

Zeitschrift: Werk - Archithese : Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur und Kunst = revue et collection d'architecture et d'art
Band: 64 (1977)
Heft: 11-12: Meccano?

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Zürcher Ziegeleien machen Ziegel und BIBER ALT

rustikaler Tondachziegel in Spitzenqualität
für stilgerechte Restaurationen



Der «Biber alt» ist ein rustikaler Tondachziegel, der in allen Teilen der Spitzenqualität moderner Ziegel entspricht, aber in Form und Farbe dem früheren Handziegel gleicht. So hat er beispielsweise eine «handgestrichene» Oberfläche und erhält vor dem Brennen seine unregelmässige Farbe. Dieser Ziegel eignet sich speziell für die stilgerechte Restauration erhaltenswerter Gebäude.

Der «Biber alt» eröffnet der Dachgestaltung – auch bei Neubauten – interessante Möglichkeiten.

ZÜRCHER ZIEGELEIEN Ihr Partner

Weil Sie bei uns alle Produkte für den Rohbau finden. Und wir Sie beraten, wo andere nur verkaufen wollen. Und wir heute und morgen für Sie da sind.

Zürcher Ziegeleien
Giesshübelstrasse 40
Postfach, 8021 Zürich
Telefon 01 / 35 93 30

J. Schmidheiny & Co. AG
St. Leonhardstrasse 32
Postfach, 9001 St. Gallen
Telefon 071 / 22 32 62

Baustoffe AG Chur
Pulvermühlestrasse 81
Postfach, 7001 Chur
Telefon 081 / 24 46 46

Magazin

ralda seine Zeremonie mit schwarzen Schwänen und gefärbten Mahlzeiten zelebriert.

Diese Darbietungen waren alle nur möglich dank der einzigartigen Grösse dieses Parkes, der eine barocke Anlage darstellt, die um 1790 durch leichte Veränderungen in einen weiträumigen englischen Landschaftsgarten umgewandelt wurde. Allgemein erschreckt hat die Drohung der staatlichen Verwaltung der Schlösser und Gärten Hessens, der grossen Wiese vor der Orangerie, dem sogenannten Bowlinggreen des Landgrafen, wieder ein barockes Gepräge* zu geben.

Abgesehen davon, dass solche Zurückrestaurierungen anhand von Kupferstichen recht fragwürdig sind, würde eine solche «Verschönerung» das Publikum in seinem Erholungsraum einengen und künftigen Documenten die Freiheit grossräumiger Gestaltung nehmen. Namhafte Persönlichkeiten, darunter der Direktor der *Documenta 6*, Manfred Schneckenburger, haben gegen die Pläne der staatlichen Verwaltung protestiert.

Annemarie Burckhardt

* siehe auch *Bauwelt* Nr. 28, Seite 943, «Falsche Denkmalpflege in der Karlsaeue zu Kassel».

«Kunst und Sprache»

Kolloquium der «Schweizerischen Vereinigung der Kunsthistoriker», Zürich, Samstag und Sonntag, den 10. und 11. Dezember 1977.

Die erste wissenschaftliche Tagung der 1976 gegründeten «Schweizerischen Vereinigung der Kunsthistoriker» wird von Dr. Werner Oechslin, Zürich, vorbereitet und soll am 10. und 11. Dezember 1977 in Zürich durchgeführt werden. An der Vorbereitung und Finanzierung

des Unterfangens ist auch die Genossenschaft Migros beteiligt.

Referate folgender Fachleute sind angekündigt: H. Bauer (München), Ph. Junod (Lausanne), M. Imdahl (Bochum), Ph. Duboy (Nantes), E. Kaemmerling (Berlin), F. Thürlemann (Paris/Zürich), G. Schweikhart (Würzburg), O. Bächtli (Zürich), B. Weisshaupt (Zürich).

Informationen bezüglich Ort und Zeit der Veranstaltung erteilt Dr. Werner Oechslin, Stapferstrasse 11, 8006 Zürich.

Posthume Ehrung von Richard J. Neutra

An der diesjährigen Nationaltagung des *American Institute of Architects AIA*, die im Juni in San Diego stattgefunden hatte, wurde Richard J. Neutra die goldene Medaille als höchste Auszeichnung zugesprochen in Anerkennung seines einzigartigen Beitrages an die Architektur unseres

Zeitalters. Die Ehrenurkunde wurde vom Sohn, Dion Neutra, entgegengenommen, der das väterliche Architekturbüro weiterführt. Richard J. Neutra war am 16. April 1970 in Wuppertal BRD an einem Herzversagen gestorben. a. r.

RÖBEN-KLINKER

CEMFOR

SIPOREX LAMIT

PICCOLIN

preLam

Betonelemente

BIBER ALT

Isodach

prenorm

Zell-Ton