

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 67 (1980)  
**Heft:** 7/8: Atelier 5

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Nussbaum

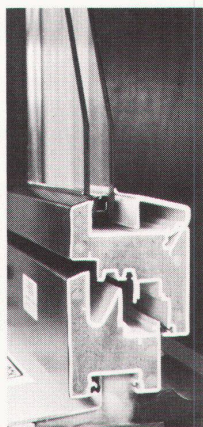
## Maler und Gipser AG

3097 Liebefeld Schwarzenburgstr. 198  
Telefon 59 14 04

**Gipser- und  
Malerarbeiten  
Leichtbauwände  
Bauisolationen**

**FAHRNI**  
thermassiv®

Das vollmassive Kunststoff-Fenstersystem für heute mit der Profilmtechnik von morgen! Wer heute baut oder saniert, sollte unbedingt dieses neue Kunststoff-Fenstersystem prüfen, bevor er seine Fenster plant und einkauft!



Ich interessiere  
mich für FAHRNI thermassiv:

**COUPON:**

Senden an:  
Fahrni + Co AG  
Bernstrasse 84  
3250 Lyss  
Tel. 032 84 25 25

Name: \_\_\_\_\_

Strasse: \_\_\_\_\_

Ort: \_\_\_\_\_

Tel: \_\_\_\_\_

### Hoch- und Tiefbau mit leistungsfähiger Zimmerei und Schreinerei

Erstellen, ausbauen,  
umbauen, restaurieren  
und sanieren von Liegen-  
schaften jeder Art.

### Service-Abteilung

Ueberwachen und repa-  
rieren aller in Liegen-  
schaften installierten  
technischen Anlagen.

**wirz**

Bauunternehmung Bern  
Freiburgstrasse 359 Tel. 55 40 66

**EKALT  
AG**

Klima- und  
Energietechnik

Beratung  
Planung  
Ausführung  
Unterhalt

**EKALT  
AG**

**EKALT  
AG**

**EKALT  
AG**

**EKALT  
AG**

**EKALT  
AG**

Belchenstrasse 6  
CH-4009 Basel  
Tel. 061-39 46 00

Turbenweg 12  
CH-3073 Gümligen  
Tel. 031-52 12 77

Klima  
Lüftung  
Wärme  
Kälte  
Energie  
Reinräume  
Schutzräume





## Schweizer Normtüren tragen das Modulzeichen: \*)

**Paul Bircher AG**, Metallbau, 5644 Auw  
Türen aus einteiligen Umfassungszargen  
mit Hohl- oder Volltürblättern  
zum Streichen oder fertig beschichtet.



**Türenfabrik Brunegg AG**, 5505 Brunegg  
Hohl- und Volltüren  
Schall-, feuerhemmende  
und furnierte Türen.



**EgoKiefer AG**, 9450 Altstätten  
Fenster aus Holz, Holz-Alu oder  
Kunststoff.  
Türen mit Zargen, Futter- oder Blendrahmen.



**ELIBAG-Elgger Innenausbau AG**  
8353 Elgg  
Kunststoff- und Naturholztüren  
auf Stahlzargen, Futter- oder Blendrahmen.



**Geilinger AG**, Normelemente  
8353 Elgg, Postfach 175  
Türzargen aus elektrolytisch verzinktem  
Stahlblech.



**Keller & Co. AG**, 5315 Klingnau  
Wetterfeste, isolierende Volltürblätter bzw.  
-türen mit Aluminiumoberfläche und  
Neoprene-Dichtung.



**MEYER AG**, Bauelemente, 6260 Reiden  
Zargen in Stahl, Chromstahl und  
Leichtmetall. Türblätter jeglicher  
Art in verschiedenen Oberflächen.



**MOBIL Stahlpresswerk AG**  
9442 Berneck  
Stahltüren, Stahlzargen und Profile.



**Reppisch Werke AG**, 8953 Dietikon  
Schall- u. feuerhemmende Volltüren, Kanten  
verdichtet, stumpfeinschlagend, Kunstharz  
belegt. Mobile Trennwände und WC-Wände.



**Theodor Schlatter & Co. AG**, 9001 St. Gallen  
Hohl- und Volltüren mit verschiedenen  
Oberflächen auf Stahlzargen, Holzfutter  
oder Rahmen



**ECO AG**, Türenfabrik, 6162 Entlebuch  
Hohltüren, (Ecolit = leicht, Ecoform =  
mittelschwer), Volltüren, feuerhemmende,  
schalldämmende sowie Spezialtüren.



**Kägi AG**, Bollstrasse 7, 8405 Winterthur  
Hohl- u. Volltüren mit verschiedenen Ober-  
flächen auf Stahlzargen, Holzfutter od. Holz-  
rahmen, Fenster, Einbauschränke, Küchen



**Senn-Türen AG**, 8344 Bäretswil  
Hohl- und Volltüren in allen Ausführungen  
und verschiedenen Oberflächen,  
auch Aluminium belegt.



