

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 71 (1984)
Heft: 10: Aus der Sicht der Erben : Gropius und das Bauhaus = Vus par les héritiers : Gropius et le Bauhaus = From today's point of view : Gropius and the Bauhaus

Buchbesprechung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Neuerscheinungen

Transformationen in der modernen Architektur

Arthur Drexler, 1984
172 Seiten, 352 Bilder,
Format 29,5×23 cm, DM 120,-
Beton Verlag

Instandhaltung und Instandsetzung beim Wohnungseigentum

H. Peters, 1984
250 Seiten, Format A5, DM 58,-
Bauverlag

Bauten für Schulungen, Tagungen, Kongresse

Walter Meyer-Bohe und Thomas Meyer-Bohe, 1983
184 Seiten, 281 Fotos, 278 Pläne und Skizzen, davon 76 farbige Abbildungen, Format 21×28 cm, DM 118,-
Verlag Alexander Koch

Lebensraum Stadt

W.M. Anderwerd, 1984
160 Seiten, mit zahlreichen schwarz-weißen und farbigen Illustrationen, Format 21×28 cm, Fr. 65,-
Waser Verlag Buchs ZH

Die Städte Südamerikas

Band 3 der Serie Urbanisierung der Erde
Herbert Wilhelmy und Axel Borsdorf, 1984
Teil 1: Wesen und Wandel
233 Seiten, 60 Fotos, 53 Abbildungen, 7 Tabellen, Format 21×28 cm, DM 98,-
Gebr. Bornträger Berlin/Stuttgart

Bauausstellungen

Eine Architekturgeschichte des 20. Jahrhunderts
J. Cramer/N. Gutschow, 1984
280 Seiten mit 499 Abbildungen, davon 81 in Farbe, DM 79,-
Kohlhammer

Leitfaden für den Architekten: Rechnergestütztes Zeichnen (CAD)

M. Pawelski
94 Seiten mit über 50 Grafiken,
Format A4, DM 29,-
Bezug: Dipl.-Ing. M. Pawelski, Otzenstrasse 4, 2000 Hamburg 50
(demnächst im Fachbuchhandel)

Leben im alten Ägypten

Waley-el-dine Sameh
2., erweiterte Auflage. 212 Seiten,
183 einfarbige und 19 vielfarbige Abbildungen, 1 Karte, DM 58,-
Callweg

Das Land der tausend Städte

Die Wiederentdeckung der ältesten Kulturgebiete in Mittelasien
M. Masson, 1982
240 Seiten mit 71 Abbildungen und 2 Karten, DM 56,-
Udo Pfiemer Verlag München

Phantastische Architektur

U. Conrads, H.G. Sperlich, 1983
2. Auflage, 176 Seiten, 242 Abbildungen, Format 22×28 cm, Fr. 32,-
Gerd Hatje

Elementare Gestaltungsprinzipien in der Architektur

F. Fonatti, 1983
Wiener Akademie-Reihe Bd. 11,
128 Seiten, 320 Abbildungen,
Format 24×17 cm, Fr. 24,-
Edition Tusch, Wien

Der Anfang der Bescheidenheit

Kritische Aufsätze zur Architektur des 20. Jahrhunderts
W. Pehnt, 1983
268 Seiten, zahlreiche Abbildungen,
Format 16,5×23,5 cm,
Fr. 31.30
Prestel-Verlag München

Architecture et Nature

L'oeuvre d'Alfred Caldwell
W. Blaser, 1984
160 pages, 83 illustrations, français/allemand/anglais, format 32×25 cm,
Fr. 78,-
Birkhäuser Verlag Basel

Die Welt als Garten – China

E. Rainer
214 Seiten, 127 Abbildungen, Format 28×27 cm, Fr. 107.90
Akademische Druck- und Verlagsanstalt, Graz

Pashai

Landschaft, Menschen, Architektur
K. Wutt
141 Seiten, 270 Abbildungen,
Format 22×29 cm, Fr. 102.60
Akademische Druck- und Verlagsanstalt, Graz

Gropius und das Bauhaus

Giulio Carlo Argan, 1983
Repr. der deutschen Erstausgabe 1962, 138 Seiten und 8 Bildseiten.
Aus dem Italienischen von H. Federmann
Format 14×19 cm, DM 29,80
Vieweg

