Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 69 (1982)

Heft: 7/8: Ernst Gisel

Artikel: Haus auf dem Haus : Kirche in der Grünau, Zürich

Autor: E.G.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-52685

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

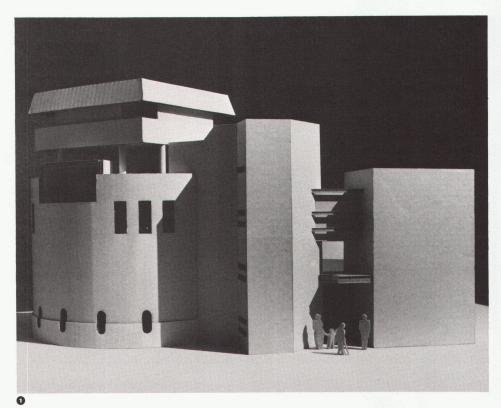
Download PDF: 02.12.2025

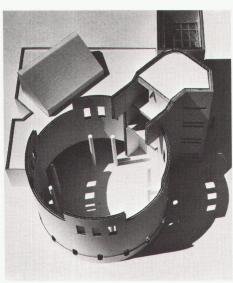
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

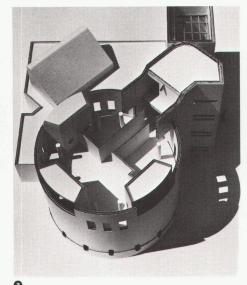
1981/82

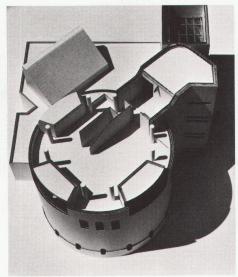
Haus auf dem Haus: Kirche in der Grünau, Zürich

Une maison sur la maison: Eglise dans le quartier Grünau, Zürich One house on top of another Church in the Grünau, Zürich









Das Projekt ist eine Weiterentwicklung des Wettbewerbsentwurfes «Gottfried» von 1981, Abenteuer wie alle Projektierung, ein Neubeginn, bei dem Erfahrung nur indirekt mitspielt, nur als gehabte Schulung der Phantasie, des Sehens.

Diese Haltung verunsichert, nämlich den Bauherrn, der den Auftrag dem «Könner» erteilt, und im Büro die Mitarbeiter dieses «Könners», kleine Spannungen, die für die lebendige Auseinandersetzung, das Ziel, sich nicht selbst zu kopieren, in Kauf genommen werden.

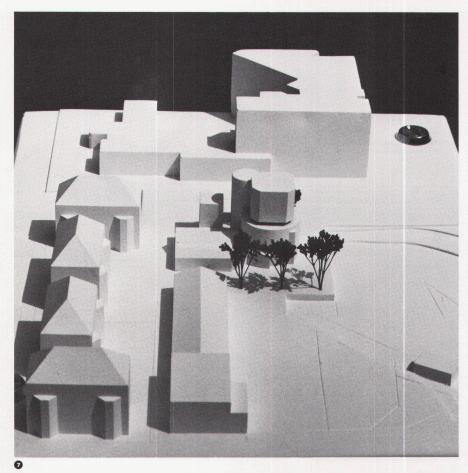
Die «Grünau», ein Name, der an Vergangenes erinnert, ist eine heterogene, neue Vorstadt, isoliert zwischen Autobahn und Fluss.

Das Baugelände ist knapp bemessen, seine Umgebung ohne Anhaltspunkte für eine sich integrierende Bauform.

Der Gottesdienstraum, statt wie üblich ein Solitärbau, ist lediglich die Basis eines merkwürdigen Turms.

Das Thema «Haus im Haus» oder «Haus auf dem Haus» beschäftigt mich seit langem.

