

Zeitschrift:	Werk - Archithese : Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur und Kunst = revue et collection d'architecture et d'art
Band:	65 (1978)
Heft:	23-24: Unterbrochene Stadt : Aspekte der Schweizer Architektur 1930-40 = La ville interrompue : aspects de l'architecture suisse 1930-40

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

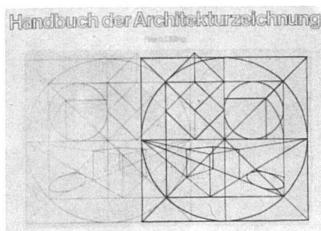
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

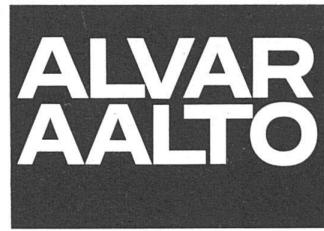
Neue Fachbücher für Sie:

Verlag Arthur Niggli AG
CH-9052 Niederteufen



Handbuch der Architekturzeichnung
hrsg. von Frank Ching, 128 Seit.
mit über 200 Abbildungen, Paperback Fr. 32. -- (Dezember 78)

Der Aufbau des Buches orientiert sich an didaktischen Erwägungen. Zu Beginn werden die verschiedenen Zeichengeräte, sowie die unterschiedlichen Papier- und Zeichenfoliensorten vorgestellt und ihre speziellen Verwendungsmöglichkeiten erläutert. Dann werden Tips zur Zeichentechnik gegeben, etwa wie man eine Krümmung und eine Gerade verbindet, oder wie man eine Zeichnung aufreißt. Im nächsten Abschnitt folgen: Beschreibung der üblichen orthogonalen Projektionen (Grundriss, Ansicht, Schnitt), der Axonometrie und der Perspektive. Diese beiden Darstellungsarten sind so ausführlich behandelt, dass der Band ein eigenes Lehrbuch ersetzt. Die weiteren Kapitel behandeln vor allem Fragen der künstlerischen Darstellung (Wiedergabe v. Licht- u. Materialwirkungen, von Personen, Mobiliar u. Pflanzen usw.). Ein vollständiger Index erlaubt es dem Benutzer sofort die Stelle zu finden, an der ein bestimmtes Problem behandelt wird.



Alvar Aalto 1971-1976
Band 3 der Gesamtausgabe

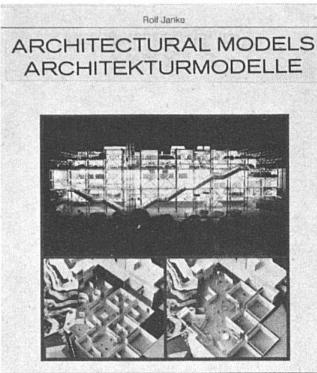
herausgegeben v. Karl Fleig, dt./franz./engl. ca. 240 Seiten mit über 450 Plänen, Zeichnungen, Skizzen und Fotos, Leinen Fr. 85. --

Nach Aaltos Tod vor zwei Jahren, wusste man, dass eine der letzten Persönlichkeiten der Architekturgeneration des 20.Jh. dahingegangen war. Aaltos Bauten, vom Städtebau bis zum einfachen Wohnhaus, wirken als einheitliche Organismen. Formale Architekturtheorien lagen ihm fern. Der Weg eines jeden Bauwerks ist von der ersten flüchtigen Skizze bis zur Übergabe an den Bauherrn faszinierend und ganz von der Persönlichkeit des Architekten bestimmt. Der Herausgeber hat mit Frau Elissa Aalto diesen abschließenden Band gestaltet, der nicht nur die letzten Werke aufführt, sondern darüber hinaus auch Werk und Person darstellt.

vorher erschienen (und lieferbar):
Band 1: Gesamtwerk 1922-1962
dt./franz./engl., 276 Seiten mit 283 Fotos, 85 Plänen, 84 Skizzen
Leinen Fr. 85. --

Band 2: Gesamtwerk 1963-1970
dt./franz./engl. 248 Seiten mit 190 Fotos, 180 Plänen, 15 Skizzen,
Leinen Fr. 85. --

