

Nach Redaktionsschluss...

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk - Archithese : Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur und Kunst = revue et collection d'architecture et d'art**

Band (Jahr): **66 (1979)**

Heft 29-30: **Export-Architektur = Architecture d'exportation**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

aktionsabschluss... Nach Redaktionsschluss... Nach Redakt

IVBH+SIA

Internationale Vereinigung für Brückenbau und Hochbau.

Internationales Brückenbau-Symposium an der ETH- Zürich

20. bis 22. September 1979

Die Veranstaltung wird in Zusammenarbeit mit der Fachgruppe für Brücken- und Hochbau (FBH) des SIA durchgeführt. Namhafte Referenten aus aller Welt werden erwartet, um über Erfahrungen, Forschungsergebnisse, Berechnungsmethoden und Bauverfahren zu informieren.

Auskünfte: SIA Schweizerischer Ingenieur und Architekten Verein, Postfach, Selnaustrasse 16, CH- 8039 Zürich

DWB Deutscher Werkbund e.V.

4. Internationales Darmstädter Werkbundgespräch:

"Regionalismus im Bauen- Imitation oder Inspiration ?"

29. und 30. Juni 1979, Darmstadt, Orangerie

In der Veranstaltungsreihe "Tendenzen der gegenwärtigen Architektur" stellt der DWB in seinem 4. Gespräch jene Richtungen vor, welche die Krise der heutigen Architektur durch Anknüpfung an regionale und lokale Bautraditionen zu überwinden hoffen.

CIMA

3. Internationales Symposium über Versorgungsprobleme und Lagernetze in Grossstädten

2.- 5. Oktober 1979 in Karlsbad CSSR

Das Symposium wird folgenden Themen gewidmet:

1. Theoretische Probleme der Versorgung und der Lagerung in Grossstädten mit Rücksicht auf urbanistische Aspekte, Güterverkehr und Versorgung der Stadt. Lagernetz und Lagerwesen.
2. Projekte und Realisationen: Prinzipien eines optimalen Versorgungssystems in der Stadt, Projekte zur Optimierung des Stoffflusses in Territorialeinheiten; Organisation des Güterverkehrs in Grossstädten und deren Zentren mit Rücksicht auf ein optimales Versorgungssystem und den Umweltschutz; Lagernetz und Lagerwesen in Grossstädten.

Sekretariat des Symposiums:

Dřm techniky ČSVTS Praha, Haus der Technik, Dipl.-Ing. Frantisek Kurka, Gorkého nám. 23
CSR 112 82 Praha 1
Telex 122 410, Telegrammadr. DUMTECH, Praha

Berlin und die Antike

Ausstellung in der Grossen Orangerie des Schlosses Charlottenburg

Das Deutsche Archäologische Institut und die Staatlichen Museen

Fortsetzung Biografien

dans *Aktuelle Urbanisationsprobleme*, Heft 3A/1977/78 EPF-Z, etc.

Alfred Roth, * 1903, Prof. Dr. h. c., Architekt BSA SIA. 1943-1956 Redaktor des Werk. Verfasser zahlreicher Bücher, u.a. *Die neue Architektur* (1939), *Das Neue Schulhaus* (1950), *Begegnung mit Pionieren* (1973).

Referenten: Friedrich Achleitner (Au), Alexander von Branca (BRD), Gerald Blomeyer (BRD), Karl Friedr. Geese (BRD), Leopold Gerstl (Israel), Klaus Humpert (BRD), Rolf Keller (CH), und Alvaro Siza (Portugal).

Auskünfte und Anmeldung: Deutscher Werkbund e.V., Alexandraweg 26, D-6100 Darmstadt (Tel. 0049 6151 4 64 34).

IDZ

Internationales Design-Zentrum, Berlin e.V.

"Wohnen mit Kindern"

Internationales Symposium zum Jahr des Kindes 1979, Kongresshalle Berlin: 17. bis 20. Juli 1979

Das Zusammenleben von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen soll unter den Schwerpunkten:

Wohnung (18. Juli)

Zwischen Wohnung und Strasse (19.7.) u. Hof, Strasse, Platz (20.7.)

thematisiert werden. Zur gleichen Zeit wird die Ausstellung "... und wie wohnt Du ?", die sich in erster Linie an Kinder und Jugendliche richtet, gezeigt.

Dem internationalen Expertengremium das die vorgestellten Projekte diskutiert, gehören an: Prof. Lucius Burck-

hardt, Soziologe; Prof. Wilhelmine Bladergroen, Kinderpsychologin; Dr. Elisabeth Dessai, Publizistin; Prof. Gunter Otto, Erziehungswissenschaftl.; Prof. Anton Schweighofer, Architekt; Prof. Gunter Soukop, Sozialpädagoge.

Abendvorträge international gekannter Fachleute und anschliessende Diskussionen sollen die behandelten Themen erweitern und vertiefen. Auskünfte und Anmeldungen: IDZ BERLIN, Anspacher Strasse 8-14 D-1000 Berlin 30.

