

Zeitschrift:	Werk - Archithese : Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur und Kunst = revue et collection d'architecture et d'art
Band:	65 (1978)
Heft:	17-18: Monotonie : Infragestellungen eines Reizwortes = Les dessous d'un slogan

Wettbewerbe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

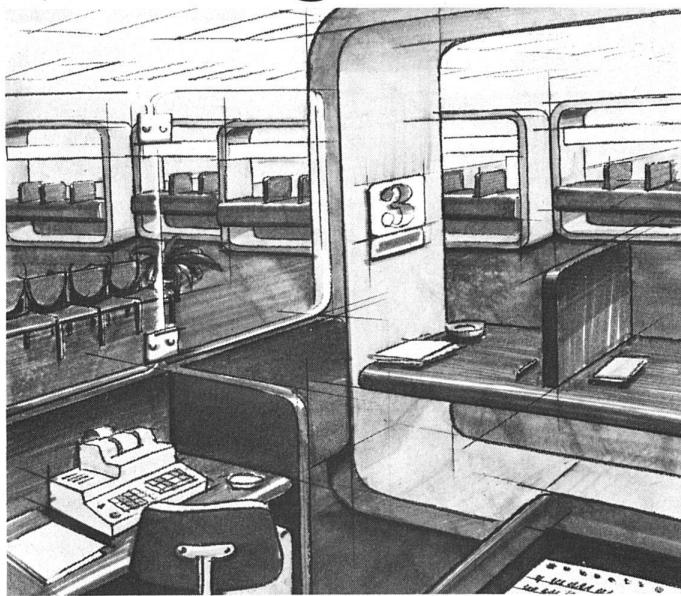
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Für Oberflächen, weiche Formen und Rundungen: tacon



tacon ist die einzige Schichtstoffplatte auf Polyesterharzbasis und bringt sympathische Eigenschaften für den Verbraucher mit:

- Angenehm warme, matte Oberfläche ohne Spiegelung.
- 58 Farben und Dekors.
- Drei verschiedene Oberflächen: naturmatt, Korall und Pore.
- Die Korall-Oberfläche ist absolut unempfindlich gegen Fingerabdrücke und Fettflecken.
- Ausserordentlich strapazierfähig und pflegeleicht.

tacon bietet aber auch technische Vorteile, die Gestalter und Verarbeiter begeistern:

- Lieferung in 50-m-Rollen: Breite 126 cm; Dicke 0,8 mm.
- Problemlose Lagerung.
- Rationelle, verschnittsgünstige Verarbeitung.
- Hohe Biegefähigkeit, die den Trend nach Rundungen und weichen Formen massgeblich beeinflusst und zum grossen Teil erst ermöglicht hat.

Wählen Sie tacon, wenn Sie individuelle gestalterische Ideen verwirklichen wollen. Verlangen Sie Musterkarte und ausführliche technische Angaben.

**Schon beim Gestalten
sich an tacon halten!**



Wettbewerbe

Neue Wettbewerbe

Raststätte N13 in San Vittore, PW

Veranstalter: Kanton Graubünden. Teilnahmeberechtigt: alle seit dem 1. 1. 1977 niedergelassenen Architekten mit Steuerdomizil (Wohn- oder Geschäftssitz) im Kanton Graubünden. Abgabe: 8. Sept. 1978.

Mit diesem einen neuen Wettbewerb ist ein Tiefpunkt bei den (rechtzeitig) ausgeschriebenen offenen Wettbewerben erreicht. Das Redaktionsssekretariat werk • archithese, CH-9052 Niederteufen, bittet um rechtzeitige Zusendung neuer Ausschreibungen. Nächster Redaktionsschluss: 18.7.1978.

Wettbewerbsentscheide

Kunsthaus Vaduz

Die Expertenkommission empfiehlt nach Beurteilung der Überarbeitung der drei erstprämierten Projekte, Architekt A. von Branca mit der Weiterbearbeitung des eigentlichen Kunsthause-

projektes und Architekt E. Gisel mit der Weiterbearbeitung des Bankprojektes zu beauftragen.

Projektwettbewerb Kirche Obernau/Kriens LU

Das Preisgericht traf folgenden Entscheid: 1. Preis (Fr. 5000.–) Werner Meier, Arch. HTL/SWB, Luzern; 2. Preis (Fr. 4000.–) Florey + Boller, Architekten, Luzern; 3. Preis (Fr. 3500.–) Bauhütte Luzern, Planung B. Scheuner, Mitarbeiter P. Becker; 4. Preis: P. Gassner, P. Ziegler, Architekten, Luzern, Mitarbeiter P. Schönenberger; 5. Preis (Fr. 2500.–) Hans Schürch, Arch. HTL, Kriens; 1 Ankauf: Martin Degen, Arch. HTL, Kriens (Fr. 1200.–); 1 Ankauf: Walter Imbach, Arch. ETH/SIA, Luzern (Fr. 800.–).

Projektwettbewerb Schul- und Sportanlage Bruehl, Gemeinde Wislikofen

Das Preisgericht traf folgenden Entscheid: 1. Preis (Fr. 800.–) mit dem Auftrag zur Weiterbearbeitung: Robert Frei, Arch. SWB, Würenlingen, Mitarb. H. Oeschger, E. Ulli; 2. Preis (Fr. 700.–) Burkard, Stirnemann, Müller, Freienwil; 3. Preis (Fr. 1000.–) Flück + Vogt, Ennetbaden.