Alvar Aalto - Monografie als Paperback, hrsg. von Karl Fleig, deutsch und franz., 208 Seiten, 518 Abbildungen, br. Fr. 24.50



Rolf Janke
Architekturmodelle

120 Seiten mit 350 Abbildungen, Texte dt./engl., Leinen Fr. 58. --

Ein Thema, das in der Fachliteratur kaum behandelt wird, obwohl das Modell in der Entwurfsarbeit des Architekten immer mehr an Bedeutung gewinnt. Die Skala reicht vom primitiven Ideenmodell aus Karton oder Plastilin, an dem sich die ersten Entwurfsgedanken klären, bis zum perfekt durchgearbeiteten Ausführungsmodell, das als Resumé des Entwurfsprozesses dem Bauherrn eine wirklichkeitsnahe Vorstellung des geplanten Bauwerkes vermitteln soll. Über die handwerkliche Seite des Modellbaus hinaus, die den Schwerpunkt dieses Handbuchs bildet, bringt der Band eine Typologie des Architekturmodells.

neuer Preis: nur Fr. 9.50

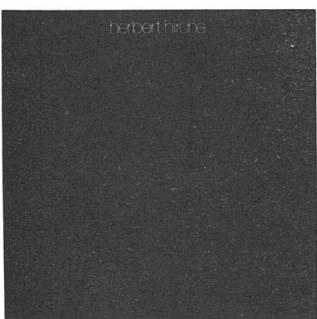
Wohnort Halen
von Esther Thormann-Wirz und Fritz Thormann. 95 Photos von Leonardo Bezzola. Anhang mit engl./franz. Text. 120 S. 18,5 x 18,5 cm. Pappband



Lucius Burckhardt
Der Werkbund - in Deutschland, Österreich und der Schweiz
Form ohne Ornament, ca. 120 S., 178 Abbildungen, Leinen Fr. 48. --

In den Werkbünden waren die bedeutendsten modernen Architekten und Designer als Mitglieder vereinigt. Im Laufe seiner über 70 jährigen Geschichte gingen von ihm die entscheidenden Einflüsse auf Architektur und Industriegestaltung aus. Die in diesem Buch enthaltenen 14 reich illustrierten Beiträge über verschiedene historische Epochen und Arbeitsbereiche der Werkbünde, bilden einen sowohl würdigenden als auch kritischen geschichtlichen Überblick über die Vereinigungen, die sich den Qualitätsanspruch zur Aufgabe gemacht hat. (Beiträge von: F. Achleitner, O. Birkner, H. Eckstein, T. Heinisch, W. Pehnt, J. Petsch, J. Posener u.a.)

Die 1961 erstellte Siedlung Halen war richtungsweisend für einen bestimmten Wohntyp. Sie ist kein Musterbeispiel städtischen Bauens, aber eine mögliche Lösung für ein konkretes Problem.



Herbert Hirche - Architektur / Innenraum / Design 1945 - 1978

Einführung von Mia Seeger, 128 Seiten mit 435 Abbildungen, Paperback Fr. 24. --

Die Arbeiten von Herbert Hirche haben die industrielle Formgebung entscheidend beeinflusst. Seine Entwürfe für Braun, seine "Inwand" und seine Designausstellungen waren Pionierarbeit für die Anerkennung der industriellen Formgebung in ihrer wirtschaftlichen und formalen Bedeutung. Das Buch enthält eine Zusammenfassung der wichtigsten Arbeiten Hirches als Architekt und Designer: Bauten, Innenräume, Serienprodukte u. Einzelmöbel von 1940 bis heute.

