

Zeitschrift: Werk - Archithese : Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur und Kunst = revue et collection d'architecture et d'art
Band: 66 (1979)
Heft: 35-36: Iberia

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Landi-Stil?	27-28	47-48	Schwarz, Fritz				
- Mendelsohns Kino Universum ist zerstört	27-28	90	- Teilnehmer einer Umfrage über Wohnkultur	27-28	36-43		
- In memoriam Carola Giedion-Welcker	27-28	100	-s.				
- Die Politik der offenen Hand	29-30	52-57	- Venturi and Rauch, Architektur im Alltag Amerikas	31-32	72		
- «VAC BOS»	33-34	83	- «Eintönig»	33-34	55-56		
- «Autres Curiosités»	35-36	13-15	Sachs, Lisbeth				
- P.S.: Triangulation in San Cugat	35-36	47	- Pier Luigi Nervi?	27-28	89		
Mühlestein, Erwin			- Aalto, Band III	31-32	76		
- Stadt-Rückseiten	31-32	4-7	Scott Brown, Denise				
Niggli, Ida			- La ville en tant que moyen de communication	33-34	33-39		
- Die «Paysages Insolites» und die «Mannequins» von Richard Tisserand	25-26	89	Sharp, Dennis				
Oechslin Werner			- «Le temps des gares»	33-34	77		
- Pei's Neubau der National Gallery in Washington	25-26	33-36	Socratidis, Costas				
Ortner, Laurids			(avec Cyrus Mechkat)				
- Pfauenherzensalat	33-34	80	- Du sable dans la structure	29-30	4-6		
Peters, Tom F.			(avec Cyrus Mechkat)				
- Othmar H. Ammann	29-30	79-80	- Typologie	29-30	7-14		
Petsch, Joachim			(avec Cyrus Mechkat)				
- Heimatkunst - Heimatschutz	27-28	49-52	- Position de l'EAUG	29-30	23-26		
- Rehabilitation des Dritten Reiches	27-28	92-95	Steinmann, Martin				
Pomes, Leopoldo			- Der Wintergarten	25-26	16-19		
- Architektur und Tränen (Teilnehmer an einem Tonband-Happening)	35-36	16-19	- Ein Entwurf für Rheinfelden	33-34	45-50		
Ravanne, Mirco			- ... Anmerkung zum 2. Preis	33-34	45-50		
- Notes à propos du couvent de Sion	25-26	26	- Von den Aufgaben der Architekturkritik	33-34	72		
Remund, Otto			Stock, Wolfgang Jean				
- Ernst Egeler zum Gedenken	25-26	74	- Warnung vor Stillstand	25-26	80-81		
Remund, Urs			Sturm, Martin				
- Ernst Mumenthaler zum Gedenken	27-28	85	(mit Andreas Adam)				
Rieger, Hans Jörg			- Bauen in Katastrophengebieten oder: Versuche, den «Architekturexport» zu vermeiden	29-30	43-48		
- Arbeiteriedlungen im Ruhrgebiet	31-32	77	Sturzenegger, Hannes				
- Nachruf auf eine produktive Vergangenheit	33-34	85	- «Wo Träume nicht bloss Schäume sind». Besuch bei drei exponierten Persönlichkeiten	27-28	20-29		
Röllin, Peter			- Teilnehmer einer Umfrage über Wohnkultur	27-28	36-43		
- St. Gallen zum Beispiel	33-34	17-21	Stutz, Peter				
Roth, Alfred			- Zum Tod von Hermann Siegrist	25-26	73-74		
- Hans Hildebrandt und sein Kreis	27-28	100	Sust, Xavier				
- Einige Bauten und Projekte in arabischen Ländern	29-30	31-34	- Architektur und Tränen (Teilnehmer an einem Tonband-Happening)	35-36	16-19		
Rütti, Emil			- Von den Chalets und ihren Geheimnissen	35-36	20-22		
- Abschied von Markus Farnet	35-36	72	Svensson, Margareta				
Schmidt, Urs			- Malmö: Ein Hof für alle	31-32	32-33		
- Auf dem hohen Seil der Hauswartung	27-28	30-32	Szambien, Werner				
Schneider, Bernhard			- Emil Kaufmann - wiederentdeckt	29-30	84		
- Eine grausige, aber angemessene Quittung	29-30	75-78	Tafari, Manfredo				
			- Borromini und Piranesi: Die Stadt als «zersprengte Ordnung»	33-34	6-12		
			von Tavel, H. Chr.				
			- «Selbstbildnisse als Selbstbiographie»	33-34	94		
			Torres, Francesco				
			(avec Barrionuevo, Antonio)				
			- Séville et la maison sur cour	35-36	49-54		
			Turner John F.C.				
			- Keine zentralisierenden Technologien mehr. Zur Ausbildung von Entwicklungsexperten in Überseeländern	29-30	27-30		
			Tusquets, Oscar				
			- Architektur und Tränen (Teilnehmer an einem Tonband-Happening)	35-36	16-19		
			Ullmann, Gerhard				
			- Beobachtungen in Berliner Höfen	31-32	53-54		
			Ungers, Oswald Mathias				
			- Für eine visionäre Architektur der Erinnerung/ Pour une architecture visionnaire du souvenir	25-26	4-6		
			Vachtova, Ludmila				
			- Max von Moos, 1903-1979	31-32	87		
			van Dijk, Hans				
			- «Demokratische Symbolik» oder Architektur	25-26	7-11		
			Venturi, Robert				
			- Une Galerie d'Art à Oberlin, Ohio	25-26	31-32		
			Verein Urbanes Wohnen e.V., München				
			- München: Aktion Grüne Gartenhöfe	31-32	40-42		
			Vogt, Adolf Max				
			- Schweizer Kritiker über Schweizer Künstler	25-26	86-88		
			Weinberg-Staber, Margit				
			- Teilnehmerin an einer Umfrage über Wohnkultur	27-28	36-43		
			- «Hofhaus in China - Tradition und Gegenwart»	29-30	79		
			Wenger, Heidi				
			- Überlegungen zu einem Dialog zwischen China und der Schweiz	33-34	71		
			Wiebel, Bernhard				
			- «Die Schweiz - Ferienland der Völker» - aber nicht des Volkes	27-28	62-65		
			Zulauf, Martin				
			- Stadtraum Bundesgasse	25-26	12-17		
			Zumthor, Bernhard				
			- Ildefonso Cerdà	25-26	78-80		
			J. G.				
			- Viollet-le-Duc	29-30	78-79		

