

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 70 (1983)
Heft: 11: Modell : ein architektonisches Medium = La maquette : un milieu architectural = Model : an architectural medium

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungs-kalender

Aargauer Kunsthaus Aarau

Schweizer Kunst seit Cuno Amiet. Landschaften, Interieurs, Stilleben, figurale Plastik, Kunst in der Idylle; Schweizerkunst – Helvetische Kunst? 4.12.–8.1.

Staatliche Kunsthalle Baden-Baden

Kosmische Bilder in der Kunst des 20. Jahrhunderts
bis 6.1.84

Gewerbemuseum Basel

Weihnachtsbuchausstellung
Sonderschau: Das österreichische Buch / Die schönsten Schweizer Bücher 1982
6.12.–30.12.

Kunsthalle Basel

Weihnachtsausstellung der Basler Künstler und Künstlerinnen
bis 31.12.

Kunstmuseum Basel

Basler Malerei zur Zeit des Ersten Weltkrieges
10.12.–26.2.

Bauhaus-Archiv Berlin

Beständesammlung; Katja Rose, Weberei; Albert Flocon, Radierungen
bis 1.1.84

Berlinische Galerie Berlin

Erich Salomon –
Aus dem Leben eines Fotografen
bis 18.12.
Materialien – Elemente – Ideen
(aus der Sammlung)
19.1.–23.4.84

Museum für Vor- und Frühgeschichte Berlin

Slawen und Deutsche zwischen Elbe und Oder – 1000 Jahre Slawenaufstand
bis 29.4.84

Museum für Ostasiatische Kunst Berlin

Chinesische Farbholzschnitte
bis 15.1.84

Museum für Völkerkunde Berlin

Weisse Westen – Rote Roben
Von den Farbordnungen des Mittelalters zum individuellen Farbgeschmack (in der Sonderausstellungs-halle)
bis 11.3.1984

Die Ifugao –
ein Bergvolk auf den Philippinen
(Abteilung Südasien)
bis 1.4.84

Nationalgalerie Berlin
Deutscher Künstlerbund
bis 8.1.84

Kupferstichkabinett Berlin
Die Dürer-Zeichnungen aus dem Besitz des Kupferstichkabinetts
bis Mitte Februar 1984

Kunsthalle Bern
Weihnachtsausstellung
9.12.–8.1.

Kunstmuseum Bern
Von Ingres bis Disler – Zeichnungen und Aquarelle der Graphischen Sammlung
Berner Künstler unter 30
(Weisser Saal)
bis Ende Januar 84

Kunstverein Biel/Kunsthauskeller
Weihnachtsausstellung
4.12.–7.1.84

Kunsthalle Bielefeld
Georges Seurat – Zeichnungen
bis 25.12.

Hessisches Museum Darmstadt
Klassische Moderne aus eigenem Besitz – Berliner Sezession, Expressionismus, Neue Sachlichkeit
bis 31.12.

Städtische Kunsthalle Düsseldorf
Pablo Picasso – Skulpturen
11.12.–22.1.84

Skulpturenpark Seestern Düsseldorf
Natur – Zeichen – Raum, Japanische Bildhauer in Deutschland
bis 29.2.84

Musée d'art et d'histoire Genève
Möbelpioniere des 20. Jahrhunderts
bis 29.1.84

Musée de l'Athénée Genève
Militch de Matchva
bis 20.12.

Petit Palais Genève
Kisling et «l'Ecole de Paris» – Utrillo et les peintres de Montmartre
bis 15.1.84

Cabinet des Estampes Genève
D'après Raphael, 1483–1983
(copies peintes et gravées)
bis 26.2.84

Schloss Gruyère
Bier – Kunst und Brauchtum
Sammlung der Brauerei Cardinal
bis Ende Dezember

Altonaer Museum Hamburg
American Folk Art – Populäre Kunst der Vereinigten Staaten von 1720 bis heute; Malerei, Plastik, Textilien, Keramik, Hausgerät, Spielzeug
bis 15.1.84

Hamburgisches Museum für Völkerkunde Hamburg
Zigeuner zwischen Romantisierung und Verfolgung – Roma, Sinti, Manus, Calé in Europa
bis 26.2.84

Helms-Museum Hamburg
Heinrich Schliemann und Troja
bis 29.2.84

Wilhelm-Busch-Museum-Hannover
Georg Cruikshank – Karikaturen zur englischen und europäischen Politik und Gesellschaft im ersten Drittel des 19. Jahrhunderts, altkolorierte Radierungen und Lithographien
bis 8.1.84

Storm-Haus Husum
Storm-Übersetzungen aus aller Welt
bis 31.12.