2

Ich / wir bestelle/n zur Lieferung - mit Einzahlungsschein / Postnachnahme
(ins Ausland: Vorfaktura, Lieferung nach Erhalt der Zahlung,
Postcheck 90-4761 oder Bankcheck)

Exemplare

Autor, Titel

- 1 32.-
 4 85.-
 7 58.-
 10 68.-
 13 19.50

- 2 24.-
 5 85.-
 8 48.-
 11 40.-

- 3 85.-
 6 24.50
 9 9.50
 12 28.80

Besteller:

Adresse:

Datum:

Unterschrift:

(bitte Postleitzahl)

(Zutreffendes unterstreichen)

Neue Fachbücher für Sie:

Die verlorene Einheit
Haus und Landschaft
zwischen Alpen und Adria



Kristian Sotriffer
Die verlorene Einheit

Haus und Landschaft zwischen
Alpen und Adria, 164 Seiten mit
131 Abb., davon 24 farbig, Lin-
son Fr. 68. --

Die in diesem Band enthaltenen
Bilder zeigen, welche Ordnungen
sich auf dem Land lebende Men-
schen einmal zu geben wussten.
Da der heutige Mensch zu wenig
sieht, was er zugunsten der Ver-
änderung aufgibt, ist es notwen-
dig, eindringlich darzustellen,
um was es hier geht.
Im Erfahrungsbereich des Autors
ist dies vor allem der ostalpine
Raum südlich des Alpenkamms. Die
Chancen in Zukunft vorsichtiger
und verantwortungsvoller zu ver-
fahren, wenn es um notwendige und
sinnvolle Veränderungen geht, sind
umso grösser, je differenzierter
unser Wahrnehmungsvermögen ist.
Es zu schulen ist das Hauptanlie-
gen dieses Buches.

**Wir besorgen Ihnen alle Bü-
cher – nicht nur Fach-
literatur**

Buchhandlung Niggli
CH-9052 Niederteufen

CHARLES
JENCKS **DIE SPRACHE DER
POSTMODERNE
ARCHITEKTUR**

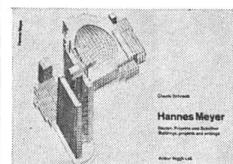


DVA

Charles Jencks
Die Sprache der postmodernen

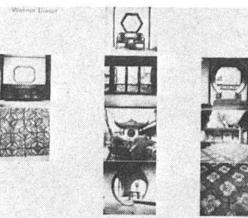
Architektur
ca.144 Seiten mit 200 teils
mehrfarbigen Abbildungen,
Ppck. ca. Fr. 40.--

Der bekannte Autor Charles Jencks liefert in diesem Buch die erste architekturhistorische Ausein- andersetzung mit den baulichen Erscheinungen der Postmoderne nach Ausklang der modernen Architektur, die bisher das Bild nach dem Kriege bestimmte. Die Abkehr der Architekten in aller Welt von den moralischen Imperativen und stilistischen Leitbildern der Moderne, wird von Jencks erstmalig analysiert und erläutert. Dieses geistreich und lebendig geschriebene Buch, wird mit Sicherheit Zu- stimmung und Widerspruch her- vorrufen.



nur
19.50

13



Chinesische Pavillon Architektur
Chinese Pavilion Architecture

Werner Blaser

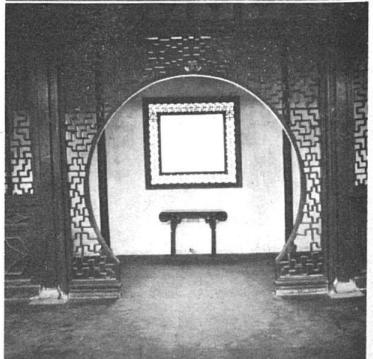
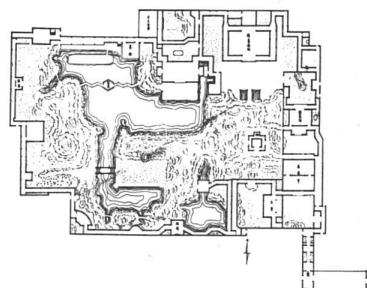
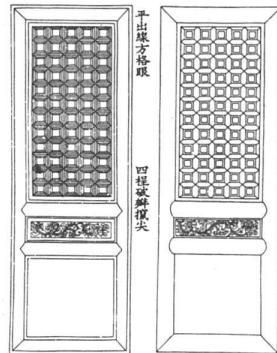
Chinesische Pavillon Architektur

