Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 67 (1980)

Heft: 6: Stadterneuerung am Beispiel Zürich

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungskalender

Ausstellungen in der Schweiz

Aargauer Kunsthaus

«Von Hodler bis heute» Sammlungsbestände des Aargauer Kunsthauses bis 14.9.

Kunsthalle Basel

Die Basler Künstlergesellschaft Labyrinthe 13.7.–7.9.

Kunstmuseum Basel

Die Sammlungen Mo. geschl.

Frank Stella Working Drawings – Zeichnungen 1956–1970 bis 27.7.

Gewerbemuseum Basel

Orientteppiche bis 3.8.

Kunsthalle Bern

Jan Dibbets 13.6.–27.7.

Kunstmuseum Bern

Die Sammlungen Mo. geschl.

Kunstszene Schweiz 1890

Künstler der Ersten Nationalen Kunstausstellung der Schweiz im Entstehungsjahr von Hodlers «Nacht» bis 24.8.

Bündner Kunsthaus Chur

Die Sammlung Anni Meisser Vonzun Maria Bass 26.10.–23.11

Muse d'art et d'histoire, Genf

La collection
Mo. vorm. geschl.
Quilts, Collection J. P. Barbier
bis Oktober
Le voyage d'un Anglais dans
les Alpes en 1829
Edward Backhouse
3.7.–30.12.

Musée Rath, Genf

Dessins préraphéalites Dessins anglais contemporains 4.7.–14.9.

Musée d'histoire des sciences, Genf

Collection de Saussure bis 30.10.

Musée Ariana, Genf

Arts du feu Céramique et verrerie, France 1900 bis 31.10.

Kunsthaus Glarus

Frauen: Böniger, Küpfer + Schubiger 21.6.–10.8.

Musée des Arts Décoratifs, Lausanne

L'humour de: Chaval, Bosc, Cardon, André François, Maurice Henry, Desclozeaux, Reiser, Tim, Topor, Sempé, Ungerer, Urs bis 7.9.

Musée cant. des beaux-arts, Lausanne

La collection Tapisseries suisses artistes d'aujourd'hui 3.10.–2.11.

Kunstmuseum Luzern

Die Sammlung Mo. geschl.

Sommerausstellung: Von Amiet bis Twombly Die Sammlung von Prof. Huggler

Junge Schweizer Künstler Nr. 7 Kurt Sigrist, Sarnen 13.7.–14.9.

Kunstmuseum Olten

Jakob Probst Gedenkausstellung zum 100. Geburtstag bis 13.7.

Museum zu Allerheiligen Schaffhausen

Die Sammlung Mo. geschl.

Kunstmuseum Winterthur

Sammlungsausstellung des Kunstvereins Winterthur bis Ende August

Museum Bellerive, Zürich

Emile Gallé Keramik, Glas und Möbel des Art Nouveau bis 17.8.

Helmhaus Zürich

Leo Leuppi Zürcher Kunstgesellschaft 21.6.–2.8.

Kunstgewerbemuseum der Stadt Zürich/Museum für Gestaltung

Modellbau im Handwerk für Industrie, Architektur, Bühne und Unterricht bis 27.7. (Halle)

Städtische Galerie zum Strauhof, Zürich

Max Kämpf bis 12.7.

Kunsthaus Zürich

Die Sammlung Mo. vorm. geschl.

Ernst Ludwig Kirchner 20.6.–10.8.

Foyer Viktor Aerni 28.6.–3.8.

Fotogalerie Fotografische Sammlung in europäischen Museen bis 13.7.

Grafische Sammlung ETH Zürich

Johann Rudolph Bühlmann Malerwanderungen in der Schweiz und Italien 18.10.–21.12.

Museum Rietberg, Zürich

(Rieterpark) Aussereuropäische Kunst Mo. geschl.

Villa Schönberg (Gablerstrasse 14, Zürich) Japanische Farbholzschnitte, indische Miniaturen, Teppichsammlung Robert Akeret Mo. geschl.

Orissa – Kunst und Kultur in Nordostindien bis 30.12. Mo. geschl.

«Haus zum Kiel»
(Am Hirschengraben, Zürich)
Tradition und Neuerung –
Chinesische Malerei des 20. Jahrhunderts aus der Sammlung C.A. Drenowatz
bis 31.8.
Mo. geschl.

Kunstausstellungen

Basel Kunstmuseum Frank Stella: Working Drawings – Zeichnungen 1956–1970

Frank Stella ist in erster Linie als Maler bekannt. Relativ wenige Zeichnungen nur sind bisher in Ausstellungen und durch den Kunsthandel bekannt geworden; ausserdem handelte es sich dabei fast ausschliesslich um Zeichnungen, die nach Bildmotiven entstanden sind. Und doch zeichnet der 1936 in Malden, Massachusetts, geborene Frank Stella unablässig. Aus der Zeit zwischen 1956 und 1970 sind an die 900 Blätter nebst mehreren Skizzenbüchern erhalten. Indessen handelt es sich hier um «working drawings»: nicht um autonome Zeichnungen oder, anders ausgedrückt, um eigenständige Darstellungen irgendwelcher Motive, sondern um Werkzeichnungen, um Ideenskizzen und Vor

studien. Die «working drawings» sind Behelfe zur Formfindung, zum Entwurf von Gemälden. Es sind Diagramme, in denen mit knappen Strichen Konzepte zu Bildern niedergelegt sind. Zeichnen ist für Stella synonym mit Erfinden.

Frank Stellas «working drawings» bilden ein privates Werkstattmaterial, dessen Existenz lange im Verborgenen blieb. Bis 27. Juli 1980 kann das Kunstmuseum Basel erstmals über 300 dieser Blätter in einer Ausstellung zugänglich machen. Die Vorbereitungen zu dieser Ausstellung wurden im Herbst 1977 in New York in Angriff genommen und im Frühjahr 1978 intensiv fortgesetzt. Das gesamte Material wurde dann nach Basel geflogen und hier restauratorisch und konservatorisch betreut. Der Künstler nahm noch drei Reisen auf sich, um in Basel die Bearbeitung und Katalogisierung der Zeichnungen weiter zu fördern.