

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 70 (1983)  
**Heft:** 7/8: Architektur jenseits modischer Tendenzen = L'architecture au-delà des tendances à la mode = Architecture beyond fashionable trends

**Rubrik:** Ausstellungskalender

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ausstellungs-kalender

**Aargauer Kunsthaus Aarau**  
Sophie Täuber – Hans Arp  
bis 18.9.

**Kunsthalle Baden-Baden**  
Stephan von Huene –  
Klangskulpturen  
bis 4.9.  
Jahresausstellung der Gesellschaft  
der Freunde junger Kunst  
16.9.–30.10.

**Gewerbemuseum Basel**  
Basler Architektur-Projekte  
6.9.–2.10.

**Kunsthalle Basel**  
50 Jahre Gruppe 33 – Die Mitglieder  
der ersten zehn Jahre  
bis 11.9.

**Kunstmuseum Basel**  
Johann Rudolf Follenweider  
(1774–1847), Zeichnungen  
(Schenkung Hermann Spiess-Schaad)  
6.8.–2.10.

**Museum für Gegenwartskunst Basel**  
Martin Disler, Zeichnungen  
17.9.–13.11.

**Akademie der Künste Berlin**  
Skrjabin und die Folgen  
ab 1.9.

**Bauhaus-Archiv Berlin**  
Beständesammlung mit  
Neuerwerbungen, wie z.B. «Neues  
im Oktober» von Paul Klee  
bis 8.1.1984

**Berlinische Galerie Berlin**  
Aus Berlin emigriert – Werke Berliner  
Künstler, die nach 1933 Deutschland  
verlassen mussten – Gemälde,  
Graphik, eigene Bestände  
bis 4.9.

**Nationalgalerie Berlin**  
Kunst, Landschaft, Architektur  
bis 22.8. (obere Halle)  
Heinz Trökes, Skizzenbücher  
(Südgang)  
bis Ende September  
Dimension IV. Neue Bilder – Nach-  
konzeptionelle Malerei in Deutschland  
(Ausstellung der Philip Morris  
GmbH)  
(obere Halle)  
10.9.–30.10.

**Staatliche Museen/Sonderausstellung  
Dahlem, Berlin**  
Thesaurus Hiberniae – Irische Kunst  
aus drei Jahrtausenden  
bis 23.10.

**Kleine Orangerie Elfenau Bern**  
Blicke durchs Fenster – Gemälde und  
Graphik aus dem Kunstmuseum  
Bern  
bis 17.8.  
Berner Künstlerinnen und Künstler  
aus GSMBM und GSMBK – Malerei,  
Textil, Objekte  
3.9.–9.10.

**Historisches Museum Berlin**  
Völkerkundliche Sammlung und  
Werke des Malers R. F. Kurz  
bis Ende 1983

**Kunsthalle Bern**  
Lawrence Weiner  
19.8.–9.10.

**Kunstverein Biel**  
(Kunsthauskeller)  
Kunst im Quadratmeter  
18.8.–8.9.

**Städtisches Kunstmuseum Bonn**  
Klaus Mettig, Arbeiten 1978–1983  
bis 4.9.

**Musée des Beaux-Arts Bordeaux**  
Oskar Kokoschka  
bis 1.9.

**Focke-Museum Bremen**  
Porzellankunst in Deutschland –  
Gefäße und freie Arbeiten aus  
Keramikerwerkstätten  
bis 14.8.

**Max-Ernst-Kabinett Brühl**  
Max Ernst und die Beziehungen zu  
seinen Künstlerfreunden  
bis 31.8.

**Palais des Beaux-Arts Brüssel**  
L'art primitif – Afrique, Océanie,  
Amérique, aus der Ausstellung  
«Ferne Völker – Frühe Zeiten»  
des Linden-Museums Stuttgart  
bis September

**Bündner Kunstmuseum Chur**  
Giovanni Giacometti zum  
50. Todestag  
Graubünden im Plakat  
bis 4.9.

**Kunstsammlungen der Veste Coburg**  
Glas des Art Déco  
bis 11.9.

**Museum für Kunst und Geschichte  
Fribourg**

Der Kirchenschatz des St. Niklausen-  
Münsters in Freiburg  
bis 9.10.

