Zeitschrift: Werk - Archithese: Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur und

Kunst = revue et collection d'architecture et d'art

**Band:** 64 (1977)

**Heft:** 4: Gute Form 77? = Forme utile 77?

Werbung

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Wettbewerbe•concours

### **Neue Wettbewerbe**

Internationaler Wettbewerb zur Verbesserung der Wärmedämmung

Der Internationale Verband für Wohnungswesen, Städtebau und Raumordnung hat beschlossen, einen internationalen Wettbewerb in die Wege zu leiten mit dem Ziel, wirtschaftlichere Technologien zu ermitteln. Es hat sich gezeigt, dass die zurzeit üblichen Technologien für Wärmedämmung von bestehenden Gebäuden allgemein unwirtschaftlich und unrentabel sind. Die dadurch erzielten Brennstoffeinsparungen erlauben es nicht, die erforderlichen Investierungen in einem angemessenen Zeitraum auszuglei-

chen. Der Verband erhofft sich. damit der Wohnungswirtschaft und der Volkswirtschaft allgemein einen fühlbaren Dienst zu erweisen, sowohl auf dem Gebiet der Energiewirtschaft wie auch auf dem Gebiet der Zahlungsbilanzen. Zugelassen zum Wettbewerb sind alle Hersteller von Materialien, Baustoffhändler, ausführende Firmen, sowie in Zusammenarbeit mit Industrie oder Handwerk Architekten, Ingenieure und Techniker. Die Teilnahmebedingungen sind schriftlich anzufragen: Internationaler Verband für Wohnungswesen, Städtebau und Raumordnung, Kommissariat des Internationalen Wettbewerbs, 108, avenue du 10-Septembre, Luxembourg.

#### Wettbewerbsentscheide

#### Projektwettbewerb Berufsschulhaus Bülach

Das Preisgericht traf folgenden Entscheid: 1. Rang (Fr. 8000.-): Peter Leemann, Architekt BSA/SIA, c/o Firma Claude Paillard, Peter Leemann, Bülach; 2. Rang (Fr. 7500.-): Rolf Naegeli, Architekt, Bülach; 3. Rang (Fr. 6000.-): Herbert Schertenleib, dipl. Architekt ETH/SIA, c/o Firma Dr. Edy R. Knupfer und Herbert Schertenleib, Bülach; 4. Rang (Fr. 5000.-): Willi Meier, Architekt, Bülach; 5. Rang (Fr. 4000.-): R. Saladin/R. Swoboda/V. Gasser, Architekten, Bülach; 6. Rang (Fr. 3500.-): G. Bernini, Architekturbüro, Bülach. Preisgericht: Hans Hubacher, dipl. Architekt BSA/SIA, Zürich (Vorsitz); Rudolf Hardmeier, Betriebselektriker, Mitglied der Baukommission, Bülach; Eduard Meier-Loretz, Ing. HTL, Mitglied der Baukommission, Bülach; Bruno Gerosa, dipl. Architekt BSA/SIA, Zürich; Peter Stutz, dipl. Architekt SIA, Winterthur. Das Preisgericht beantragt dem Stadtrat von Bülach, die ersten zwei prämiierten Entwürfe überarbeiten zu lassen.

Ideenwett bewerb künstlerischer Schmuck vor dem Lehrgebäude für das Bauwesen der ETH-Aussenstation auf dem Hönggerberg in Zürich

Die Direktion der eidgenössischen Bauten veranstaltete in

Verbindung mit der Sektion Kunst- und Denkmalpflege des Amtes für kulturelle Angelegenheiten des Eidgenössischen Departements des Innern einen Wettbewerb in zwei Stufen zur Erlangung von Entwürfen für einen künstlerischen Schmuck vor dem Lehrgebäude für das Bauwesen der ETH-Aussenstation auf dem Hönggerberg in Zürich. Das Preisgericht empfiehlt, aus einer Auswahl von 249 Entwürfen folgende Projektverfasser zur Weiterbearbeitung ihrer Entwürfe einzuladen und ihnen einen Preis von je Fr. 2000.- auszurichten: Willi Keller, Bassersdorf ZH; Sep Marti, Zürich; Hildegard und Heinz Moritz, Glattbrugg ZH; Hanspeter Riklin, Zürich; Simon Rösch und Jürg Schiess, Bremgarten BE; Urs B. Roth, Zürich; Tibère Vadi, Basel; Georges Wechsler, Luzern.

#### Projektwettbewerb Dreifachturnhalle mit zusätzlichen Schulräumen in Reinach AG

Der Gemeinderat von Reinach wählte unter den rechtzeitig eingegangenen Bewerbungen zehn Architekten aus zur Teilnahme gegen eine feste Entschädigung von je Fr. 1500.-. Das Preisgericht traf folgenden Entscheid: 1. Rang (Fr. 5500.-): Metron, Architektengruppe, Brugg-Windisch; 2. Rang (Fr. 4500.-): A. Meyer U.Burkard + M. Steiger, Architekten SIA, Baden; 3. Rang (Fr. 3000.-): V. Langenegger, dipl. Architekt