Ausstellungen im IDZ

Produktdesign aus Berlin

bis 29. Juli 1979
Alvaro Siza Vieira-Portrait eines portugiesischen Architekten
bis 29. Juli 1979

icograda

International Council of Graphic Design Association

8th General Assembly and seminar
"Graphic Design, a reflection of Society or a factor in its evolution ?"

Paris, Centre Pompidou
29 June to 1 July 1979

Further details from ICOGRADA
Warren House, St. Paul's Cray Road, Chislehurst, Kent BR7 60A, U.K.

Preussischer Kulturbesitz veranstalten bis zum 22. Juli 1979 die Ausstellung "Berlin und die Antike". Anlass ist die 150-Jahr-Feier des Deutschen Archäologischen Instituts.

Griechenland und Rom haben die kulturelle Entwicklung Europas entscheidend bestimmt. Die Ausstellung soll am Beispiel von Berlin die formal und inhaltlich unterschiedlichen Formen der Antikenrezeption aufzeigen und verdeutlichen, welche Gebiete und Ebenen von diesen Einflüssen erfasst und verändert worden sind. Es werden die Bereiche Architektur, bildende und darstellende Kunst, Sammlungen und klassische Altertumswissenschaften dokumentiert.

Zur Ausstellung erscheint ein umfangreicher Katalog und ein Aufsatzband mit einer Reihe von wissenschaftlichen Untersuchungen.

ICSID

The XI Congress and Assembly of the International Council of Societies of Industrial Design and Expo-ICSID '79 in Mexico City
from 12 - 19 October 1979

There will be 5 plenary sessions presented by invited authorities in the field of industrial design and related professions. Their themes are:

The role of industrial design in community development
Current industrial design methods and techniques

Industrial design, industry and the user

The role of the industrial designer in public service areas
Industrial design and future community development.

Application: Instructions and forms included with preliminary program mailed upon request:

XI CONGRESO Y ASAMBLEA DEL CONSEJO INTERNACIONAL DE SOCIEDADES DE DISEÑO INDUSTRIAL
Av. Insurgentes Sur 753-9° Piso
MEXICO 18 D.F. Mexico

ITCC + AEAI

5th World Congress of Engineers and Architects in Israel.

Tel-Aviv, December 16-20th, 1979

"Dialogue in Development - towards the 21st Century"

Traditionally organized jointly by the International Technical Cooperation Centre (ITCC) and the Association of Engineers and Architects in Israel (AEAI) - intended for all disciplines concerned with development.

Theme: The Congress will provide for

multidisciplinary discussions on future trends in development. It will respond to the rapid upsurge of interest in forecasting trends in development, in predicting future situations and in presenting scenarios for various possible or probable innovations or new realities.

Enquiries: Prof. Dan Soen, Congress coordinator ITCC, Engineers Institute P.O. Box 3082, Tel-Aviv, Israel

AUSSTELLUNGEN (Nachtrag)

Museum Bellerive (Höschgasse 3) Zürich

WILLIAM MORRIS 1834- 1896, Persönlichkeit und Werk

bis 13. August 1979

Galerie Alice Pauli (7, Av. Rumine) Lausanne

MAGDALENA ABAKANOWICZ, "Rétrospective"
bis 31.7.1979

Galerie Seestrasse (7), Rapperswil
FRANCO COSTALONGA / GAETANO PINNA
bis 28.7.79

Zum Isaak (Kaffihuus am Münsterplatz 16), Basel

MICHAEL ALDER, Bauten u. Projekte
bis 1.7.1979

Bauten in der Schweiz, St. Louis/USA, London, Skopje, Beirut, Kuwait u.a.

Costas Socratidis, * 1939 à Athènes, architecte. Etudes d'architecture à Paris et à Genève; diplômé de l'EAUG; activité professionnelle menée dans plusieurs bureaux enseignant à l'EAUG: cours et travaux portant sur «L'architecture et l'idéologie», «Industrie du bâtiment-tiers-

monde», etc. Articles collectifs «Hochschul-Politik» dans *archithese* no 3+4/1971, «Crise et restructuration dans l'industrie du bâtiment» dans *Habitation* no 9/1976.

Martin Sturm, * 1944 in Biel, Architekt. 1971-73 Bautätigkeit in Kamerun; seit 1975 Mitarbeiter bei der Sektion Katastrophenhilfe im Ausland, Bern.

John F. C. Turner, Architekt und

Planer. Unterrichtet an der Architectural Association School und an der Development Planning Unit des University College, London. Arbeitete 1957-65 in Peru im Rahmen von Selbsthilfe-Wohnprogrammen in Dörfern und Bidonvilles. Zahlreiche Publikationen, u.a. *Freedom to Build, Housing by People* (zuerst als Artikelfolge in *Architectural Design* erschienen).