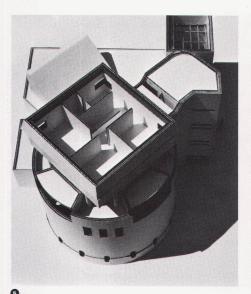
Auf vier Grundpfeilern türmen sich über der als Vorhang ausgebildeten Rundung des Sockels die drei «profanen» Obergeschosse, davon das erste in den Kirchenraum eingeschrieben, die beiden oberen verselbständigt, in quadratischer Grundform den Sockel kontrastierend.

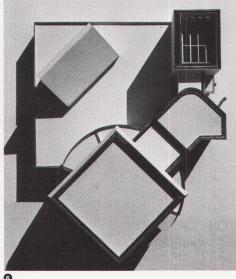


Bei der bevorstehenden Detailplanung wird auf historisierende Anleihen verzichtet, nicht jedoch auf Kontakte mit Erfahrungen und Traditionen des Bauens, die weniger in einer bestimmten Zeit als im Menschen selbst verwurzelt sind.

Mit natürlichen Materialien – Backstein, Beton, Stahl, Glas, Holz – soll

abstrakte Zeichnung verwirklicht, konstruktive Vorstellung nachvollziehbar werden, auch für den Laien. Bis zuletzt die Ungewissheit, ob das Naturmaterial sich mit der Ordnung, in die wir es stellen, zu dem neuen Etwas verbindet, das einen Bau zu spezifisch erfahrbarer Wirklichkeit macht. E.G.





Arbeitsmodell, Nordansicht / Maquette de travail, vue du nord / Working model, north view

Erdgeschoss: Kirchenraum / Rez-de-chaussée: nef de l'église / Ground floor: church level

1. Obergeschoss: Büro / 1er étage: bureau / 1st floor: Office

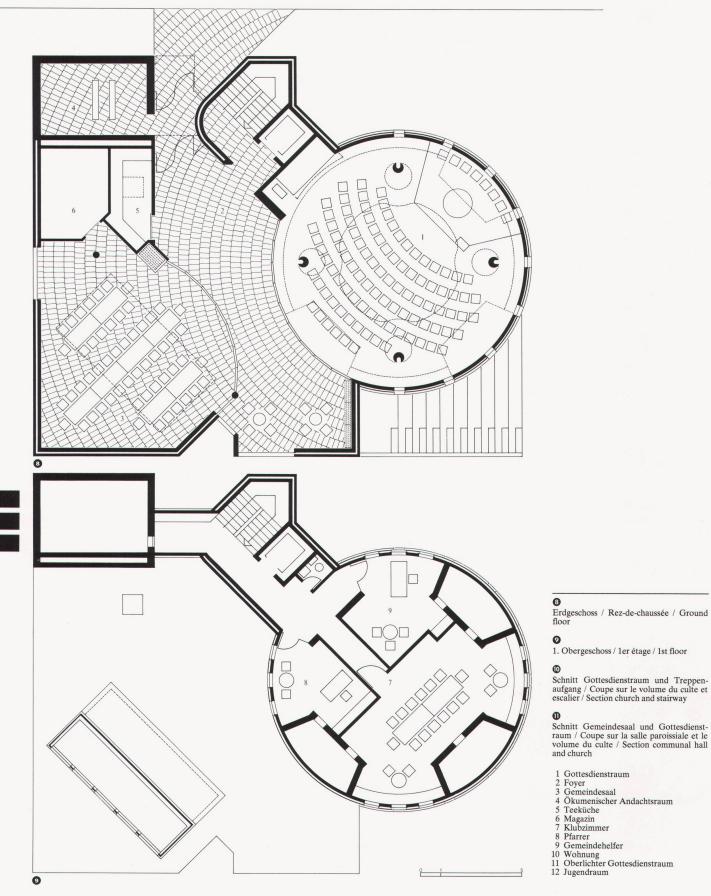
2. Obergeschoss: Wohnraum/Küche / 2ème étage: salle de séjour/cuisine / 2nd floor: Living-room/kitchen

