**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

**Band:** 71 (1984)

**Heft:** 6: Spiegel und Licht im Raum = Miroir et lumière dans l'espace =

Mirrors and lights within space

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

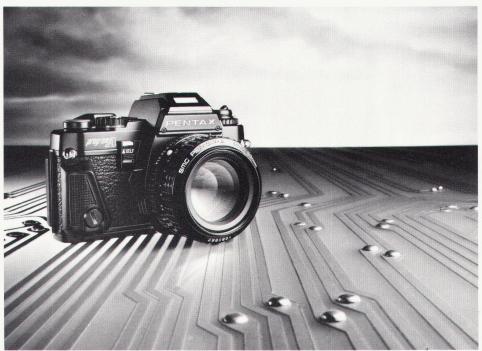
#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Automatik und Gestaltungsfreiheit.



Die neue Pentax program A.

Die neue Pentax program A ist mit ihren 4 Belichtungsprogrammen die praktische, handliche Spiegelreflexkamera, die Sie nirgends einengt, die Ihnen die freie Wahl zwischen echt alternativen Programmen lässt.

1. Die Programm-Automatik befreit Sie von aller Technik. Sie erfassen Ihr Motiv im Sucher und drükken ab. Blende und Belichtungszeit werden automatisch perfekt aufeinander abgestimmt. Sie verlieren keine Zeit und fangen so auch flüchtige Ereignisse ein.

2. Die Blitz-Automatik befreit Sie gänzlich von Manipulationen und Technik da, wo diese am unangenehmsten sind: im Dunkeln.

3. Die Zeit-Automatik schenkt Ihnen ein grosses Stück gestalterischer Freiheit. Sie stellen die Blende selbst ein und holen so speziell gewünschte Effekte heraus, z.B. impressionistische Unschärfen. Die dazu richtige Belichtungszeit wird automatisch eingestellt.

4. Die Nachführmessung ermöglicht Ihnen die totale kreative Freiheit. Ohne die Kamera vom Auge zu nehmen, stellen Sie Blende und Verschlusszeit frei ein. Die Digitalanzeige im Sucher gibt die Abweichung zum theoretisch «richtigen» Wert an. So können Sie gewünschte Spezialeffekte bewusst erzielen.

Die vier Belichtungsarten der program A wurden aus der Pentax Super A herausentwickelt, der \*Kamera des Jahres in Europa.\* Nehmen Sie dan program A zur Hand, experimentieren Sie damit und Sie werden von den kreativen Möglichkeiten dieser neuen Kamera begeistert sein.

Um mehr über die neue Pentax program A und das umfassende Angebot an Objektiven und Zubehör zu erfahren, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler

oder schreiben Sie direkt an Pentax (Schweiz) AG, Industriestrasse 2, 8305 Dietlikon.

PENTAX program\_F1



