Zeitschrift: Werk - Archithese: Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur und

Kunst = revue et collection d'architecture et d'art

Band: 64 (1977) **Heft:** 9: Bilanz 77

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

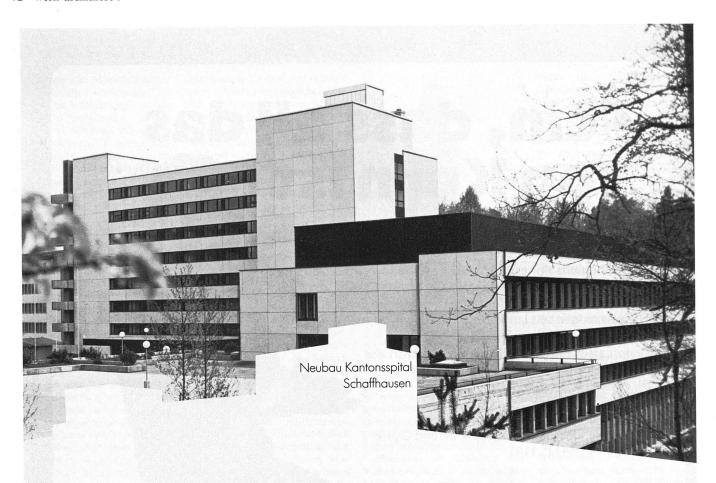
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





Argolite passt sich überall an.

Im neuen Schaffhauser Spital hat man sich auch für Argolite entschieden. Aus vielen guten Gründen. Nicht zuletzt, weil Argolite anpassungsfähige Formate hat. Weil die Farbauswahl gross und die Lieferfrist erstaunlich kurz ist. Und weil bei Argolite auch Sonderwünsche berücksichtigt werden. Die besten Argolite-Ärgumente liefert Ihnen eine Musterkollektion. Verlangen Sie sie bei Ihrem Lieferanten oder direkt bei uns.



HOLZ 77, Halle 1, Stand 1353 (Mittelgang) Argolite AG Kunststoffplattenwerk 6130 Willisau, Tel. 045 81 19 12

B&W

Neue Bücher•bibliographie

ARCHITEKTUR

Guggenbühl, Dr. Henry
Organisatorisch-integrierte
Arbeitsplatzgestaltung,
Büroraum- und Büroraumplanung

«Führung und Organisation der Unternehmung» Band 26, 528 Seiten, 28 Tabellen, über 90 Abbildungen, kart. sFr. 68.–

Künzle, Alex/Scheibler, Giovanni

Bhaktapur: Mittelalterliche Stadt in Nepal

95 Seiten, 134 Fotos, 31 Pläne, Karten, brosch. sFr. 32.–

La nuova cultura delle città

La salvaguardia dei centri storici, la riappropriazione sociale degli organismi urbani e l'analisi dello sviluppo territoriale nell'esperienza di Bologna P. L. Cervellati, R. Scannavini e C. de Angelis Volume rilegato, 700 illustrazioni a colori e in bianco e nero, 300 pagine, ca. sFr. 86.—

Peters, Paulhans

Fussgängerstadt

Fussgängergerechte Stadtplanung und Stadtgestaltung, 207 Seiten mit 60 Abbildungen und vielen Zeichnungen, Ln. sFr.96.80

Urphaenomene der Architektur

Orte – Wege – Felder – Begrenzungen

Dokumentation Seminarwoche SS 75, Lehrstuhl Professor Franz Oswald, Architekturabteilung ETH-Zürich, 361 Seiten, 154 Fotos, 312 Pläne, Karten, Zeichnungen, brosch. sFr. 52.— (4 Bände in Schuber)

Walden, Russell **The Open Hand**

Essays on Le Corbusier 484 Seiten, illustriert, Fotos, englisch, sFr. 97.90

Krauthammer.

Buchhandlung für Architektur und Kunst Predigerplatz 26, Zürich 1 01/32 20 10 und 47 50 79

Aus unserem soeben erschienenen Architekturkatalog: Häuser + Menschen.

Das Buch vom neuen Bauen. Von Charles von Büren. Fr.7.–

Rezensionen · critiques

Kunstführer durch die Schweiz, Bd.2.

Hrsg. von der Gesellschaft für schweizerische Kunstgeschichte. Zürich/Wabern (Büchler-Verlag) 1976. 726 Seiten, 206 Abb.

Nicht von vornherein bieten lange Wartezeiten und immer wieder hinausgeschobene Auslieferungsankündigungen Gewähr für eine entsprechend gute Arbeit. Im Falle des zweiten Bandes des Kunstführers durch die Schweiz trifft dies allerdings uneingeschränkt zu, obschon man sich dieses wichtige Werk gerne etwas früher gewünscht hätte und einem jetzt nur mehr eine vage Hoffnung bleibt, es möchten nicht wieder fünf Jahre bis zur Auslieferung des dritten und letzten Bandes verstreichen.

Die bis heute vorliegenden zwei Bände der dreibändig geplanten Ausgabe, der 1971 erschienene erste und der 1976 erschienene zweite Band, sind Teil der vollständig neubearbeiteten fünften Auflage des 1934 von Hans Jenny verfassten «Kunstführers durch die Schweiz». Dass dieser Führer heute bereits in der fünften Auflage steht, ist ein Beweis für die Richtigkeit und fachliche Qualität, aber auch für das allgemeine Bedürfnis nach einer solchen Publikation. Und dass noch vor Abschluss der Neubearbeitung der erste Band der fünften Auflage bereits vergriffen und inzwischen auch schon wieder neu aufgelegt worden ist, spricht für das auch heute anhaltende Interesse weitester Kreise an den Kunst- und Baudenkmälern unseres Landes.

Gegenüber den früheren Auflagen bringt die neubearbeitete fünfte Auflage wesentliche Änderungen und Verbesserungen. Was des einen Freud, ist des anderen Leid: der früher einbändige Kunstführer ist nun auf ein dreibändiges Werk angewachsen. Die dadurch eingebüsste Handlich-

Diese leichten, unbrennbaren, dampf- und wasserdichten, druckfesten, säurebeständigen, kleinen, sympathischen, hellen Kügelchen...



... haben einen derart hohen Isolationswert und so viele Anwendungsmöglichkeiten, dass Sie diese Kügelchen unbedingt kennenlernen sollten.

