

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 71 (1984)  
**Heft:** 10: Aus der Sicht der Erben : Gropius und das Bauhaus = Vus par les héritiers : Gropius et le Bauhaus = From today's point of view : Gropius and the Bauhaus

## Buchbesprechung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Neu- erscheinungen

### Transformationen in der modernen Architektur

Arthur Drexler, 1984  
172 Seiten, 352 Bilder, Format 29,5×23 cm, DM 120,-  
Beton Verlag

### Instandhaltung und Instandsetzung beim Wohnungseigentum

H. Peters, 1984  
250 Seiten, Format A5, DM 58,-  
Bauverlag

### Bauten für Schulungen, Tagungen, Kongresse

Walter Meyer-Bohe und Thomas Meyer-Bohe, 1983  
184 Seiten, 281 Fotos, 278 Pläne und Skizzen, davon 76 farbige Abbildungen, Format 21×28 cm, DM 118,-  
Verlag Alexander Koch

### Lebensraum Stadt

W.M. Anderwerd, 1984  
160 Seiten, mit zahlreichen schwarz-weißen und farbigen Illustrationen, Format 21×28 cm, Fr. 65,-  
Waser Verlag Buchs ZH

### Die Städte Südamerikas

Band 3 der Serie Urbanisierung der Erde  
Herbert Wilhelmy und Axel Borsdorf, 1984  
Teil 1: Wesen und Wandel  
233 Seiten, 60 Fotos, 53 Abbildungen, 7 Tabellen, Format 21×28 cm, DM 98,-  
Gebr. Bornträger Berlin/Stuttgart

### Bauausstellungen

Eine Architekturgeschichte des 20. Jahrhunderts  
J. Cramer/N. Gutschow, 1984  
280 Seiten mit 499 Abbildungen, davon 81 in Farbe, DM 79,-  
Kohlhammer

### Leitfaden für den Architekten: Rechnergestütztes Zeichnen (CAD)

M. Pawelski  
94 Seiten mit über 50 Grafiken, Format A4, DM 29,-  
Bezug: Dipl.-Ing. M. Pawelski, Ozenstrasse 4, 2000 Hamburg 50 (demnächst im Fachbuchhandel)

### Leben im alten Ägypten

Waley-el-dine Sameh  
2., erweiterte Auflage, 212 Seiten, 183 einfarbige und 19 vielfarbige Abbildungen, 1 Karte, DM 58,-  
Callwey

### Das Land der tausend Städte

Die Wiederentdeckung der ältesten Kulturgebiete in Mittelasien  
M. Masson, 1982  
240 Seiten mit 71 Abbildungen und 2 Karten, DM 56,-  
Udo Pfriemer Verlag München

### Phantastische Architektur

U. Conrads, H.G. Sperlrich, 1983  
2. Auflage, 176 Seiten, 242 Abbildungen, Format 22×28 cm, Fr. 32,-  
Gerd Hatje

### Elementare Gestaltungsprinzipien in der Architektur

F. Fonatti, 1983  
Wiener Akademie-Reihe Bd. 11, 128 Seiten, 320 Abbildungen, Format 24×17 cm, Fr. 24,-  
Edition Tusch, Wien

### Der Anfang der Bescheidenheit

Kritische Aufsätze zur Architektur des 20. Jahrhunderts  
W. Pehnt, 1983  
268 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Format 16,5×23,5 cm, Fr. 31.30  
Prestel-Verlag München

### Architecture et Nature

L'œuvre d'Alfred Caldwell  
W. Blaser, 1984  
160 pages, 83 illustrations, français/allemand/anglais, format 32×25 cm, Fr. 78,-  
Birkhäuser Verlag Basel

### Die Welt als Garten – China

E. Rainer  
214 Seiten, 127 Abbildungen, Format 28×27 cm, Fr. 107.90  
Akademische Druck- und Verlagsanstalt, Graz

### Pashai

Landschaft, Menschen, Architektur  
K. Wutt  
141 Seiten, 270 Abbildungen, Format 22×29 cm, Fr. 102.60  
Akademische Druck- und Verlagsanstalt, Graz

### Gropius und das Bauhaus

Giulio Carlo Argan, 1983  
Repr. der deutschen Erstausgabe 1962, 138 Seiten und 8 Bildseiten.  
Aus dem Italienischen von H. Federmann  
Format 14×19 cm, DM 29.80  
Vieweg

