Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 71 (1984)

Heft: 4: Erinnerungs-Male = Marques du souvenir = Monuments

Buchbesprechung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Neuerscheinungen

Le Corbusier

An Analysis of Form Geoffrey Baker, 1984 278 Seiten mit vielen Zeichnungen, Format 30×22 cm, £ 13.95 Van Nostrand Reinhold Co. Ltd., Wokingham, Berkshire

Russische Photographie

1917-1940 256 Seiten mit 304 zweifarbigen Fotos

und 68 einfarbigen Abbildungen, Format 21×30 cm, DM 68,-Prestel Verlag

Die Très Riches Heures des Jean Duc de Berry

im Musée Condé in Chantilly 139 faksimilierte Seiten mit 65 ganzseitigen und 65 Textminiaturen in Farbe und Gold, Format 21×29 cm, DM 198,-

Prestel Verlag

Das Palastmuseum Peking

Die Schätze der Verbotenen Stadt Wang-go-Weng, Yang Boda 320 Seiten mit 160 farbigen und 350 zwei- und einfarbigen Abbildungen sowie über 100 erläuternden Illustrationen, Format 26×34 cm, DM 186,-Prestel Verlag

New York

Exkursionsbericht des Fachgebietes Städtebau und Bauleitplanung an der Universität Dortmund, 1984 2., leicht überarbeitete Auflage, 132 Seiten, 1 Übersichtskarte von Manhattan, DM 26,80

Dortmunder Vertrieb für Bau- und Planungsliteratur, D-46 Dortmund 1

Bibliographie zum Arbeiterwohnungsbau im Ruhrgebiet (1850–1933) F. Bollerey / K. Hartmann / U. v.

Petz 325 Seiten, Format $17 \times 24,5$ cm, zahlreiche Tabellen und Abbildungen

Informationskreis für Raumplanung, Postfach 500500, D-4600 Dortmund 50

Siedlungen aus dem Reg.-Bez. Düsseldorf

Beitrag zu einem Kurzinventar Franziska Bollerey / Kristiana Hartmann

Format 21,5×21 cm, zahlreiche Abbildungen

Informationskreis für Raumplanung, Postfach 500500, D-4600 Dortmund 50

Carl Zehnder, Ideal-Architekturen

Ausstellungskatalog, 1981 163 Seiten, 170 Abbildungen, Format 24×29 cm, Fr. 25.-Ausstellungsorganisation ETH-Hönggerberg, 8093 Zürich

Richard Meier, Buildings and **Projects**

Ausstellungskatalog, 1982 2. Auflage, 108 Seiten, 420 Abbildungen, Text in Englisch, Format 29×21 cm, Fr. 16.-Ausstellungsorganisation ETH-Hönggerberg, 8093 Zürich

Hermann Siegrist Siedlung Leimenegg

Eine Publikation des Lehrstuhls Dolf Schnebli, 1982 112 Seiten, 123 Abbildungen, Format 30×21 cm, Fr. 38.-Ausstellungsorganisation ETH-Hönggerberg, 8093 Zürich

Architektur ist jetzt Coop Himmelblau

Projekte, (Un)bauten, Aktionen, Statements, Zeichnungen, Texte 1968–1983, 1983 208 Seiten mit ca. 200 Abbildungen, Format 24×31 cm, DM 39,80 Verlag Gerd Hatje

Der Architekt Ottavio Bertotti Scamozzi 1719-1790

Ein Beitrag zum Palladianismus im Veneto

Christine Kamm-Kyburz, 1983 344 Seiten, 150 Schwarzweissfotos zweifarbige Pläne, Format 22×28 cm, Vierfarbenumschlag, Fr. 98.-/DM 110,-Benteli Verlag Bern

Mikrocomputer-Jahrbuch 1984

Tendenzen, Anwendungen, Software, Daten 309 Seiten mit 148 Abbildungen, 33 Tabellen, 40 Programmen, Format 18,5×24 cm, DM 32,-Vieweg