Staatliche Kunsthalle Karlsruhe
Bauer, Bürger, Edelmann – Ein bairisch Kinderspiel, aus Anlass des 200. Todesjahrs von Markgräfin Karoline Luise von Baden
bis 1.7.84

Rautenstrauch-Joest-Museum-Köln
Mexiko – Volkskunst, Volksglaube, Volksfeste; Ende des Lebens – Beginn des Überlebens, Indianer Nordamerikas und Eskimo
bis 31.12.

Ecole Polytechnique Fédérale Lausanne
(Département d'architecture) Timimoun: Habitations du sud algérien
bis 6.12.

Musée cantonal des beaux-arts Lausanne
Joseph Beuys – Zeichnungen
bis 4.1.84

Musée de l'Elysée Lausanne
Vaudois d'ici et d'ailleurs, 56 portraits photographiques de Christian Coigny
bis 8.1.84

Musée des arts décoratifs Lausanne
L'art de l'emballage au Japon, bijoux contemporains japonais, emballages en fête
bis 22.1.84

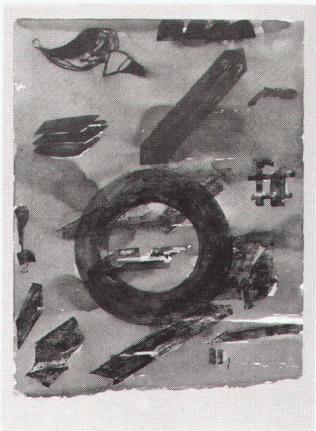
Hayward Gallery London
David Hockney – Fotografien;
Raoul Duffy – Retrospektive
bis 5.2.84

National Portrait Gallery London
William Dobson – Porträts
bis 8.1.84
Arthur Devis – Retrospektive
bis 22.1.84

Tate Gallery London
Reg Butler 1913–1981
Skulpturen
bis 15.1.84
John Piper
bis 22.1.84

Kunstmuseum Luzern
Weihnachtsausstellung der Innerschweizer Künstler
bis 15.1.84

British Museum London
Islamische Kunst im 16. und 17. Jahrhundert
bis 15.1.84
Zeichnungen von Raffael aus britischen Sammlungen
bis 15.1.84



Joseph Beuys Sculptures 1964

Städtische Kunsthalle Mannheim
Dreidimensionale Plastik aus der Bundesrepublik Deutschland
ab 9.12.

Staatliches Museum für Völkerkunde München
Emil Preetorius zum 100. Geburtstag
bis 31.12.

Museum of Modern Art New York
The Modern Drawing: 100 works on paper from the Museum of Modern Art
bis 3.1.84

National Gallery Ottawa
Sidney Grossman
(4. Etage)
bis 2.1.84

Walker Evans: The Phyllis Lambert Gift – Fotografien
bis 29.1.84

Grand Palais Paris
Zykladische Kunst aus der Goulandris Collection
bis 9.1.84
William Turner
bis 16.1.84

Petit Palais Paris
Im Lande des Baal
bis 1.1.84

Kunstmuseum Solothurn
Aus der Kultur der Naga (Sammlung Barbier-Müller)
bis 31.12.
Jean Pfaff, René Zäch (Parterre West)
bis 31.12.
Oskar Troendle (Graphisches Kabinett)
bis 8.1.84

Kunst in Katharinen St.Gallen
GSMBA – Sektion Ostschweiz
bis 23.12.