### James Stirling

Bauten und Projekte 1950–1983, bearbeitet von Peter Arnold und Ted Bickford, Einleitung von Colin Rose, 1984  
ca. 350 Seiten mit ca. 1100 Abbildungen, davon ca. 180 in Farbe, Format 23×29,5 cm, DM 120,-  
Deutsche Verlags-Anstalt

### Le Corbusiers Pariser Villen

Timothy J. Benton, 1984  
ca. 192 Seiten mit ca. 220 Abbildungen, davon 24 in Farbe, Format 21×28 cm, ca. DM 98,-  
Deutsche Verlags-Anstalt

### Das Goldene Zeitalter der holländischen Malerei

Bob Haak, 1984  
Aus dem Englischen von Sascha Mantscheff  
ca. 536 Seiten mit ca. 72 farbigen und 1145 einfarbigen Abbildungen, Format 34×27 cm, DM 160,-  
DuMont Buchverlag Köln

### SOM Skidmore, Owings & Merrill

Architektur und Städtebau 1973–1983  
A. Bush-Brown, O.W. Grube, 1983  
393 Seiten, über 700 Abbildungen, D/E, Format 22×29 cm, Fr. 125,-  
Gerd Hatje

### Wälder für die Menschen

Ch. Küchli, 1984  
224 Seiten, 175 Abbildungen, Format 24×30 cm, Fr. 98,-  
Kümmerli+Frey, Bern

### Otto Wagner (1841–1918)

Vierzig Fotografien von Walter Zednicek, mit einem Essay von Harald Sterk, 1983  
96 Seiten, 40 Abbildungen, Format 32×31 cm, Fr. 124,-  
Edition Tusch Wien

### Architektur und Natur

Das Werk von Alfred Caldwell  
W. Blaser, 1984  
160 Seiten, 83 Abbildungen, D/E, Format 32×25 cm, Fr. 78,-  
Birkhäuser Verlag Basel

### Portes extérieures en bois

K. Pracht, 1984  
143 pages, nombreuses illustrations, format 23×31 cm, Fr. 65,-  
Editions Delta & Spes, Denges

### Fensterkonstruktionen

L. Klindt, H. Freshe, 1984  
159 Seiten, 100 Abbildungen, Format 16×23 cm, Fr. 45.10  
Verlag R. Müller, Köln

### Berlin und seine Bauten

Teil V: Bauwerke für die Kunst, Erziehung und Wissenschaft  
Band A: Bauten für die Kunst, Architekten- und Ingenieur-Verein Berlin (Hrsg.), 1983  
220 Seiten, 273 Abbildungen, Format 23×30 cm, Fr. 66.20  
Verlag W. Ernst & Sohn, Berlin

### Bauornament im Mittelalter

Symbol und Bedeutung  
F. und H. Möbius, K.G. Beyer, 1978  
275 Seiten, 212 Abbildungen, Format 22×19 cm, Fr. 44,-  
Edition Tusch Wien

### Bauen und Architektur

R. Rainer, 1980  
178 Seiten, 343 Abbildungen, Format 27×29 cm, Fr. 84.10  
Akademische Druck- und Verlagsanstalt, Graz

### Solararchitektur in der Stadt

LOG ID (Hrsg.), 1984  
160 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Format 14,5×21 cm, Fr. 23,-  
Verlag D. Fricke, Frankfurt

### Städtische Sonnenräume

Joachim Glässel, 1984  
ca. 240 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Format 27,5×21 cm, DM 48,-  
C.F. Müller Verlag Karlsruhe

### Maisons et villas

Les Cahiers de la Recherche architecturale  
80 pages, format 21×25 cm, FFr. 80,-  
Editions Parenthèses, Marseille

### Kommunale Wohnungspolitik

Stadtforschung aktuell, Band 3  
A. Evers, H.-G. Lange, H. Wollmann  
444 Seiten, Format 14,5×21 cm, Fr. 34,-  
Birkhäuser Verlag, Basel

### Kommunale Umweltpolitik

Stadtforschung aktuell, Band 5  
J. Hücke, R. Ueberhorst, 1983  
300 Seiten, Format 14,5×21 cm, Fr. 26.80  
Birkhäuser Verlag, Basel

### Sonne Natur Architektur

David Wright, 2. Auflage 1984  
256 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Format 27,5×21 cm, DM 58,-  
C.F. Müller Verlag Karlsruhe

### Architecture et volupté thermique

Lisa Heschong, 1981  
96 pages, format 15,5×24 cm, FFr. 45,-  
Editions Parenthèses, Roquevaire