Denkgebäude

Hans Dieter Schaal 159 Seiten, Format 22×28 cm, DM 78.-Vieweg

Trockenlegung

Leitfaden zur Sanierung feuchter Bauwerke Claus Arendt, 1983 120 Seiten mit 213 Abbildungen, Format 23×29,5 cm, DM 84,-Deutsche Verlags-Anstalt

Die Suche nach einer neuen Wohnform

Siedlungen der zwanziger Jahre, damals und heute Lieselotte Ungers 227 Seiten mit 835 Abbildungen, Format 23×29,5 cm, DM 98,-Deutsche Verlags-Anstalt

Grundlagen für das Entwerfen und Konstruieren

160 Seiten, 400 Abbildungen, Format 24×21 cm, DM 54,-Karl Krämer Verlag

Planverwirklichungsgebote in der kommunalen Praxis

Rudolf Schäfer, 1983 163 Seiten, Tabellen, DM 25,-Deutsches Institut für Urbanistik, D-1000 Berlin 12

Gärten, Parks, Gartenhöfe

Roland Weber Einführung von Werner Oechslin 152 Seiten, 153 Abbildungen, davon 48 farbig, Format 28,5×22,5 cm, DM 78 -Verlag Gerd Hatje

Antoni Gaudí

James Johnson Sweeney/Josep Lluis 192 Seiten, 193 Abbildungen, davon 8 farbig, Format 16×21 cm, DM 24,-Verlag Gerd Hatje

Erholungsraum Stadt

Hermann Grub, mit Beiträgen von Oskar Holl und Peter Alexander Wacker 124 Seiten, 136 Abbildungen, davon 14 farbig, Format 23,5×22,5 cm, DM 52 -Verlag Gerd Hatje

Der Flughafen Architektur, Urbane Integration, Ökologie

Edward G. Blankenship 160 Seiten, 352 Abbildungen, Format 25×28,5 cm, DM 78,-Verlag Gerd Hatje

Stadtplanung in der Schweiz

Hrsg. vom Bund Schweizer Planer 224 Seiten mit vielen farbigen Plänen, Abbildungen, Skizzen und Ta- $21 \times 29,7$ Format cm. DM 94,80 Verlag Gerd Hatje

The Architecture of Richard England

Charles Knevitt, 1984 £ 10 Lund Humphries Publishers Ltd

«Schulzimmergestaltung – exemplarisch»

Heinrich Schneider 127 Seiten mit 152 Fotos und Klappsichten, Format A4 Fr. 38.50 Fachverlag AG Zürich

Architekturkonzepte der Gegenwart

Architekten berichten Schweger/Schneider/Meyer 228 Seiten mit 289 Abbildungen, davon 32 in Farbe, DM 69,-Verlag W. Kohlhammer

Alte Fachwerkhauten

Geschichte einer Skelettbauweise Karl Klöckner, 1982 2. Auflage, 192 Seiten, 272 einfarbige Abbildungen, 11 vierfarbige Fotos, DM 88,-Callwey

Umbau alter Bauernhäuser

Städter leben auf dem Lande Paulhans Peters, 1981 3. Auflage, 188 Seiten, 373 einfarbige und 9 vierfarbige Abbildungen sowie 184 Strichzeichnungen, DM 88,-Callwey

Mauern und Wege

Gestaltungselemente im städtischen Bereich Dieter Boeminghaus, 1982 160 Seiten mit 832 einfarbigen Abbildungen und 234 Strichzeichnungen, DM 68,-Callwey

Elsässische Bauernmöbel

Malerei auf Kaschte, Tröej, Olmer und Bettlad Georges Klein, 1983 ca. 160 Seiten mit 60 einfarbigen und vierfarbigen Abbildungen, DM 68,-Callwey

Staatsgalerie Stuttgart

Festschrift zur Eröffnung, 1984 105 Seiten, zahlreiche ein- und vierfarbige Abbildungen, Format 22×23,5 cm, DM 22,-Edition Cantz Stuttgart

Energie – bewusst planen

Helmut Weber, 1984 272 Seiten, 46 vierfarbige Abbildungen, 97 Zeichnungen, Diagramme und Tabellen, DM 48,-Callwey