Qualität, Gestalt, Gefüge am
chinesischen Beispiel, 197 Sei-
ten mit 160 Fotos u. Plänen, da-
von 48 doppelseitig, Leinen
Sonderausgabe nur Fr. 28.80

Das Interesse an chinesischer
Architektur ist so gross, dass
es uns eine neue preiswerte
Ausgabe des prachtvollen Ban-
des von Werner Blaser ermög-
lichte. Die klassischen Palais
sind von den konstruktiven,
formalen und räumlichen Aspek-
ten her für uns hochaktuell.
Diese Integration von Struktur
und Raum könnte die heutige
Architektur bei uns mit neuen
Impulsen und Aussagen beleben.
Dieser Einfluss erstreckt sich
auch auf die Wohnkunst, die
durch Ideenreichtum, stilis-
tische Konsequenz und beseelte
Sachlichkeit unser Bauschaffen
mit dem von Alt-China konfron-
tiert.

Hannes Meyer

Bauten, Projekte und Schriften
von Claude Schnaidt. 124 S. mit
122 Abb. Text deutsch/engl.
28,5 x 22,5 cm. Studienausgabe
Es ist die heutige Situation der
Architektur als Ganzes, welche dem
Werk von Hannes Meyer, einem
der führenden Vertreter des Funk-
tionalismus, Aktualität verleiht.



Telefon 071/33 17 72

Verlag Arthur Niggli AG

Abt. Versandbuchhandlung

CH-9052 Niederteufen

Neu erschienen!

Ein Leitfaden der «Winterthur» für Unternehmer, Bauherren, Architekten und Ingenieure.

**20 Seiten.
Übersichtliche Tabelle
mit umfassender
Kurzinformation.
Sie erkennen sofort,
wer sich welche
Versicherungen von
Bauten, Maschinen und
technischen Anlagen
überlegen muss.**

Wir überreichen
diese Informationsschrift
gerne gratis
jedem Interessenten.

Bitte senden Sie den
nebenstehenden Coupon an:

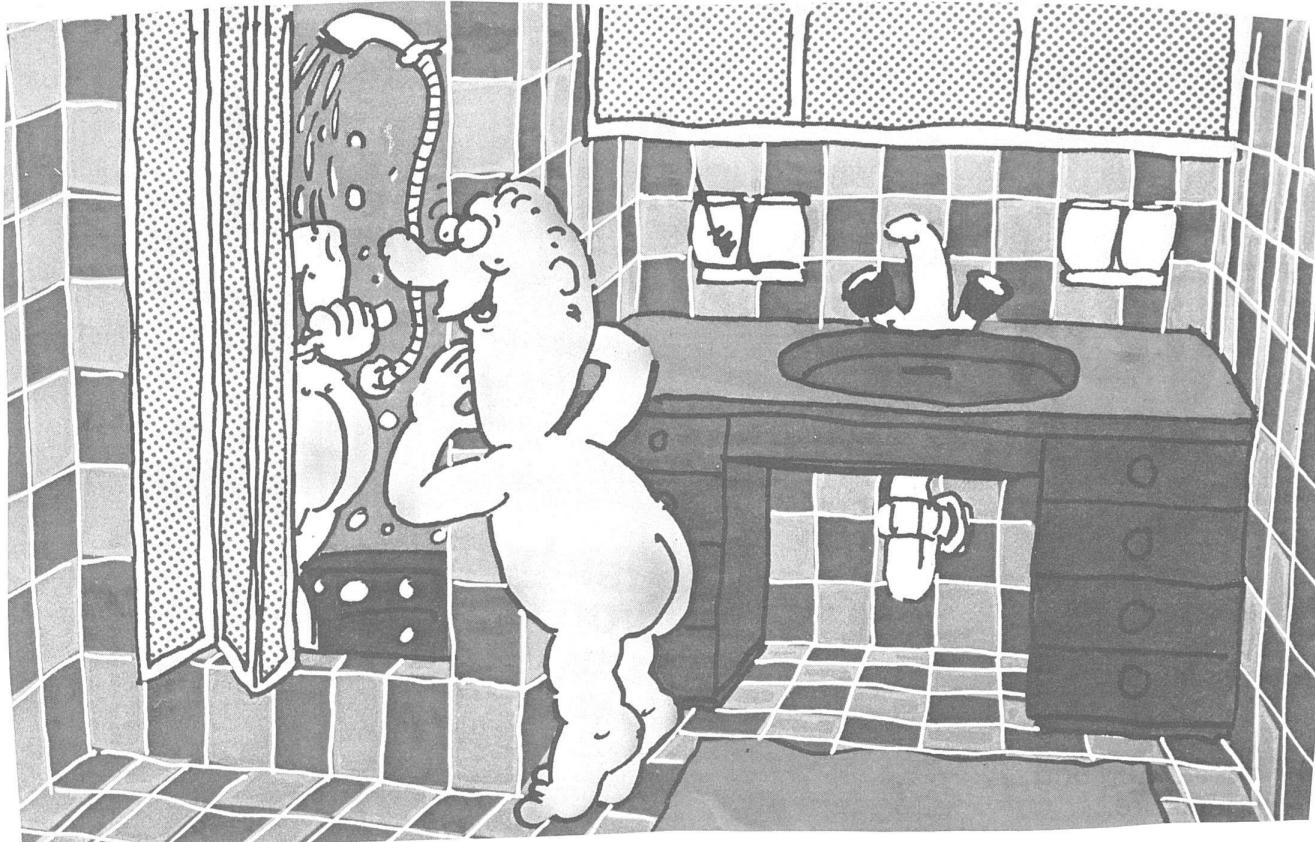
Winterthur-Versicherungen
Postfach 250
8401 Winterthur