Obergeschoss: Schlafräume / 3ème étage: chambres à coucher / 3rd floor: Bedrooms

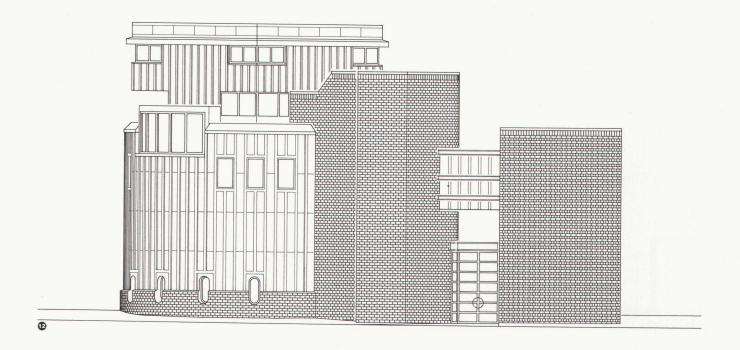
Oachaufsicht / Plan de toiture / Top view of roof

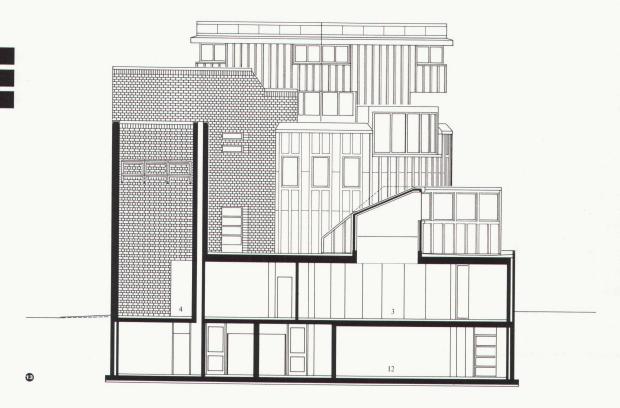
Situationsmodell / Maquette de masse / Site model

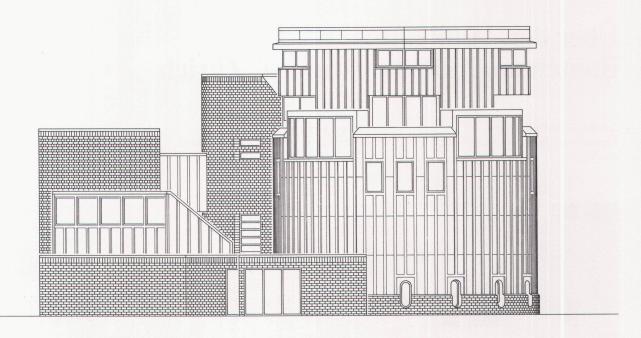
Fotos: Harry Moor, Zürich

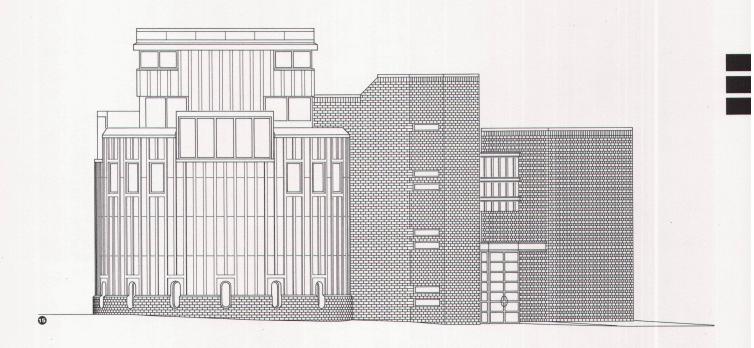












1

Ansicht Süd / Vue du sud / South elevation view

Schnitt Andachtsraum, Gemeindesaal und Ansicht West / Coupe sur la chapelle, la salle paroissiale et vue ouest / Section church, communal hall and west elevation view

Ansicht Nord / Vue du nord / North elevation view

Ansicht Ost / Vue de l'est / East elevation view