Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten

**Band:** 71 (1984)

**Heft:** 11: Konstruieren mit Blech = Constructions en tôle = Sheet metal

constructions

# **Buchbesprechung**

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 18.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Neuerscheinungen

# Architekturführer Stuttgart und Umgebung

Kurt und Gretl Hoffmann 3., neu bearbeitete Auflage. 160 Seiten mit 295 Fotografien und 88 Grundrissen, DM 25,– Verlag Julius Hoffmann

### **Bauen mit Stahl**

Entwerfen – Konstruieren – Gestalten Karlheinz Schmiedel 212 Seiten, DM 68,– expert verlag GmbH, Grafenau

### 100 Bauwerke in Stuttgart

Ein Wegweiser zu Bauwerken von historischem und baukünstlerischem Rang
Heike Iffert und Falk Jaeger
71 Seiten mit 25 farbigen Abbildungen und einer Orientierungstafel,
DM 8,80
Verlag Schnell und Steiner, München

### Moderne und Postmoderne Architektur der Gegenwart 1960–1980

Heinrich Klotz 432 Seiten mit vielen, zum Teil farbigen Abbildungen DM 54,– Vieweg-Verlag

### Die Revision der Moderne – Postmoderne Architektur 1960–1980 Heinrich Klotz

350 Seiten mit vielen, zum Teil farbigen Zeichnungen und Modellaufnahmen. Dieses Buch ist der Eröffnungskatalog der ersten Ausstellung im neuen deutschen Architekturmuseum in Frankfurt, DM 68,–
Prestel Verlag

### Jahrbuch für Architektur 1984

Band 1: Das neue Frankfurt 1, Band 2: Das neue Frankfurt 2: Hallen, Tunnel, Energiebauten, Brükken, Türme Heinrich Klotz, Deutsches Architekturmuseum, 224 bzw. 182 Seiten mit zum Teil farbigen Abbildungen, je DM 48,— Vieweg Verlag

### The Shape of British Housing

E. R. Scoffham, 1984 240 Seiten, zahlreiche Fotos, Pläne und Zeichnungen, Format 16×24 cm, £ 19.50 Longman Group Ltd, Harlow (GB)

### Wirtschaftlich Heizen

Franz Stohler/Hans Rudolf Jufer, 1984 224 Seiten, illustriert, Format 16,5×23 cm, Fr. 28.— AT Verlag Aarau/Stuttgart

### Fest-Architektur

Werner Oechslin, 1984 176 Seiten mit 170 Abbildungen, Format 22×28 cm, DM 48,– Gerd Hatje

## Das Cheminée-Buch

Peter Ritter, 1984 251 Seiten, 35 Handzeichnungen und 98 Lichtdruckzeichen, umfangreiches Register, Format A5 quer, Fr. 37.10 Verlag Auditorium AG, Uttwil

### **Bauen mit Lehm**

Heft 1: Der Baustoff Lehm und seine Anwendung Gernot Minke, 1984 80 Seiten mit zahlreichen Fotos und Zeichnungen, Format 21×20 cm, DM 14,80 ökobuch Verlag, Grebenstein

### Statbi

Rechnergestützte Wärmebilanz von Gebäuden Wolfgang Feist, Manfred Zolper, 1984 ca. 80 Seiten, im Ringordner A4, DM 65,– ökobuch Verlag, Grebenstein

# Regenwasser-Sammelanlage

Wolfgang Bredow
3. Auflage, 80 Seiten, 11 Abbildungen und 10 Fotos, Format 20,8×14,9 cm, DM 8,50 ökobuch Verlag, Grebenstein

# Wind; Strom für das Haus

U. Stampa, E. Lerche, W. Bredow, 1983, 80 Seiten, Format A4, mit vielen Abbildungen, DM 18,80 ökobuch Verlag, Grebenstein

### Gebäudehüllen aus Glas und Holz Habiller de verre et de bois

Thomas Herzog/Julius Natterer, 1984, 128 Seiten, 250 Zeichnungen, Tabellen und Fotos, Format 30×21 cm. Das Buch erscheint zweisprachig, in Deutsch und Französisch. Paru en français et en allemand. Fr. 45.—