**Cabinet des estampes Genève**  
Eugène Carrière (1849–1906)  
Anders Zorn (1860–1920)  
bis 16.10.

**Musée d'art et d'histoire Genève**  
Zeitgenössische japanische Kunst  
bis 25.9.

**Musée de l'Athénée Genève**  
Die Welt der Naiven  
bis 27.9. P

**Musée Rath Genève**  
Zeitgenössische japanische Kunst  
bis 25.9.

**Petit Palais Genève**  
100 œuvres du Musée Trétiakov  
de Moscou – 1900–1930 (Art russe et  
sovietique)  
bis 15.9.

**Kunsthaus Glarus**  
Alfonso Salardi (1914–1981)  
bis 14.8.  
Gibnia Corradini  
24.9.–23.10.

**Schloss Gruyère**  
Bier – Kunst und Brauchtum  
Sammlung der Brauerei Cardinal  
bis Ende Dezember

**Museum für Kunst und Gewerbe  
Hamburg**  
Die geniale Familie Bugatti  
bis 28.8.

**Niedersächsische Landesgalerie  
Hannover**  
Frauen und Kunst im Mittelalter  
bis 28.8.

**Finnisches Architekturmuseum  
Helsinki**  
Die 1940er – Das Jahrzehnt der  
Bunker und des Wiederaufbaus  
bis 15.9.

**Römer- und Pelizäus-Museum  
Hildesheim**  
Kunstschatze aus Alt-Nigeria –  
Archäologische Funde aus drei  
Jahrtausenden, Leihgaben aus den  
Nationalmuseen Nigerias  
bis 23.10.

**Kunsthalle Kiel**  
Neue Kunst aus den Niederlanden  
bis 28.8.

**Collection de l'art brut Lausanne**

Art inventif à Cuba – Une authentique  
peinture populaire  
bis 28.8.

**Musée des arts décoratifs Lausanne**

Le Papier – un nouveau langage  
artistique (grande salle)  
Recherches autour du papier de  
fibres végétales (petite salle)  
bis 4.9.

**Musée cantonal des beaux-arts  
Lausanne**

11e Biennale internationale de la  
tapisserie  
bis 4.9.

**Musée de l'Elysée Lausanne**

Albert Yersin – Gravures  
bis 18.9.  
La main de l'homme  
bis 2.10.

**Kloster zur Mutter Gottes/Bicos-  
Haus/Nationalmuseum für Antike  
Kunst/Jérónimo-Kloster/Turm von  
Belém, Lissabon**

Die portugiesischen Entdeckungen  
und das Europa der Renaissance  
bis 2.10.

**British Museum, London**

Japanische Graphik seit 1900  
bis 11.9.  
Zykladische Kunst aus der Sammlung  
Goulandris  
bis 18.9.

**Royal Academy, London**

Sommerrausstellung  
bis 28.8.

**Victoria and Albert Museum,  
London**

Oliver Messel, Bühnendesign  
bis 30.10.

**Whitechapel Art Gallery, London**

Malcolm Morley, Gemälde  
1965–1982  
bis 21.8.

**Museum of Art Los Angeles**

Expressionistische Skulpturen  
bis 18.9.

**Dom Lübeck**

Wolfgang Klähn, Bibelzeichnungen  
bis 1.9.

**Museum am Dom Lübeck**

Plastik des 20. Jahrhunderts, aus den  
Beständen des Wilhelm-Lehmbruck-  
Museums, Duisburg  
bis 28.8.

**Museum für Kunst und Kulturgeschichte Lübeck**  
Das Buddenbrookhaus – Wirklichkeit und Dichtung  
bis 9.10.

**Villa Favorita Lugano**  
Sammlung Thyssen-Bornemisza  
Vierzig Meisterwerke aus russischen Museen  
bis 15.10.

**Kunstmuseum Luzern**  
Jubiläumsausstellung/Sommerausstellung: 50 Jahre Kunstmuseum Luzern und Bernhard-Eglin-Stiftung  
14.8.–13.11.

**Palazzo Reale Mailand**  
«Esistere come donna» mit Sonderausstellungen Käthe Kollwitz und Jenny Mucci  
bis 31.8.

**Schloss Schallaburg, Melk/Niederösterreich**  
Peru durch die Jahrtausende – Kunst und Kultur im Lande der Inkas  
bis 1.11.

**Haus der Kunst, München**  
Kunstausstellung München 1983  
bis 18.9.

**Villa Stuck, München**  
Gustave Doré, Graphik  
bis 28.8.  
Hommage à Günther Franke – Max Beckmann bis E.W. Nay, Gemälde, Werke auf Papier, Skulpturen  
bis 4.9.

**Stadtmuseum München**  
Die Isar – Ein Lebenslauf  
bis 25.9.  
Honoré Daumier – Bildwitz und Zeitkritik  
bis 28.8.

**Guggenheim Museum New York**  
Nachkriegsmalerei in Europa  
bis 11.9.

**Museum of Modern Art New York**  
Mondrian – New York Studio Compositions – Eine Ausstellung über Wandmalereien, welche Teil von Mondrians Studio-Dekorationen in New York bildeten, 1944  
bis 27.9.

**Germanisches Nationalmuseum Nürnberg**  
Veit Stoss in Nürnberg – zum 450. Todestag, Skulpturen  
bis 13.11.

Martin Luther und die Reformation in Deutschland  
bis 25.9.

