweig
Anna Dräger-Mühlenpfört (1887-1984)
Malerei und Grafik, Gedächtnisausstellung
bis 13.1.1985

Focke Museum Bremen
Ein Hauch von Eleganz – 200 Jahre Mode in Bremen
bis 3.2.1985

Bündner Kunstmuseum Chur
Das Auto in der Vitrine. Bilder aus der Kulturgeschichte des Automobils
Jahresausstellung der Bündner Künstler
bis 12.1.1985

Hessisches Landesmuseum Darmstadt
Australische Glasmalerei der Gegenwart
bis 3.2.1985

Hetjens-Museum Düsseldorf
Carlos Carle, Italien
bis 31.1.1985

Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Schloss Jägerhof, Düsseldorf
Die Stadt und die Straße – Eine didaktische Ausstellung
bis 30.12.

Städel Frankfurt
Borofsky – Zeichnungen
bis 13.1.1985

Goethe-Museum Frankfurt
Rollenspiel und Lebensernt – Zum 200. Geburtstag von Marianne von Willemer geb. Jung
bis 31.1.1985

Musée d'art et d'histoire Fribourg
Rétrospective Charles Cottet
bis 6.1.1985

Musée de l'Athénée Genève
Mariane Du Bois
bis 4.12.

Cabinet des estampes Genève
L'objet d'art devant la caméra
bis 15.2.1985

Kunstgeschichtliche Sammlung der Universität Göttingen
Paul Flora – Retrospektive
bis 30.12.

Städtisches Museum Göttingen
Frühe Bergvölker in Armenien und im Kaukasus
bis 10.2.1985

Château de Gruyères
Argenterie de cuisine
bis 31.12.

Altonaer Museum Hamburg
Skat – Geschichte eines Spiels
bis 10.2.1985

Museum für Völkerkunde Hamburg
Die Suaheli – Stadtkultur an der ostafrikanischen Küste
bis 3.3.1985

Kestner-Museum Hannover
III. Triennale «Zeitgenössisches deutsches Kunsthandwerk»
Americans in Glass 84 – Aktuelle Glaskunst aus den Vereinigten Staaten
bis 13.1.1985

Finnisches Architekturmuseum Helsinki
Präsentation der wichtigsten Architekturwettbewerbe der letzten Zeit
13.12.-17.2.1985

Staatliche Kunsthalle Karlsruhe
Kreisel, Kran und Kugelbahn – Eine Ausstellung zum Spielen, Staunen und Verstehen
bis 24.3.1985

Badisches Landesmuseum Karlsruhe
Amerikanische Quilts – 1870-1930
15.12.-3.3.1985

Josef-Haubrich-Kunsthalle Köln
Theater – Spiegel der Welt
bis 13.1.1985

Kölnischer Kunstverein Köln
Skulptur und Farbe – ars viva '84
bis 6.1.1985

Kölnisches Stadtmuseum Köln
Ernst Wille – Kunst für Köln
bis 10.2.1985

Museum für Ostasiatische Kunst Köln
Kunstschatze aus Korea
bis 13.1.1985

Rautenstrauch-Joest-Museum Köln
Kunst der Khmer – Sammlung Siegel Plastiken aus Bronze und Stein und thailändisches Silber
Indonesische Textilien – Wege zu den Göttern und Ahnen
bis 27.1.1985

Römisches-Germanisches Museum Köln
Der Schatz von San Marco
bis 27.1.1985

Wallraf-Richartz-Museum Köln
Museen zu Gast: Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz – Englische Porträts
Englische Grafik aus dem Berliner Kupferstichkabinett und eigenen Beständen
bis 3.2.1985

Musée des arts décoratifs Lausanne
«Le cirque et le jouet»
bis 28.1.1985

Musée de l'Elysée Lausanne
Jacques Berger (1902–1977) –
l'œuvre lithographié
Jean Mohr – photographies

**Musée cantonal des beaux-arts
Lausanne**
Rasiner Gross – Variations sur quel-
ques tableaux du musée
bis 30.12.

Collection de l'art brut Lausanne
Gugging
bis 14.4.1985

Musée des arts décoratifs Lausanne
Jouets d'imagination d'ici et d'ail-
leurs
bis Ende Januar 1985

Royal Academy of Arts London
Moderne Meister aus der Thyssen-
Bornemisza-Sammlung
bis 19.12.
Marc Chagall
11.1.–31.3.1985

Tate Gallery London
Turner Watercolours – Turner's Tour
of Richmondshire
bis 31.12.
Georges Stubbs (1724–1806)
bis 6.1.1985
William James Müller (1812–1845)
bis 31.3.1985

Kunstmuseum Luzern
Weihnachtsausstellung der Inner-
schweizer Künstler
9.12.–20.1.1985

Städtische Kunsthalle Mannheim
Robert Häusser – Fotografien
bis 6.1.1985

Kunstverein Mannheim
Peter Krawagna – Retrospektive, Öl-
bilder, Aquarelle
bis 26.12.

Haus der Kunst München
Shogun, Kunstschätze und Lebensstil
eines japanischen Fürsten der
Shogun-Zeit
bis 3.2.1985

Stadtmuseum München
All You Need is Art, grosse Retro-
spektive Heinz Edelmann
bis 13.1.1985
George Cruikshank, Karikaturen
bis 27.1.

