

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 67 (1980)  
**Heft:** 7/8: Atelier 5

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Nussbaum

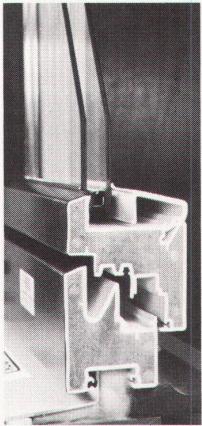
## Maler und Gipser AG

3097 Liebefeld Schwarzenburgstr. 198  
Telefon 59 14 04

**Gipser- und  
Malerarbeiten  
Leichtbauwände  
Bausanierungen**

**FAHRNI**  
**thermassiv®**

Das vollmassive Kunststoff-Fenstersystem für heute mit der Profiltechnik von morgen! Wer heute baut oder saniert, sollte unbedingt dieses neue Kunststoff-Fenstersystem prüfen, bevor er seine Fenster plant und einkauft!



Ich interessiere mich für FAHRNI thermassiv:  
Name: \_\_\_\_\_  
Strasse: \_\_\_\_\_  
Ort: \_\_\_\_\_  
Tel.: \_\_\_\_\_

**COUPON:**  
Senden an:  
Fahrni + Co AG  
Bernstrasse 84  
3250 Lyss  
Tel. 032 84 25 25

Hoch- und Tiefbau  
mit leistungsfähiger  
Zimmerei und Schreinerei

Erstellen, ausbauen,  
umbauen, restaurieren  
und sanieren von Liegen-  
schaften jeder Art.

### Service-Abteilung

Überwachen und repara-  
rieren aller in Liegen-  
schaften installierten  
technischen Anlagen.

**wirz**

Bauunternehmung Bern  
Freiburgstrasse 359 Tel. 55 40 66

**EKALT**  
**AG**

Klima- und  
Energietechnik

Beratung  
Planung  
Ausführung  
Unterhalt

**EKALT**  
**AG**

Klima  
Lüftung  
Wärme  
Kälte  
Energie  
Reinräume  
Schutzräume

**EKALT**  
**AG**

**EKALT**  
**AG**

Belchenstrasse 6  
CH-4009 Basel  
Tel. 061-39 46 00

**EKALT**  
**AG**

Turbanweg 12  
CH-3073 Gümligen  
Tel. 031-52 12 77

**Schweizer \*) Normtüren tragen das Modulzeichen:**

<b>Paul Bircher AG, Metallbau, 5644 Auw</b> Türen aus einteiligen Umfassungszargen mit Hohl- oder Volltürblättern zum Streichen oder fertig beschichtet.	
<b>Türenfabrik Brunegg AG, 5505 Brunegg</b> Hohl- und Volltüren Schall-, feuerhemmende und furnierte Türen.	
<b>EgoKiefer AG, 9450 Altstätten</b> Fenster aus Holz, Holz-Alu oder Kunststoff. Türen mit Zargen, Futter- oder Blendrahmen.	
<b>ELIBAG-Elgger Innenausbau AG</b> 8353 Elgg Kunststoff- und Naturholztüren auf Stahlzargen, Futter- oder Blendrahmen.	
<b>Geilinger AG, Normelemente</b> 8353 Elgg, Postfach 175 Türzargen aus elektrolytisch verzinktem Stahlblech.	
<b>Keller &amp; Co. AG, 5315 Klingenau</b> Wetterfeste, isolierende Volltürblätter bzw. -türen mit Aluminiumoberfläche und Neoprene-Dichtung.	
<b>MEYER AG, Bauelemente, 6260 Reiden</b> Zargen in Stahl, Chromstahl und Leichtmetall. Türblätter jeglicher Art in verschiedenen Oberflächen.	
<b>MOBIL Stahlpresswerk AG</b> 9442 Berneck Stahltüren, Stahlzargen und Profile.	
<b>Reppisch Werke AG, 8953 Dietikon</b> Schall- u. feuerhemmende Volltüren, Kanten verdichtet, stumpfeinschlagend, Kunstharz belegt. Mobile Trennwände und WC-Wände.	
<b>Theodor Schlatter &amp; Co. AG, 9001 St. Gallen</b> Hohl- und Volltüren mit verschiedenen Oberflächen auf Stahlzargen, Holzfutter oder Rahmen	
<b>ECO AG, Türenfabrik, 6162 Entlebuch</b> Hohltüren, (Ecolit = leicht, Ecoform = mittelschwer), Volltüren, feuerhemmende, schalldämmende sowie Spezialtüren.	
<b>Kägi AG, Bollstrasse 7, 8405 Winterthur</b> Hohl- u. Volltüren mit verschiedenen Oberflächen auf Stahlzargen, Holzfutter od. Holzrahmen, Fenster, Einbauschränke, Küchen	
<b>Senn-Türen AG, 8344 Bäretswil</b> Hohl- und Volltüren in allen Ausführungen und verschiedenen Oberflächen, auch Aluminium belegt.	
<input type="checkbox"/> Die einheitlichen Türmassen interessieren mich; schicken Sie mir Ihre Unterlagen.	
Einsenden an: CRB, Schweizerische Zentralstelle für Baurationalisierung Seefeldstrasse 214, 8008 Zürich	