**Lorenzkirche/Sebalduskirche Nürnberg**  
Veit Stoss in Nürnberg  
bis 13.11.

**Klingspor-Museum Offenbach**  
Alfred Finsterer zum 75. Geburtstag, Graphik, Buchkunst  
bis 23.8.

**Beaubourg Paris**  
Bonjour, Monsieur Manet – Figurative Zeichnungen heute – Boyd Webb  
bis 12.9.

**Grand Palais Paris**  
Malerei in Neapel: Von Caravaggio bis Giordano  
bis 31.8.

**Institut français d'architecture (IFA) Paris**  
«What to see in Paris», exposition destinée aux touristes étrangers de passage à Paris et qui informe sur les nouvelles architectures parisiennes bis Ende Sommer

**Louvre, Paris**  
Bartolomeo Murillo (1617–1682)  
bis 30.9.

**Musée d'art moderne de la Ville de Paris**  
Georges Rouault  
bis 30.9.

**Musée des arts décoratifs Paris**  
L'Expo des Expos  
bis 12.12.

**Musée Pissarro Pontoise**  
Louis Hayet  
bis 2.10.

**Berower-Gut Riehen/Basel**  
Architekt Hans Bernoulli  
2.–30.9.

**Salzburger Landessammlungen Rupertinum Salzburg**  
Arno Lehmann – Keramiker, Bildhauer und Maler  
bis 18.9.

**Dommuseum Salzburg**  
400 Jahre Franziskaner in Salzburg  
bis 15.10.

**Barockmuseum Salzburg**  
(Sammlung Rossacher)  
Salzburger Landschaftszeichnungen der Wolf-Dietrich-Zeit – Die Skizzenbücher des Hofgoldschmiedes Paulus van Vianen  
bis 31.8.

**Kunstmuseum Solothurn**  
KG's private Pinakothek  
bis 2.10.  
Aus der Kultur der Naga (Sammlung Barbier-Müller)  
bis 31.12.  
Otto Fröhlicher, Zeichnungen aus eigenen Beständen  
26.8.–30.10.

**Kunst in Katharinen St.Gallen**  
Sammlung Eduard Sturzenegger:  
Spitzweg, Hodler, Courbet, Segantini, Buchser u.a.  
bis 21.8.  
Zeitprozesse – Installationen von Cornelius Kolig, Österreich, Wolfgang Mally, Bundesrepublik, Roman Signer, Schweiz  
27.8.–2.10.

**Fondation Maeght, Saint-Paul**  
Max Ernst, Retrospektive  
bis 5.10.

**Kunstmuseum des Kantons Thurgau Kartause Ittingen, Warth**  
Max von Moos – «Surreale Zeichnungen» – Sammlung Carl Neukom (Grafikhaus)  
bis 21.8.  
Helen Dahm, Retrospektive (Ausstellungskeller)  
bis 25.9.  
HARI (Hansruedi Rickenbach) (Grafikhaus)  
6.9.–9.10.

**Burg Wels**  
Tausend Jahre Oberösterreich – Das Werden eines Landes  
bis 26.10.

**Künstlerhaus Wien**  
Die Türken vor Wien. Europa und die Entscheidung an der Donau 1683  
bis 30.10.

**Kunsthalle Waaghaus Winterthur**  
Künstler aus La Chaux-de-Fonds  
22.8.–24.9.

**Kunstmuseum Winterthur**  
Sammlung  
bis 28.8.  
Odilon Redon  
18.9.–13.11.

**Mainfränkisches Museum Würzburg**  
Schätze aus Bayerns Erde – 75 Jahre Bodendenkmalpflege in Bayern, Ausgrabungen  
bis 2.11.

**Kunsthaus Zug**  
Aquarelle in unserem Jahrhundert  
bis 11.9.

**Museum Bellerive Zürich**  
Gillian White und Albert Siegenthaler  
bis Ende August  
Dieci orafi Paduani – Moderne Goldschmiedekunst aus Italien  
7.9.–6.11.

**Eidgenössische Technische Hochschule Zürich**  
«Raffael inventit»: Nachstiche aus vier Jahrhunderten, zu Raffaels 500. Geburtstag (1. Teil; einen zweiten Teil zeigt das Cabinet des Estampes Genf vom 25.11. bis 26.2.1984) (Graphische Sammlung ETH Zentrum)  
bis 28.8.  
«CH-Graphik live»: Hugo Suter – eine wachsende Rauminstallation  
13.9.–2.10.

**Kunstgewerbemuseum Zürich**  
Design – Formgebung für jedermann, Typen und Prototypen  
bis 18.9.  
(Halle, Foyer)  
Made in USA 1930–1950 – Styling für jedermann (1. Stock)  
bis 18.9.

**Kunsthaus Zürich**  
Alfred Roth – Begegnung mit Pionieren (Erdgeschoss Raum I)  
bis 18.9.  
Zeichnungen der 60er und 70er Jahre aus eigenen Beständen (Graphisches Kabinett)  
bis 23.10.  
Neuerwerbungen (Erdgeschoss Raum II und III)  
bis 18.9.  
Ferdinand Hodler (grosser Ausstellungssaal)  
19.8.–23.10.