# Presses polytechniques romandes

### Pflaster

Kunst, die man mit Füssen tritt J. Katz, U. Kreh, 1984 120 Seiten, 235 Abbildungen, Format A4, Fr. 90.10 Verlag R. Müller, Köln

### Zwischenräume

Herausgegeben vom Verein Kooperatives Planen, Bauen und Leben, Kreuzberger Hefte VII, 1984
192 Seiten, 250 Abbildungen mit Al-Planbeilage, Format 23,5×29,7 cm, DM 20,—
Dirk Nishen Verlag Berlin

### Strassenschlachtung

Geschichte, Abriss und gebrochenes Weiterleben der Admiralstrasse, Kreuzberger Hefte IV Dieter Hoffmann-Axthelm, 1984 128 Seiten mit über 100 Abbildungen, Format 16,5×24 cm, DM 16,– Dirk Nishen Verlag, Berlin

### «Häuser für jeden Geldbeutel»

Bauherren-Ratgeber Nr. 9 108 Seiten, vierfarbig, Format 21×29,7 cm, DM 12,– Fachschriftenverlag Fellbach

### Junge Architekten in Europa

Helge und Margret Bofinger, 1984 mit einem Vorwort von Philip Johnson 188 Seiten mit 1197 Abbildungen, davon 327 in Farbe, DM 54,– Kohlhammer

### Architekturkonzepte der Gegenwart

Architekten berichten Peter P. Schweger/Wolfgang Schneider Wilhelm Meyer (Hrsg.), 1983 228 Seiten mit 289 Abbildungen, davon 32 in Farbe, DM 69,– Kohlhammer

# Architektur der Weltausstellungen 1851–1970

Wolfgang Friebe, 1983 226 Seiten mit 192 Abbildungen, davon 40 in Farbe, Format 24×27 cm, DM 78,— Kohlhammer

### Ökologische Stadterneuerung

bieten M. Küenzlen/Oekotop Autorenkollektiv, 1984 274 Seiten, 86 Abbildungen, 85 Tabellen, Format 14.8×21 cm, DM 39.—

Die Wiederbelebung von Altbauge-

### Architektur mit der Sonne

C. F. Müller Verlag, Karlsruhe

Josef Kiraly
4. Auflage 1984
177 Seiten, 206 Abbildungen, 18 Tabellen, Format 27,5×21 cm, DM 48,–C. F. Müller Verlag, Karlsruhe

### Der Grüne Hof

Grundlagen und Beispiele Inge Maass/Katrin Rating/Rose Fisch, 1984 80 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Format 14,8×21 cm, DM 24,80 C.F. Müller Verlag, Karlsruhe

### Keller, richtig gebaut

Planen, Konstruieren, Ausschreiben J. Brandt, G. Lohmeyer, H. Wolf, 1984 206 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Format 15×21 cm, Fr. 31.30 Beton-Verlag, Düsseldorf

### Eyn schön nützlich büchlin und underweisung der kunst des Messens mit dem Zirckel, Richtscheidt oder Lineal

Hieronymus Rodler Nachdruck der Ausgabe Simmern 1531, 106 Seiten, 58 Holzschnitte, Format 19×28 cm, Fr. 42.– Akademische Druck- und Verlagsanstalt, Graz

### Transformationen in der modernen Architektur

A. Drexler, 1984 172 Seiten, 352 Abbildungen, Format 23×29,5 cm, Fr. 110.40 Beton-Verlag, Düsseldorf

### Landschaft und natürliche Lebensgrundlage

Anregungen für die Ortsplanung M. Schwarze, W. Zeh, 1984 81 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Format A4, Fr. 28.– Bundesamt für Raumplanung; Bundesamt für Forstwesen, Bern

