

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 71 (1984)
Heft: 4: Erinnerungs-Male = Marques du souvenir = Monuments

Buchbesprechung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Neuerscheinungen

Le Corbusier

An Analysis of Form
Geoffrey Baker, 1984
278 Seiten mit vielen Zeichnungen,
Format 30×22 cm, £ 13.95
Van Nostrand Reinhold Co. Ltd.,
Wokingham, Berkshire

Russische Photographie

1917–1940
256 Seiten mit 304 zweifarbigen Fotos
und 68 einfarbigen Abbildungen,
Format 21×30 cm, DM 68,–
Prestel Verlag

Die Très Riches Heures des

Jean Duc de Berry
im Musée Condé in Chantilly
139 faksimilierte Seiten mit 65 ganz-
seitigen und 65 Textminiaturen in
Farbe und Gold, Format 21×29 cm,
DM 198,–
Prestel Verlag

Das Palastmuseum Peking

Die Schätze der Verbotenen Stadt
Wang-go-Weng, Yang Boda
320 Seiten mit 160 farbigen und 350
zwei- und einfarbigen Abbildungen
sowie über 100 erläuternden Illustration-
en, Format 26×34 cm, DM 186,–
Prestel Verlag

New York

Exkursionsbericht des Fachgebietes
Städtebau und Bauleitplanung an der
Universität Dortmund, 1984
2., leicht überarbeitete Auflage, 132
Seiten, 1 Übersichtskarte von Man-
hattan, DM 26,80
Dortmunder Vertrieb für Bau- und
Planungsliteratur, D-46 Dortmund 1

Bibliographie zum Arbeiterwoh- nungsbau im Ruhrgebiet (1850–1933)

F. Bollerey / K. Hartmann / U. v.
Petz
325 Seiten, Format 17×24,5 cm,
zahlreiche Tabellen und Abbil-
dungen
Informationskreis für Raumplanung,
Postfach 500500, D-4600 Dortmund 50

Siedlungen aus dem Reg.-Bez. Düsseldorf

Beitrag zu einem Kurzinventar
Franziska Bollerey / Kristiana Hart-
mann
Format 21,5×21 cm, zahlreiche Ab-
bildungen
Informationskreis für Raumplanung,
Postfach 500500, D-4600 Dortmund 50

Carl Zehnder, Ideal-Architekturen

Ausstellungskatalog, 1981
163 Seiten, 170 Abbildungen, Format
24×29 cm, Fr. 25,–
Ausstellungsorganisation
ETH-Hönggerberg, 8093 Zürich

Richard Meier, Buildings and Projects

Ausstellungskatalog, 1982
2. Auflage, 108 Seiten, 420 Abbil-
dungen, Text in Englisch, Format
29×21 cm, Fr. 16,–
Ausstellungsorganisation
ETH-Hönggerberg, 8093 Zürich

Hermann Siegrist Siedlung Leimenegg

Eine Publikation des Lehrstuhls Dolf
Schnebli, 1982
112 Seiten, 123 Abbildungen, Format
30×21 cm, Fr. 38,–
Ausstellungsorganisation
ETH-Hönggerberg, 8093 Zürich

Architektur ist jetzt

Coop Himmelblau
Projekte, (Un)bauten, Aktionen,
Statements, Zeichnungen, Texte
1968–1983, 1983
208 Seiten mit ca. 200 Abbildungen,
Format 24×31 cm, DM 39,80
Verlag Gerd Hatje

Der Architekt Ottavio Bertotti Scamozzi 1719–1790

Ein Beitrag zum Palladianismus im
Veneto
Christine Kamm-Kyburz, 1983
344 Seiten, 150 Schwarzweissfotos
und zweifarbige Pläne, Format
22×28 cm, Vierfarbenumschlag,
Fr. 98,–/DM 110,–
Benteli Verlag Bern

Mikrocomputer-Jahrbuch 1984

Tendenzen, Anwendungen, Softwa-
re, Daten
309 Seiten mit 148 Abbildungen, 33
Tabellen, 40 Programmen, Format
18,5×24 cm, DM 32,–
Vieweg