James Stirling

Bauten und Projekte 1950–1983,
bearbeitet von Peter Arnold und Ted Bickford, Einleitung von Colin Rowe, 1984
ca. 350 Seiten mit ca. 1100 Abbildungen, davon ca. 180 in Farbe, Format 23×29,5 cm, DM 120,-
Deutsche Verlags-Anstalt

Le Corbusiers Pariser Villen

Timothy J. Benton, 1984
ca. 192 Seiten mit ca. 220 Abbildungen, davon 24 in Farbe, Format 21×28 cm, ca. DM 98,-
Deutsche Verlags-Anstalt

Das Goldene Zeitalter der holländischen Malerei

Bob Haak, 1984
Aus dem Englischen von Sascha Mantscheff
ca. 536 Seiten mit ca. 72 farbigen und 1145 einfarbigen Abbildungen, Format 34×27 cm, DM 160,-
DuMont Buchverlag Köln

SOM Skidmore, Owings & Merrill

Architektur und Städtebau 1973–1983
A. Bush-Brown, O.W. Grube, 1983
393 Seiten, über 700 Abbildungen, D/E, Format 22×29 cm, Fr. 125,-
Gerd Hatje

Wälder für die Menschen

Ch. Küchli, 1984
224 Seiten, 175 Abbildungen,
Format 24×30 cm, Fr. 98,-
Kümmerli+Frey, Bern

Otto Wagner (1841–1918)

Vierzig Fotografien von Walter Zednicsek, mit einem Essay von Harald Sterk, 1983
96 Seiten, 40 Abbildungen, Format 32×31 cm, Fr. 124,-
Edition Tusch Wien

Architektur und Natur

Das Werk von Alfred Caldwell
W. Blaser, 1984
160 Seiten, 83 Abbildungen, D/E, Format 32×25 cm, Fr. 78,-
Birkhäuser Verlag Basel

Portes extérieures en bois

K. Pracht, 1984
143 pages, nombreuses illustrations, format 23×31 cm, Fr. 65,-
Editions Delta & Spes, Denges

Fensterkonstruktionen

L. Klindt, H. Freshe, 1984
159 Seiten, 100 Abbildungen,
Format 16×23 cm, Fr. 45.10
Verlag R. Müller, Köln

Berlin und seine Bauten

Teil V: Bauwerke für die Kunst, Erziehung und Wissenschaft
Band A: Bauten für die Kunst, Architekten- und Ingenieur-Verein Berlin (Hrsg.), 1983
220 Seiten, 273 Abbildungen, Format 23×30 cm, Fr. 66.20
Verlag W. Ernst & Sohn, Berlin

Bauornament im Mittelalter

Symbol und Bedeutung
F. und H. Möbius, K.G. Beyer, 1978
275 Seiten, 212 Abbildungen,
Format 22×19 cm, Fr. 44,-
Edition Tusch Wien

Bauen und Architektur

R. Rainer, 1980
178 Seiten, 343 Abbildungen,
Format 27×29 cm, Fr. 84.10
Akademische Druck- und Verlagsanstalt, Graz

Solararchitektur in der Stadt

LOG ID (Hrsg.), 1984
160 Seiten, zahlreiche Abbildungen,
Format 14,5×21 cm, Fr. 23,-
Verlag D. Fricke, Frankfurt

Städtische Sonnenräume

Joachim Glässel, 1984
ca. 240 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Format 27,5×21 cm, DM 48,-
C.F. Müller Verlag Karlsruhe

Maisons et villas

Les Cahiers de la Recherche architecturale
80 pages, format 21×25 cm, FFr. 80,-
Editions Parenthèses, Marseille

Kommunale Wohnungspolitik

Stadtforschung aktuell, Band 3
A. Evers, H.-G. Lange, H. Wollmann
444 Seiten, Format 14,5×21 cm,
Fr. 34,-
Birkhäuser Verlag, Basel

Kommunale Umweltpolitik

Stadtforschung aktuell, Band 5
J. Hucke, R. Ueberhorst, 1983
300 Seiten, Format 14,5×21 cm,
Fr. 26.80
Birkhäuser Verlag, Basel

Sonne Natur Architektur

David Wright, 2. Auflage 1984
256 Seiten, zahlreiche Abbildungen,
Format 27,5×21 cm, DM 58,-
C.F. Müller Verlag Karlsruhe

Architecture et volupté thermique

Lisa Heschong, 1981
96 pages, format 15,5×24 cm,
FFr. 45,-
Editions Parenthèses, Roquevaire