

**Zeitschrift:** Werk - Archithese : Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur und Kunst = revue et collection d'architecture et d'art

**Band:** 64 (1977)

**Heft:** 1: Monotonie

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**werk·archithese**  
1 Januar 1977 (64. Jahrgang)

**Redaktion/Rédaction:**  
Dr. Stanislaus von Moos, Zürich  
Diego Peverelli, Zürich  
Grossmünsterplatz 2  
8001 Zürich

**Redaktionssekretariat/Secrétariat de rédaction:**  
Verlag Arthur Niggli AG  
CH-9052 Niederteufen  
Tel. 071/33 1772

**Herausgeber/Publié par:**  
BSA Bund Schweizer Architekten/FAS Fédération des Architectes Suisses  
FSAI Verband Freierwerbender Schweizer Architekten/Fédération Suisse des Architectes Indépendants

**Korrespondenten in der Schweiz/Correspondants en Suisse:**

Maurice Basset, Genève / Max Bill, Zürich / Werner Blaser, Basel / Lucius Burckhardt, Basel (Kassel) / Martin Geiger, Kilchberg ZH / Urs Graf, Bern / Jacques Gubler, Lausanne / Antonio Hernandez, Basel (Stuttgart) / Verena Huber, Zürich / Ruedi Jost, Zürich / Peter Killer, Höchlenberg BE / Erwin Mühlstein, Genève / Werner Oechslin, Zürich / Martin Steimann, Zürich / Slobodan Vasiljevic, Genève / Adolf Max Vogt, Zürich

**Korrespondenten im Ausland/Correspondants à l'étranger:**

Philippe Boudon, Paris / André Corboz, Montréal / Christian Enevoldsen, Copenhagen / Kurt W. Forster, Stanford, Cal., USA (Rom) / Kenneth Frampton, London / Roland Günter, Bielefeld / Charles Jencks, London / Heinrich Klotz, Marburg / Gerhard Kapner, Wien / Julius Posener, Berlin / Orvin Robinson, New York / Judith Ryser, London / Claude Schnaitt, Paris / Denise Scott Brown, Philadelphia, USA / Manfredo Tafuri, Rom (Venedig)

**Verbände/Associations:**

Offizielles Organ des BSA, Bund Schweizer Architekten, des FSAI, Verband Freierwerbender Schweizer Architekten, des SWB, Schweizerischer Werkbund, des Schweizerischen Kunstvereins, Organe officiel de l'Œuvre

**Verlag/Editeur:**  
Arthur Niggli AG, CH-9052 Niederteufen

**Abonnementsverwaltung, Druck/Impression et abonnements:**  
Zollikofer & Co. AG, Fürstenlandstrasse 122,  
9001 St.Gallen, Tel. 071/29 22 22

**Inseratenannahme/Annonces:**  
S.H. Schmid, Rotfluhstrasse 63, CH-8702 Zollikon,  
Postfach 110, Tel. 01/65 43 58  
(für Verleger: Arthur Niggli AG)

Abonnementspreise ab 1.1.1977:  
Jahresabonnement (erscheint 10x pro Jahr)  
Inland Fr. 89.- / Ausland sFr. 99.- (inkl. Porto)  
Einzelhefte Fr. 9.80  
Doppelhefte Fr. 16.80 (durch den Verlag oder  
Buchhandel)

© Copyright 1977 by Verlag Arthur Niggli AG,  
CH-9052 Niederteufen, Printed in Switzerland,  
ISBN 3 7212 01019  
Nachdruck, auch mit Quellenangabe, nur mit Bewilligung des Verlages gestattet.

# monotonie

Stanislaus von Moos	Monotonie und Sentiment	4
Alison und Peter Smithson	«Ohne Rhetorik»/«Sans rhétorique»	10
Werner Oechslin	Monotonie von Blondel bis Durand Reduktion einer architektonischen Ästhetik?	29
Hélène Lipstadt	De la monotonie chez Fourier	34
Stanislaus von Moos	«...de l'uniformité dans l'ensemble»	37
	<i>Briefe/Lettres</i>	43
	<i>Magazin</i>	43
Tim Benton	La destruction de la Cité de la Muette	43
Jacques Gubler	Henri Sauvage, Exposition à Paris	44
Wolfgang Jean Stock	Skandinavischer Funktionalismus	44
Urs Hobi	† Hermann Hubacher: Ein Refugium der Stille	46
Urs und Rös Graf	Richard P. Lohse: Nur die offenen Geheimnisse sind wirksam	46
Helmut Werner	Kunst am Bahnhof	48
Heinz Ronner	Nachrichten vom Hönggerberg	48
Verena Huber	Design-Zentren heute	49
Curt Weisser	Klimagerechtes Planen und Bauen	49
	<i>Bauchronik/Chronique d'architecture</i>	51
Diego Peverelli	Mensa der Universität Stuttgart – Bereich Vaihingen	51
	<i>Neue Bücher/Bibliographie</i>	57
Hans A. Lüthy	George Mauner, Manet, «peintre-philosophe»	58
Werner Stutz	Ferdinand Stadler (1813–1870)	59
	<i>Tribüne</i>	60
Dominique Gilliard	«Réflexions»	60
	<i>Wettbewerbe/Concours</i>	63