

Zeitschrift:	Werk - Archithese : Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur und Kunst = revue et collection d'architecture et d'art
Band:	65 (1978)
Heft:	23-24: Unterbrochene Stadt : Aspekte der Schweizer Architektur 1930-40 = La ville interrompue : aspects de l'architecture suisse 1930-40

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk·archithese

23–24 Nov./Dez. 1978 (65. Jahrgang)

Redaktion/Rédaction:

Dr. Stanislaus von Moos, Zürich (Chefredaktor)
Eva Korazija, lic. phil. (Koordination)
Otti Gmür, Meggen LU (Bauchronik)
Adresse:
Grossmünsterplatz 2
8001 Zürich

Redaktionssekretariat/Secrétariat de rédaction:
Verlag Arthur Niggli AG
CH-9052 Niederteufen
Tel. 071/33 17 72

Layout:
Hans Sonderegger, Teufen AR

Herausgeber/Publié par:
BSA Bund Schweizer Architekten/FAS Fédération des
Architectes Suisses
FSAI Verband Freierwerbender Schweizer Architekten/
Fédération Suisse des Architectes Indépendants

Korrespondenten in der Schweiz/Correspondants en Suisse:

Maurice Basset, Genève / Max Bill, Zürich / Othmar Birkner, Arisdorf BL / Werner Blaser, Basel / Lucius Burkhardt, Basel-Kassel / Urs Graf, Bern / Antonio Hernandez, Basel-Stuttgart / Verena Huber, Zürich / Erwin Mühlstein, Genève / Werner Oechslin, Zürich / Diego Peverelli, Zürich-Genève / Martin Steinmann, Zürich / Adolf Max Vogt, Zürich

Korrespondenten im Ausland/Correspondants à l'étranger:

Tim Benton, London / Philippe Boudon, Paris / André Corboz, Montréal / Kurt W. Forster, Stanford, Cal., USA / Kenneth Frampton, London / Roland Günter, Bielefeld / Heinrich Klotz, Marburg / Gerhard Kapner, Wien / Hélène Lipstadt, Paris / Maria-Luisa Madonna, Rom / Laurids Ortner, Linz-Düsseldorf / Julius Posener, Berlin / Cervin Robinson, New York / Erdmann Schmocker, Chicago / Denise Scott Brown, Philadelphia, USA / Wolfgang Jean Stock, München / Manfred Tafuri, Rom-Venedig

Verbände/Associations:

Offizielles Organ
des BSA, Bund Schweizer Architekten,
des FSAI, Verband Freierwerbender Schweizer
Architekten,
des SWB, Schweizerischer Werkbund,
des Schweizerischen Kunstvereins,
Organe officiel de l'Œuvre

Verlag/Editeur:

Arthur Niggli AG, CH-9052 Niederteufen

Druck, Abonnementsverwaltung/Impression et abonnements:

Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122,
9001 St.Gallen, Tel. 071/29 22 22

Inseratenannahme/Annonces:

Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122,
9001 St.Gallen, Tel. 071/29 22 22
(für Verleger: Arthur Niggli AG)

Abonnementspreise ab 1. 1. 1977:

Jahresabonnement
Inland Fr. 89.– / Ausland sFr. 99.– (inkl. Porto)

Einzelhefte Fr. 9.80

Doppelhefte Fr. 16.80

(durch den Verlag oder Buchhandel)
in der BRD: Verlag Gerd Hatje GmbH,

Wildungerstrasse 83,
D-7 Stuttgart 50

Jahresabonnement DM 106.–

Einzelhefte DM 10,50

Doppelhefte DM 18.–

© Copyright 1978 by Verlag Arthur Niggli AG,
CH-9052 Niederteufen und BSA, FSAI,
Zollikofer AG
Printed in Switzerland

ISBN 3 7212 0117 5

Nachdruck, auch mit Quellenangabe, nur mit Bewilligung des Verlages gestattet.

Unterbrochene Stadt la ville interrompue

S. von Moos Vor Gebrauch schütteln 4

1. Grossstadtarchitektur 9

Claude Lichtenstein Das moderne Zürich 9

Das rote Biel:
Grossstadtarchitektur für eine Kleinstadt 12

Stéphane de Montmollin Urs Külling Das neue Bieler Bahnhofquartier 15
Christian Sumi/Jürg Reber Das Bieler Volkshaus 18

Hanspeter Rebsamen Schnellgaststätten-Architektur 20

2. Monumentalität? 23

Tim and Charlotte Benton Martin Steinmann Towards Modernist Classicism 23
Der Völkerbundspalast: eine «chronique scandaleuse» 28

S. von Moos Christian Borngräber «Kasino der Nationen» 32
Hans Schmidt und Hannes Meyer in Moskau 37

3. Exemplar 41

Aufnahmen von Alfred Hablützel
Kommentar: S. v. M.

4. Wohnbau-Politik 49

Armand Brulhart Maurice Braillard et la Cité Vieuxseux 49

5. Unterbrochene Stadt/la ville interrompue 52

Aufnahmen von Johann Gfeller 52

O. Birkner, J. Herzog,
P. de Meuron:
Ulrich Bellwald 55

J. Martin, A. Michel, S. von 57

Moos, G. Ténot, J. Trunde: 59

S. de Montmollin, S. von Moos 61

Claude Lichtenstein 62

Bauchronik/chronique d'architecture 67

Architekten: Klaus Vogt/
B.+J. Fosco-Oppenheim 67

Präsentation: Otti Gmür

Inhalt Aktueller Teil Seite 73

DANK: Die Vorbereitungen zu diesem Heft wurden durch einen Forschungsbeitrag der Steo-Stiftung, Zürich, unterstützt. Ein Teil der ursprünglich für dieses Heft verfassten Arbeiten – sie haben Heimatschutzbewegung, Regionalismus und Landi-Stil um 1940 zum Thema – wird, dank dieses Beitrages, in unserer übernächsten Nummer erscheinen können.

Umschlag: Das Volkshaus in Biel, aus der *Schweizer Radio-Illustrierten*, 1932.