## Das Ruhrgebiet

Kultur und Geschichte im «Revier» zwischen Ruhr und Lippe Thomas Parent, 1984 320 Seiten mit ca. 40 farbigen und 130 einfarbigen Abbildungen, 80 Zeichnungen und Plänen, Format 20,5×15 cm, DM 34,– DuMont Buchverlag, Köln

## Zusammenhänge sehen

Erika Drave/Gebhard Streicher, 1984 64 Seiten mit 68 farbigen Abbildungen, Format 18×24 cm, DM 29,80 DuMont Buchverlag, Köln

### Botschaft der Bäume

gestern – heute – morgen Gerda Gollwitzer, 1984 ca. 200 Seiten mit 80 einfarbigen Abbildungen, Format 20,5×15 cm, DM 19,80 DuMont Buchverlag, Köln



# **Buch**besprechung

### Das Cheminée-Buch

Wie schichtet man Holz im Cheminée, und wozu dient die Asche? Weshalb zieht das Cheminée (nicht), und welches sind die notwendigsten Geräte, um Feuer zu unterhalten? Kennen Sie eine Typologie der Cheminéebesitzer, und wissen Sie Bescheid über Cheminée-Psychologie? Können Sie ein «Feuer für den einsamen Abend» entfachen? Auf solche und hundert weitere Fragen gibt das soeben erschienene «Cheminée-Buch»\* die gewünschte, öfters überraschende Auskunft. Mit ihm liegt ein Handbuch vor, welches dem Anspruch, eine umfassende Gebrauchsanleitung für das Cheminée zu bieten, durchaus gerecht wird. Und wie es sich für ein ordentliches Handbuch gehört, fehlt es nicht an Dutzenden von Illustrationen. Dabei handelt es sich zum Teil um rein technische, erläuternde Handzeichnungen, zum andern Teil um sogenannte «Lichtdruckzeichen» voller künstlerischer Kraft und Eindrücklichkeit: feurige Zeichen in Schwarz/Weiss. Wer sich darin versenkt hat und zum Text zurückkehrt, wird sich plötzlich dessen verborgener Bedeutung und seiner Ironie bewusst. Das Buch liest sich so über weite Strecken auf zwei Ebenen: jener des nüchternen Sachbuches sowie jener eines hintergründigen und vielleicht exzentrischen Humors. Dieses Buch hätte sehr gut in England erscheinen können: gleichermassen «sophisticated» wie von praktischem Nutzen.

\*Peter Ritter: Das Cheminée-Buch, 251 Seiten, 133 Abbildungen, Format A5 quer, Verlag Auditorium AG, CH-8592 Uttwil, 1984; Fr. 37.10 (direkt vom Verlag, nicht im Buchhandel).

# Weiterbildung

### Technikerschule TS Hochbau (TSH) Basel

Kurs 1985-88

(Dreijähriger, berufsbegleitender Ausbildungsgang, gemäss Verordnung des Eidg. Volkswirtschaftsdepartementes)

Ausbildungsziel

Ausbildungsprogramm soll den Techniker TS Hochbau befähigen, nach gegebenen Projektunterlagen selbständig Konstruktionen zu entwickeln und Pläne zu erstellen und sie auf Material, bauphysikalische und bauchemische Belange, Vorschriften, Normen und Wirtschaftlichkeit zu beurteilen, ferner Kostenvoranschläge und Ausschreibungsgrundlagen zu erarbeiten, Bauleitungen im technischen und administrativen Bereich durchzuführen und Bauabrechnungen zu erstellen.

Konzeption

Die berufsbegleitende Ausbildung dauert 3 Jahre und umfasst während der Semesterschulzeit je Woche 13 (im 3. Jahr 14) Lektionen, die in der Regel auf 2 Abende ab 17.30 Uhr und auf den Samstagvormittag verteilt werden.

Fächerkatalog Mathematik: 120 Lektionen; Baustoffkunde, Bauphysik, Bauchemie: 320 Lektionen; Statik und Festigkeitslehre: 120 Lektionen; Baukonstruktionslehre: 300 Lektionen; Vermessen: 60 Lektionen; Informatik: 40 Lektionen; Bauleitung und Baukosten: 340 Lektionen; Praxisbezug: 100 Lektionen; Allgemeinbildende Fächer: 200 Lektionen; Total: 1600 Lektionen.