Spindeltreppen

von Naegeli-Norm

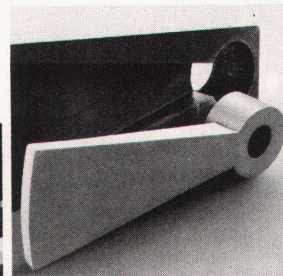
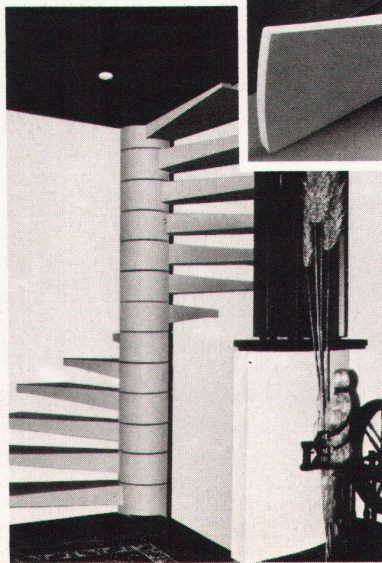
Jede Treppe führt nach oben, aber keine so elegant wie die Spindeltreppe von Naegeli-Norm. Die Typenvielfalt - neue Typen: Ø bis 3,3 m (Kern: 90 cm); «Quadro», «Winkel» - ermöglicht architektonische Gestaltungen, die den Räumen eine effektvolle Ambiance verleihen. Die vorgefertigten Betonelemente werden Stufe um Stufe rationell und problemlos montiert. Die Spindeltreppen von Naegeli-Norm können jeder Stockwerkhöhe angepasst werden. Ob Innen- oder Aussentreppe spielt keine Rolle, da die Betonelemente garantiert wartungsfrei und witterungsbeständig sind. Unsere Spindeltreppen eignen sich für Neubauten wie für Altbau-Renovierungen. Wenn Sie sich also nicht mit der erst besten Treppe zufrieden geben - so wählen Sie mit Vorteil eine Spindeltreppe von