winterthur
versicherungen

Immer in Ihrer Nähe.
Auch im Ausland.

Name:	<hr/>
Strasse:	<hr/>
PLZ:	<hr/>
Ort:	<hr/>



Schön grün ist schön.

Oder finden Sie schön «Carneolrot» doch schöner? Wie wär's mit «Bordeauxrot», «Sorrentoblau», «Aqua-blau», «Balibraun», «Currygelb», «Moosgrün» oder «Agavegrün»?

Alle diese verschiedenen Sanitär-Farben gibt es jetzt in den verschiedensten Formen und Materialien für Ihr Badezimmer.

Badewannen, Lavabos, WCs, Bidets, Urinoirs usw. lassen sich jetzt problemlos farblich miteinander kombinieren – «Ton in Ton» oder «Farbe mit Farbe».

Und weil es jetzt selbstverständlich zu jeder dieser Sanitär-Farben auch

Plättli, Teppiche, Badezimmer-Möbel, Spiegelschränke, Duschvorhänge, Accessoires usw. gibt, die in der Farbe genau passen, steht Ihrem Mut zur Farbe im Bad nichts mehr im Wege. Denn jetzt sind die Harmonien gewahrt, gleich welche Farbklänge Sie auch bevorzugen.

Da aber ein Badezimmer erst dann vollkommen ist, wenn auch die praktischen und bequemen «Details» stimmen, haben wir auch Mischbatterien, Massagebrausen, Badezimmer-Möbel, Handtuch- und Seifenthalter sowie Zahngläser usw. den neuesten Ansprüchen an den Komfort angepasst – damit das Baden und Duschen noch viel schöner ist. Und farbiger. Damit es ganz einfach noch viel mehr Spass macht.

Aber, verlangen Sie doch unseren neuen Prospekt «Schön farbig ist schön» – Sie werden sehen, dass Sie jetzt mit dem Kombinieren von Farben, Formen und Materialien noch viel mehr aus Ihrem Bad machen können. Und Sie erfahren die Adressen der über 30 Ausstellungen, in denen Sie sich unverbindlich davon überzeugen können, dass schön farbig baden viel schöner ist.



Aktion gegen langweilige Badezimmer.

Senden Sie mir gratis und franko den Prospekt «Schön farbig ist schön». Coupon einsenden an: «Aktion gegen langweilige Badezimmer», 8039 Zürich.

Name: _____

Strasse: _____

PLZ/Ort: _____

W-A

Aktion gegen langweilige Badezimmer.