Denkgebäude

Hans Dieter Schaal
159 Seiten, Format 22×28 cm,
DM 78,–
Vieweg

Trockenlegung

Leitfaden zur Sanierung feuchter
Bauwerke
Claus Arendt, 1983
120 Seiten mit 213 Abbildungen, For-
mat 23×29,5 cm, DM 84,–
Deutsche Verlags-Anstalt

Die Suche nach einer neuen

Wohnform

Siedlungen der zwanziger Jahre, da-
mals und heute
Lieselotte Ungers
227 Seiten mit 835 Abbildungen, For-
mat 23×29,5 cm, DM 98,–
Deutsche Verlags-Anstalt

Grundlagen für das Entwerfen und Konstruieren

160 Seiten, 400 Abbildungen, Format
24×21 cm, DM 54,–
Karl Krämer Verlag

Planverwirklichungsgebote in der kommunalen Praxis

Rudolf Schäfer, 1983
163 Seiten, Tabellen, DM 25,–
Deutsches Institut für Urbanistik,
D-1000 Berlin 12

Gärten, Parks, Gartenhöfe

Roland Weber
Einführung von Werner Oechslin
152 Seiten, 153 Abbildungen, davon
48 farbig, Format 28,5×22,5 cm,
DM 78,–
Verlag Gerd Hatje

Antoni Gaudí

James Johnson Sweeney/Josep Lluis
Sert
192 Seiten, 193 Abbildungen, davon
8 farbig, Format 16×21 cm, DM 24,–
Verlag Gerd Hatje

Erholungsraum Stadt

Hermann Grub, mit Beiträgen von
Oskar Holl und Peter Alexander
Wacker
124 Seiten, 136 Abbildungen, davon
14 farbig, Format 23,5×22,5 cm,
DM 52,–
Verlag Gerd Hatje

Der Flughafen

Architektur, Urbane Integration, Ökologie

Edward G. Blankenship
160 Seiten, 352 Abbildungen, Format
25×28,5 cm, DM 78,–
Verlag Gerd Hatje

Stadtplanung in der Schweiz

Hrsg. vom Bund Schweizer Planer
224 Seiten mit vielen farbigen Plä-
nen, Abbildungen, Skizzen und Ta-
bellen, Format 21×29,7 cm,
DM 94,80
Verlag Gerd Hatje

The Architecture of Richard England

Charles Kneivitt, 1984
£ 10
Lund Humphries Publishers Ltd

«Schulzimmergestaltung – exemplarisch»

Heinrich Schneider
127 Seiten mit 152 Fotos und Klapp-
sichten, Format A4
Fr. 38.50
Fachverlag AG Zürich

Architekturkonzepte der Gegenwart

Architekten berichten
Schweger/Schneider/Meyer
228 Seiten mit 289 Abbildungen, da-
von 32 in Farbe, DM 69,–
Verlag W. Kohlhammer

Alte Fachwerkbauten

Geschichte einer Skelettbauweise
Karl Klöckner, 1982
2. Auflage, 192 Seiten, 272 einfarbi-
ge Abbildungen, 11 vierfarbige Fo-
tos, DM 88,–
Callweg

Umbau alter Bauernhäuser

Städter leben auf dem Lande
Paulhans Peters, 1981
3. Auflage, 188 Seiten, 373 einfarbi-
ge und 9 vierfarbige Abbildungen so-
wie 184 Strichzeichnungen, DM 88,–
Callweg

Mauern und Wege

Gestaltungselemente im städtischen
Bereich
Dieter Boeminghaus, 1982
160 Seiten mit 832 einfarbigen Abbil-
dungen und 234 Strichzeichnungen,
DM 68,–
Callweg

Elsässische Bauernmöbel

Malerei auf Kaschte, Tröej, Olmer
und Bettlad
Georges Klein, 1983
ca. 160 Seiten mit 60 einfarbigen und
100 vierfarbigen Abbildungen,
DM 68,–
Callweg

Staatsgalerie Stuttgart

Festschrift zur Eröffnung, 1984
105 Seiten, zahlreiche ein- und vier-
farbige Abbildungen, Format
22×23,5 cm, DM 22,–
Edition Cantz Stuttgart

Energie – bewusst planen

Helmut Weber, 1984
272 Seiten, 46 vierfarbige Abbildun-
gen, 97 Zeichnungen, Diagramme
und Tabellen, DM 48,–
Callweg