**Westfälisches Landesmuseum für
Kunst- und Kulturgeschichte
Münster**

Auguste Rodin – Zeichnungen und
Aquarelle
bis 31.1.1985

**The Museum of Modern Art
New York**
“Primitivism” in 20th Century Art
bis 15.1.1985

**Metropolitan Museum of Art
New York**
Te Maori – Kunst aus Neuseeland
bis 6.1.1985

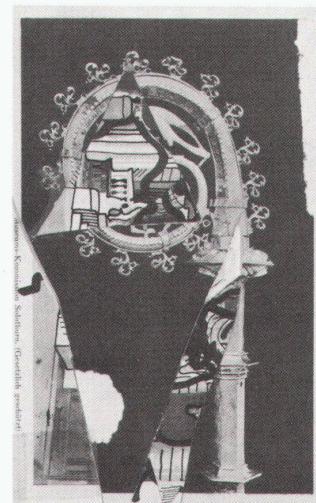
**Germanisches Nationalmuseum
Nürnberg**
Alte Kinderbücher
bis 24.2.1985

National Gallery of Canada Ottawa
Denis Juneau
7.12.–28.1.1985
John O'Brien (1831–1891)
14.12.–10.2.1985

Musée des arts décoratifs Paris
«Le Cirque et le Jouet»
bis 28.1.1985
L'orfèvrerie Française
bis 5.1.1985

Musée de la Publicité Paris
Les photos publicitaires japonaises
bis 14.1.1985

Kunstmuseum Solothurn
Alte Kunst aus Mali
bis 31.12.
Bernhard Luginbühl – Zeichnungen
1946–1984
bis 6.1.1985



Bernhard Luginbühl

Kartause Ittingen, Warth TG

Jannis Kounellis, Mario Merz, A.R. Penck (Ausstellungskeller 2 und 3)
Kultur der 30er Jahre im Kanton Thurgau (Ausstellungskeller 1)
Max Beckmann – Zeichnungen und Grafik (Grafikhaus)
bis 21.12.84

Museum für angewandte Kunst Wien

Wiener Werkstätte – Die Mode
bis 27.1.1985
Wiener Werkstätte: Avantgarde, Art Deco, Industrial Design
bis 31.1.1985

Kunsthalle Waaghaus Winterthur

Klaudia Schifferle
bis 22.12.

Kunstmuseum Winterthur

Dezemberausstellung der Künstlergruppe Winterthur
bis 6.1.1985

Städtische Galerie Würzburg

Beckmann-Radierungen
bis 30.12.
Joseph Beuys, Zeichnungen zum Thema Landschaft
bis 3.2.1985

Museum in der Burg Zug

Die Kirchenschätze von St. Oswald und St. Michael in Zug
bis 31.12.

**Graphische Sammlung der ETH
Zürich**

Künstler, Kunst und Gesellschaft
bis 23.12.

**Museum Rietberg im Haus zum Kiel
Zürich**

Der Silberschmuck der Turkmenen
Die Sammlung Kurt Gull
bis 17.2.1985

Kunstgewerbemuseum Zürich

Reihe Schweizer Design-Pioniere:
Hans Hilfiker: Ingenieur und Gestalter
bis 23.12.
Kunstszene Zürich '84
bis 31.12.

Kunsthaus Zürich

Kunstszene Zürich '84
bis 2.1.1985
Pierre Bonnard – Retrospektive
14.12. bis Mitte März 1985
Alfred Jarry und die Pataphysik
14.12. bis 10.3.1985
Ugo Mulas – Fotografien 1956–1972
12.1. bis 3.3.1985

Museum Bellerive Zürich

Schweizer Keramik 1984 – eine Aus-
lese
5.12. bis Februar 1985

Symposium

Universität Stuttgart

Fakultät für Architektur und
Stadtplanung / Historisches
Institut

Einladung zu einem Kollo-
quium anlässlich des 100. Geburtsta-
ges von Professor Paul Schmitthen-
ner, am 12. Dezember 1984, 14.00
Uhr, Hörsaal H1 (Tiefenhörsaal)
Keplerstrasse 17 (KII)

Einführung

Professor Peter Sulzer, De-
kan der Fakultät 1 Architektur und
Stadtplanung; Professor Dr. phil.
Eberhard Jäckel, Direktor des Histo-
rischen Institutes

Vorträge

Professor Dr. phil Johannes
Voigt, Historisches Institut: «Paul
Schmitthenner, ein Architekt im Sog
des Nationalsozialismus»

Professor Dr.-Ing. Dr.e.h.
Jürgen Joedicke, Institut für Grund-
lagen der modernen Architektur:
«Zum Werk von Paul Schmitthenner»

Dr.-Ing. Christoph Hackels-
berger, München: «Deutsch sein als
Auftrag und Sendung. Paul Schmit-
thenner – Architekt und Lehrer, auf
der Suche nach dem Idealen.
Seine Zeit, deren Missverständnisse
und einige heilsame Lehren, die aus
all dem ziehen könnte, wer da Augen
hat zu sehen, Ohren zu hören und
auch sonst seiner Sinne leidlich mächtig
ist.» – Pause

Podiumsdiskussion

Moderator: Professor Dr.
Eberhard Jäckel. Teilnehmer: Pro-
fessor Max Bächer, Darmstadt, Pro-
fessor Herbert Fecker, Stuttgart,
Professor Hartmut Frank, Hamburg,
sowie die Referenten

Galerie

Handbuchbinderei Andrea Kohler, Zürich

Architekturphotographie «L'Age du
Fer, Paris», von Andres Bachmann.
14.12.–Ende Januar 1985