

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **71 (1984)**

Heft 1/2: **Bürräume = Espaces de bureau = Office spaces**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Nr. 1/2

Werk, Bauen+ Wohnen

Büroräume

Espaces de bureau

Office Spaces

26 Roberto Magris und Adolfo Natalini:
Architektur und Arbeitsraum

Architecture et place de travail

Architecture and Office

34 Janez Hazin und Jean-Jacques Oberson:
Innenhof als Thema

Cour intérieure comme thème

The interior court-yard as a topic

40 Martin Geiger:
Verändern und Wachsen

Transformer et agrandir

Changing and growing

48 Johanna Strübin:
Analyse eines Ensembles

Analyse d'un ensemble

Analysis of an "Ensemble"

59 Innenarchitektur/Design

L'architecture d'intérieur

Interior Design

Werk-Material
Eine Bautendokumentation

Une documentation sur le bâtiment

Architectural Documentation

Januar/Februar 1984