Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 70 (1983)

Heft: 12: Ingenieurbaukunst = L'art de l'ingénieur = The art of engineering

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

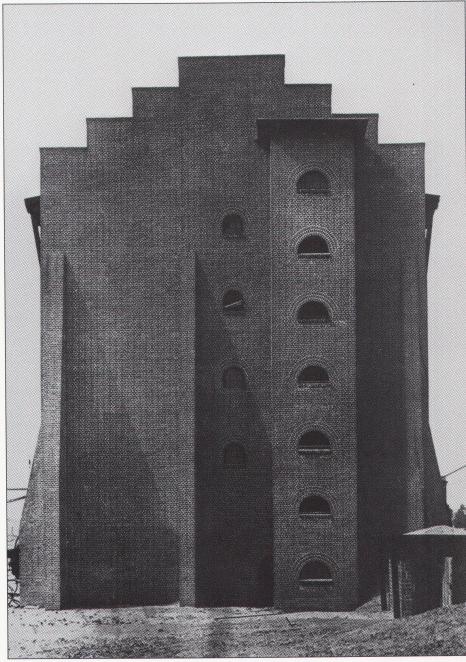
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

HOMMAGE

an die Industrie-Architektur der Zwanziger Jahre.

Faszinierend ist der Wille zur Sachlichkeit. Faszinierend auch das starke Verlangen nach reinen Formen, in der Idee verwurzelt, das Wesen einer neuen Zeit darzustellen und die Stätten der Produktion menschenwürdig zu gestalten. Durch Zerstörung und die Wirren der Zeit sind viele dieser Bauten in Vergessenheit geraten.

Chemische Fabrik, Superphosphat-Werk Luban bei Posen. Architekt: Hans Poelzig, Berlin



An grossartigen Ideen für Bauwerke hat es zü keiner Zeit gemangelt. Aber damals wie heute war es oft schwieriger, diese Ideen zu realisieren und sie zu finanzieren.

Darüber würden wir uns gerne einmal mit Ihnen unterhalten.