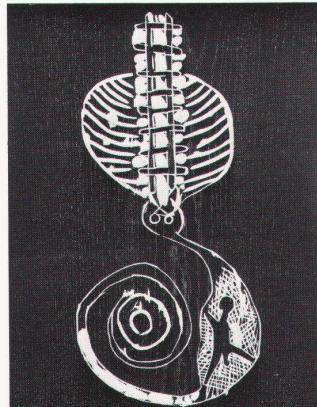
Kunstmuseum des Kantons Thurgau
Kartause Ittingen, Warth
Doris Quarella – Fotografien zum Thema «Das Paar» (Grafikhaus)
bis 16.1.84

National Gallery Washington
Schätze der aztekischen Kunst
bis 8.1.84

Museum moderner Kunst Wien
Heinz-Günter Prager – Horizontale Skulptur
bis 8.1.84

Museum Wiesbaden
Beuteltiere
bis 27.5.84

Kunsthalle Waaghaus Winterthur
Internationale Grafik (Edition Blum)
Baldessari, Borofsky, Chia, Clemente, Cucchi, Disler, Fischl, Penck, Winnewisser
bis 24.12.



Francesco Clemente «Febbre Alta», 1982

Kunstmuseum Winterthur
Dezemberausstellung der Künstlergruppe Winterthur
bis 2.1.84

Kunsthaus Zug
«Aus der Sammlung II»: Surrealismus und Phantastik in der Schweizer Kunst
bis 8.1.84

Museum Bellerive Zürich
Papierkunst
bis 5.2.84

Eidgenössische Technische Hochschule Zürich-Zentrum
Alvar Aalto 1898–1976 – Gesamtwerk (Haupthalle)
bis 24.12.
Das grafische Werk von Robert Müller, 1953–1982 (Graphische Sammlung)
20.12.–29.1.84

Kunstgewerbemuseum Zürich
Ferdinand Hodler und das Künstlerplakat um 1900 (Halle)
Aus dem Werkunterricht an der Kunstgewerbeschule/Schule für Gestaltung
bis 31.1.84

Museum Rietberg Zürich
(Haus zum Kiel)
Chinesische Keramik
Seladon-Swatow-Blauweiss
bis 8.1.84

Kunsthaus Zürich
Leonardo da Vinci – Zeichnungen
bis 22.1.84
Joerg Immendorff
«Silo» Bern
bis 22.1.84

Wohnmuseum Bäregasse Zürich
Schöne Spiele
bis 31.12.

Architekturgalerie Luzern
Gaby Meier, Amsterdam – Rauminstallatoren
bis 31.12.

Erker-Galerie St.Gallen
Günther Uecker – Farbige Nagelreliefs
bis 11.2.84

Galerie Bob Gysin Dübendorf-Zürich
Konrad und Thomas Müllenbach
«Der Kopf im Block»
bis 21.1.84

Galerie Peter Noser Zürich
Sarah Zoelly
Gunter Frentzel
bis 17.12.

Jamileh Weber Zürich
Christian Herdeg – Lichtobjekte, Zeichnungen
bis 31.12.

Galerie Littmann Basel
Das Auto in der Vitrine
bis 12.11.

Galerie «zem Specht» Basel
Peter Baer
13.10.–5.11.

galerie e+f schneider le landeron
Max Roth
bis 6.11.
Antonio Charrua
20.11.–18.12.

Studio Barbarossa 2 Stuttgart 1
Monika Wall – «Die weisse Kollektion», 7 neue Möbel von 1982/83
18.11.–21.1.84

Atelier Christophe Jelenkiewicz, 38, Av. des Alpes, La Tour-de-Peilz
Exposition de peintures, aquarelles et gravures de l'architecte
2.–30.10.

FERDINAND HODLER UND DAS SCHWEIZER KÜNSTLERPLAKAT 1890–1920



KUNSTGEWERBEMUSEUM ZÜRICH – MUSEUM FÜR GESTALTUNG
20 NOVEMBER 1983–22 JANUAR 1984 10–18 Uhr, Mo–Fr 21 Uhr, Sa, So 10–14–17 Uhr, Mo–Fr 20–22 Uhr

Galerie Piranesi Zollikon-Zürich
Michael Graves – Architektonische Werke, Aquarelle, Farbstiftzeichnungen, Collagen und Radierungen
25.10.–3.12.

Galerie & Edition Schlügl Zürich
Marcelle Cahn – Retrospective
Vom Purismus zur puristischen Abstraktion
bis 12.11.

Storrier Gallery Zürich
Harvey Quaytman
bis Dezember