

Zeitschrift:	Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber:	Bund Schweizer Architekten
Band:	70 (1983)
Heft:	11: Modell : ein architektonisches Medium = La maquette : un milieu architectural = Model : an architectural medium
Rubrik:	Galerien

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Städtische Kunsthalle Mannheim
Dreidimensionale Plastik aus der Bundesrepublik Deutschland
ab 9.12.

Staatliches Museum für Völkerkunde München
Emil Preetorius zum 100. Geburtstag
bis 31.12.

Museum of Modern Art New York
The Modern Drawing: 100 works on paper from the Museum of Modern Art
bis 3.1.84

National Gallery Ottawa
Sidney Grossman
(4. Etage)
bis 2.1.84

Walker Evans: The Phyllis Lambert Gift – Fotografien
bis 29.1.84

Grand Palais Paris
Zykladische Kunst aus der Goulandris Collection
bis 9.1.84
William Turner
bis 16.1.84

Petit Palais Paris
Im Lande des Baal
bis 1.1.84

Kunstmuseum Solothurn
Aus der Kultur der Naga (Sammlung Barbier-Müller)
bis 31.12.
Jean Pfaff, René Zäch (Parterre West)
bis 31.12.
Oskar Troendle (Graphisches Kabinett)
bis 8.1.84

Kunst in Katharinen St.Gallen
GSMBA – Sektion Ostschweiz
bis 23.12.

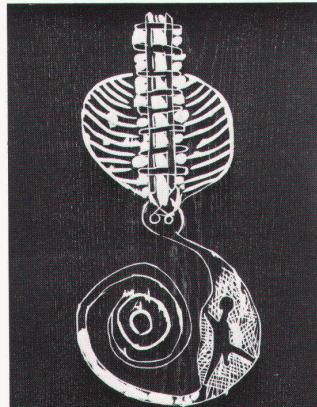
Kunstmuseum des Kantons Thurgau Kartause Ittingen, Warth
Doris Quarella – Fotografien zum Thema «Das Paar» (Grafikhaus)
bis 16.1.84

National Gallery Washington
Schätze der aztekischen Kunst
bis 8.1.84

Museum moderner Kunst Wien
Heinz-Günter Prager – Horizontale Skulptur
bis 8.1.84

Museum Wiesbaden
Beuteltiere
bis 27.5.84

Kunsthalle Waaghaus Winterthur
Internationale Grafik (Edition Blum)
Baldessari, Borofsky, Chia, Clemente, Cucchi, Disler, Fischl, Penck, Winnewisser
bis 24.12.



Francesco Clemente «Febbre Alta», 1982

Kunstmuseum Winterthur
Dezemberausstellung der Künstlergruppe Winterthur
bis 2.1.84

Kunsthaus Zug
«Aus der Sammlung II»: Surrealismus und Phantastik in der Schweizer Kunst
bis 8.1.84

Museum Bellerive Zürich
Papierkunst
bis 5.2.84

Eidgenössische Technische Hochschule Zürich-Zentrum
Alvar Aalto 1898–1976 – Gesamtwirk (Haupthalle)
bis 24.12.
Das grafische Werk von Robert Müller, 1953–1982 (Graphische Sammlung)
20.12.–29.1.84

Kunstgewerbemuseum Zürich
Ferdinand Hodler und das Künstlerplakat um 1900 (Halle)
Aus dem Werkunterricht an der Kunstgewerbeschule/Schule für Gestaltung
bis 31.1.84

Museum Rietberg Zürich
(Haus zum Kiel)
Chinesische Keramik
Seladon-Swatow-Blauweiss
bis 8.1.84

Kunsthaus Zürich
Leonardo da Vinci – Zeichnungen
bis 22.1.84
Joerg Immendorff
«Silo» Bern
bis 22.1.84

Wohnmuseum Bäregasse Zürich
Schöne Spiele
bis 31.12.

Architekturgalerie Luzern
Gaby Meier, Amsterdam – Rauminstallatoren
bis 31.12.

Erker-Galerie St.Gallen
Günther Uecker – Farbige Nagelreliefs
bis 11.2.84

Galerie Bob Gysin Dübendorf-Zürich
Konrad und Thomas Müllenbach
«Der Kopf im Block»
bis 21.1.84

Galerie Peter Noser Zürich
Sarah Zoelly
Gunter Frentzel
bis 17.12.

Jamileh Weber Zürich
Christian Herdeg – Lichtobjekte, Zeichnungen
bis 31.12.

Galerie Littmann Basel
Das Auto in der Vitrine
bis 12.11.

Galerie «zem Specht» Basel
Paolo Pola – Zeichnungen, Bilder
8.12.–31.12.
René Küng – Skulpturen

Galerien

Galerie «zem Specht» Basel
Paolo Pola – Zeichnungen, Bilder
8.12.–31.12.
René Küng – Skulpturen

Anlikerkeller Bern
Katharina Ursula Meier-Christen
Scherenschnitte
2.–17.12.

Art Atelier Aquatinta Lenzburg
Maja Horwath-Eichenberger und Andrzej Galek – Hinterglasmalerei
bis 24.12.

Villa Malpensata Lugano
50 Jahre «Gruppe 33» – Die Mitglieder der ersten zehn Jahre
Serge Brignoni zum 80. Geburtstag
bis 30.12.

galerie e+f schneider le landeron
Max Roth
bis 6.11.
Antonio Charrua
20.11.–18.12.

Studio Barbarossa 2 Stuttgart 1
Monika Wall – «Die weisse Kollektion», 7 neue Möbel von 1982/83
18.11.–21.1.84

Atelier Christophe Jelenkiewicz, 38, Av. des Alpes, La Tour-de-Peilz
Exposition de peintures, aquarelles et gravures de l'architecte
2.–30.10.

Galerie Piranesi Zollikon-Zürich
Michael Graves – Architektonische Werke, Aquarelle, Farbstiftzeichnungen, Collagen und Radierungen
25.10.–3.12.

Galerie & Edition Schlégli Zürich
Marcelle Cahn – Retrospective
Vom Purismus zur puristischen Abstraktion
bis 12.11.

Storrer Gallery Zürich
Harvey Quaytman
bis Dezember