☐ Die einheitlichen Türmasse interessieren mich;  
schicken Sie mir Ihre Unterlagen.

Einsenden an: CRB, Schweizerische Zentralstelle für  
Baurationalisierung  
Seefeldstrasse 214, 8008 Zürich

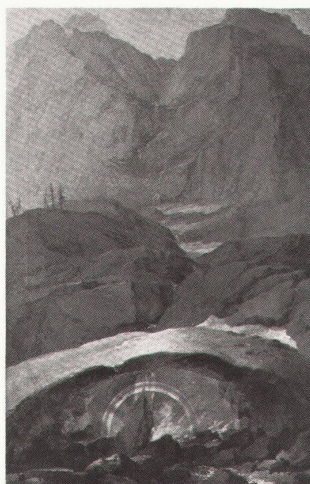
\* Vom CRB auf Übereinstimmung mit der Schweizer  
Türnorm geprüft und ausgezeichnet.

### Basel Kunstmuseum

Caspar Wolf, der Maler der  
Alpen und Höhlen, kühner Kolorist  
zwischen Rokoko und Romantik, ist  
1735 im aargauischen Muri / Schweiz  
geboren und 1783 im Armenhospital  
von Heidelberg gestorben.

Anders als die meisten  
schweizerischen Landschaftler seiner  
Zeit hat er sich sein malerisches Rüst-  
zeug im süddeutschen Rokoko ge-  
holt. Aber erst der Aufenthalt in Pa-  
ris (1769 / 71), der Metropole der  
neuen Geschmacksrichtungen, wo  
man den Reiz der realistisch geschild-  
erten Landschaft entdeckte und zu-  
gleich die Darstellung des Ausseror-  
dentlichen in der Natur bewunderte,  
hat die Voraussetzung zu seinem  
Hauptwerk abgerundet: Seine nach  
dem Zweiten Weltkrieg wiederent-  
deckten Gemälde mit schweizeri-  
schen Alpenlandschaften und seine  
zum Teil auf abenteuerlichen Glet-  
scherwanderungen aufgenommenen,  
erstaunlich freien Ölskizzen künden  
sowohl die Romantik an als auch die  
realistische Landschaftskunst des  
19. Jahrhunderts und beanspruchen  
europäischen Rang.

Zum erstenmal ist Wolfs  
Werk im Überblick und nahezu ge-  
samthaft in seinen schönsten und  
wichtigsten Beispielen (rund 150 Ge-  
mälde und über 100 Zeichnungen aus  
in- und ausländischem Besitz) im  
Dialog mit Vertretern der Land-  
schaftsmalerei seiner Zeit zu sehen.



Schneebrücke und Regenbogen im  
Gadmental, 1778. Öl auf Leinwand,  
82x54 cm

### Zürich Kunstgewerbemuseum

Andreas Adam, Architekt  
ETH aus Zürich, hat ein ebenso ori-  
ginelles wie populäres Medium ge-  
funden, an dem sich Stadtgeschichte  
aufzeigen lässt: er sammelt seit vielen  
Jahren Postkarten.



Als spektakuläres Beispiel  
zeigt die Ausstellung New York, ge-  
nauer gesagt die Insel Manhattan, um  
die Stadtentwicklung im Spiegel ihrer  
Postkarten zu veranschaulichen. Es  
liegen Reihen von Postkarten vor,  
die New Yorks Geschichte von der  
Entstehungszeit der ersten wichtigen  
Hochhäuser Ende des 19. Jahrhun-  
derts bis in die Gegenwart fast lük-  
kenlos festhalten. Aus diesen Serien  
ergeben sich Themen wie «Hoch-  
haus», «Hotel», «Warenhaus»,  
«Bahnhöfe», «Brücken, Strassen,  
Docks». Darin spiegeln sich Verän-  
derungen soziologischer Art, im  
Transportwesen, im ökonomischen  
Bereich, hinsichtlich der Wohnvor-  
stellungen usw. wider.

### Musée des arts décoratifs, Lausanne

Sous le titre «Un incertain  
sourire», le Musée des arts décoratifs  
montre des œuvres de 13 dessina-  
teurs, à savoir: Bosc, Cardon, Cha-  
val, Desclozeaux, André François,  
Maurice Henry, Leiter, Perret, Sempé,  
Tim, Topor, Ungerer, Urs.

Analyses critiques du monde  
actuel et de notre comportement, ca-  
ricatures politiques, exploration du  
fantastique et du non-sens, tel est le  
large éventail de l'humour graphique  
présenté dans cette manifestation.