\* Vom CRB auf Übereinstimmung mit der Schweizer Türrnorm geprüft und ausgezeichnet.

**Basel****Kunstmuseum**

Caspar Wolf, der Maler der Alpen und Höhlen, kühner Kolorist zwischen Rokoko und Romantik, ist 1735 im aargauischen Muri / Schweiz geboren und 1783 im Armenhospital von Heidelberg gestorben.

Anders als die meisten schweizerischen Landschafter seiner Zeit hat er sich sein malerisches Rüstzeug im süddeutschen Rokoko geholt. Aber erst der Aufenthalt in Paris (1769 / 71), der Metropole der neuen Geschmacksrichtungen, wo man den Reiz der realistisch geschilderten Landschaft entdeckte und zugleich die Darstellung des Ausserordentlichen in der Natur bewunderte, hat die Voraussetzung zu seinem Hauptwerk abgerundet: Seine nach dem Zweiten Weltkrieg wiederentdeckten Gemälde mit schweizerischen Alpenlandschaften und seine zum Teil auf abenteuerlichen Gletscherwanderungen aufgenommenen, erstaunlich freien Ölskizzen künden sowohl die Romantik an als auch die realistische Landschaftskunst des 19. Jahrhunderts und beanspruchen europäischen Rang.

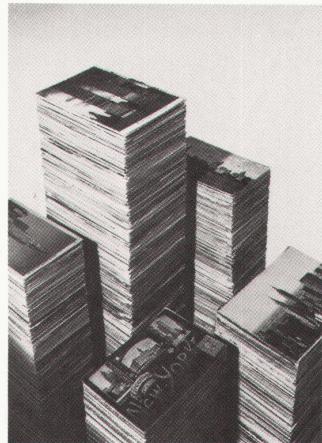
Zum erstenmal ist Wolfs Werk im Überblick und nahezu gesamthaft in seinen schönsten und wichtigsten Beispielen (rund 150 Gemälde und über 100 Zeichnungen aus in- und ausländischem Besitz) im Dialog mit Vertretern der Landschaftsmalerei seiner Zeit zu sehen.



Schneebrücke und Regenbogen im Gadmental, 1778. Öl auf Leinwand, 82x54 cm

**Zürich****Kunstgewerbemuseum**

Andreas Adam, Architekt ETH aus Zürich, hat ein ebenso originelles wie populäres Medium gefunden, an dem sich Stadtgeschichte aufzeigen lässt: er sammelt seit vielen Jahren Postkarten.



Als spektakuläres Beispiel zeigt die Ausstellung New York, genauer gesagt die Insel Manhattan, um die Stadtentwicklung im Spiegel ihrer Postkarten zu veranschaulichen. Es liegen Reihen von Postkarten vor, die New Yorks Geschichte von der Entstehungszeit der ersten wichtigen Hochhäuser Ende des 19. Jahrhunderts bis in die Gegenwart fast lückenlos festhalten. Aus diesen Serien ergeben sich Themen wie «Hochhaus», «Hotel», «Warenhaus», «Bahnhöfe», «Brücken, Straßen, Docks». Darin spiegeln sich Veränderungen soziologischer Art, im Transportwesen, im ökonomischen Bereich, hinsichtlich der Wohnvorstellungen usw. wider.

**Musée des arts décoratifs, Lausanne**

Sous le titre «Un incertain sourire», le Musée des arts décoratifs montre des œuvres de 13 dessinateurs, à savoir: Bosc, Cardon, Chaval, Desclozeaux, André François, Maurice Henry, Leiter, Perret, Semé, Tim, Topor, Ungerer, Urs.

Analyses critiques du monde actuel et de notre comportement, caricatures politiques, exploration du fantastique et du non-sens, tel est le large éventail de l'humour graphique présenté dans cette manifestation.