naegeli-norm

Naegeli-Norm AG, Betonelemente

8401 Winterthur

Telefon 052 361464



Unser Verkaufsprogramm umfasst:

- Spindeltreppen (neu: Ø bis 3,3 m / Kern 90 cm; Typ «Quadro und Winkel»)
- Lamellentreppen
- Wendeltreppen
- Fenster- und Blumenfenster-Einfassungen
- Kellerfenster
- Gartenelemente

Für Architekten

- Planungskatalog mit allen technischen Details
- 16seitige Farbbroschüre

Für Bauherren

- 16seitige Farbbroschüre

Name _____

Adresse _____

Plz/Ort _____

Naegeli-Norm AG, Betonelemente
8401 Winterthur

WA 5

Wenn jemand seit Jahrzehnten erfolgreich Sanitärarmaturen herstellt, ist das ein klarer Leistungsbeweis.

NUSSBAUM produziert seit 75 Jahren Sanitärarmaturen, die reduzieren, regeln, absperren und verteilen. Zum Beispiel:



NUSSBAUM
Cyclon



Sauberes Wasser dank optimaler Filterwirkung durch die Kombination von Zyklonprinzip und Patronenfilter. Eingeschwemmte Schmutzpartikel werden durch die Zentrifugalkraft von der Filterpatrone ferngehalten und in den Schmutzabscheider geleitet. Auf einfache und schnelle Art kann der im Abscheider angesammelte Schmutz mit dem Kugelhahn ausgespült werden. Keine Demontage!
Die eingebaute HARMSCO-Filterpatrone hat sich seit Jahren bewährt. Sie verfügt über eine extrem grosse Oberfläche und somit über eine besonders lange Wirkungsdauer.

Bei Armaturenproblemen kommt man an NUSSBAUM nicht vorbei!

NUSSBAUM

R. Nussbaum AG 4600 Olten I
Metallgiesserei und
Armaturenfabrik Martin-Disteli-Strasse 26
Telefon 062/21 33 33

8045 Zürich
Eichstrasse 23
Telefon 01/35 33 93

4005 Basel
Hammerstrasse 174
Telefon 061/32 96 06

1000 Lausanne 7
12, chemin des Avelines
Téléphone 021/36 61 47

Coupon

Einsenden an:
R. NUSSBAUM AG, Armaturenfabrik
Martin-Disteli-Strasse 26, 4600 Olten

- Senden Sie uns bitte Ihre Dokumentation über **Cyclon** Feinfilter
- Wir wünschen den unverbindlichen Besuch Ihres Aussendienst-Mitarbeiters

WA

Firma: _____

Adresse: _____

Zuständig: _____

Datum: _____

Unterschrift: _____



Beispiel unserer Leistungsfähigkeit:

Zuverlässiger Servicedienst rund um die Uhr.



Hälg & Co.
Heizung, Luft- und Klimatechnik,
Öl- und Gasfeuerung

9009 St. Gallen
Lukasstr. 30, Tel. 071 / 26 35 35

8040 Zürich
Badenerstr. 329, Tel. 01 / 54 86 86
7002 Chur
Gäuggelistr. 4, Tel. 081 / 22 06 45
6003 Luzern
Neustadtstr. 8, Tel. 041 / 23 95 28

1701 Fribourg
3, Av. Beauregard, Tél. 037 / 24 48 06
1227 Genève-Acacias
6, ch. de la Gravière, Tél. 022 / 43 14 60
6900 Lugano
Via Generoso 4, Tel. 091 / 54 62 81