Aufnahmebedingungen

Abgeschlossene Berufsausbildung als Hochbauzeichner. Angehörige verwandter Bauberufe mit abgeschlossener Berufsausbildung und mindestens einem Jahr fachbezogener Praxis. Matura und mindestens ein Jahr fachbezogener Praxis.

Es wird eine Aufnahmeprüfung von etwa 4 Stunden Dauer in den Fächern Mathematik, Deutsch und Baukonstruktionen sowie ein Gespräch mit der Schulleitung durchgeführt. Bei BMS-Abschluss oder Matura werden die Fächer Mathematik und Deutsch nicht geprüft.

Abschluss

Im letzten Semester wird eine Abschlussprüfung durchgeführt. Sie besteht aus einer Prüfungsarbeit sowie schriftlichen und mündlichen Prüfungen in Studienfächern. Die bestandene Prüfung berechtigt zur öffentlichen Führung der Bezeichnung «Techniker TS Hochbau»

Auskünfte

Allgemeine Gewerbeschule Basel, Vogelsangstrasse 15, 4021 Basel, Telefon 061/266000, Schulbüro E 116 und Vorsteher der Bauabteilung Herr E. Arber

Anmeldung

Bis spätestens 10. November 1984 an: Allgemeine Gewerbeschule Basel, Technikerschule TS Hochbau. Vogelsangstrasse 15, Postfach, 4021 Basel. Anmeldeformulare sind im Schulbüro E 116 der Allgemeinen Gewerbeschule Basel erhältlich.

Aufnahmeprüfung 1. Dezember 1984 Studienbeginn

15. April 1985 (Beginn Sommerseme-

# **Tagung**

### Rapperswiler Tag 1984

Aktuelle Schweizer Gartenarchitektur

Freitag, 7. Dezember 1984, 9.30 bis ca. 16.30 Uhr, Aula des interkantonalen Technikums Rapperswil SG

Fünfzehn Landschaftsarchitekten der Schweiz zeigen in Form von Werkstattgesprächen Beiträge zur heutigen Gartenarchitektur.

Einführung zu Beginn der Tagung. Zusammenfassung, Kommentare. Diskussion am Schluss des Tages. Tagungskosten: Fr. 35.- (zahlbar an der Tageskasse).

# Galerien

### Galerie Littmann Basel

Paul Talman - Americanism bis 17.11.

Galerie «zem Specht», Basel Andreas His 8.11.-1.12.

# Anlikerkeller, Bern

Remo Lorenzini - Bilder und Zeichnungen 3.-30.11

Galerie Lydia Megert Bern

Rut Himmelsbach - Installation Carlo Edoardo Lischetti - Das Weltall in 6 Bildern bis 17.11.

#### Bob Gysin Galerie, Dübendorf/ Zürich

Matthias Bosshart bis 17.11. Roland Hotz 24.11.-22.12

### Galerie Maya Behn, Zürich

Perlen - Objekte von Verena Sieber-Fuchs 8.11.-8.12

Galerie Roswitha Haftmann, Zürich Eugène Ionesco - Gouachen bis 15.11.



Galerie Peter Noser, Zürich Anna und Bernhard Joh. Blume,

Fotografien und Zeichnungen 6.11.-21.12

Galerie Alice Pauli, Lausanne Julius Bissier (1893–1965) Encres de Chine, aquarelles et temperas à l'huile et à l'œuf bis 16.12.

### Urania-Galerie, Zürich

Mariann Grunder - Plastiken in Stein, Holz und Beton Peter Stein - Kupferstiche 3.11.-1.12.

Zingg-Lamprecht, Zürich

Niggi Erdmann Botond Gödri bis 24.11.

Galerie Storrer, Scheuchzerstrasse 25, Zürich

Markus Dulk 17.11 - 31.12