## Ausstellungskalender

Objekttyp: Group

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band (Jahr): 63 (1976)

Heft 11: Hallen - Hüllen - Kapseln = Halles - envelopes - capsules

PDF erstellt am: **27.04.2024** 

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

## Ausstellungskalender

Aarau	Kunsthaus	chweiz Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, Do 20–22 Uhr, Mo geschl. «Outside»	22.10.–28.11.
Basel	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Mo geschl. Di–So 10–12, 14–17 Uhr	
Bern	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Mo geschl. Di-So 10–12, 14–17 Uhr, Di bis 22 Uhr Ferdinand Hodler: V. Godé- Darel	23.10.–2.1,77
Chur	Kunsthaus	Die Sammlungen. Mo geschl. Di–So 10–12, 14–17 Uhr	
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Les Collections. Mo geschl. Di u. Mi 14–19 Uhr, Do u. Fr 14–22 Uhr, Sa u. So. 10–12, 14–19 Uhr	
Genève	Musée d'Art et d'Histoire Petit Palais	Les Collections. Mo vorm. geschl. Tägl. 10–12, 14–18 Uhr De Renoir à Picasso. Mo vorm. geschl. Tägl. 10–12, 14–18 Uhr	
Glarus	Kunsthaus	Die Sammlung. So 10–12, 14–17 Uhr Brun del Re	13.11.–12.12.
Lausanne	Musée Cantonal des Beaux-Arts	Les Collections. Tägl. 10–12, 14–18 Uhr, Mo vorm. geschl.	
Luzern	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, Mi 18.30–21.30 Uhr, Mo geschl	
Olten	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, Mo geschl.	
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Die Sammlung. Mo geschl. Tägl. 9–12, 13.30–16.30 Uhr Edgar Vallet	21.11.–3.1.77
Solothurn	Museum	Die Sammlungen. Mo geschl. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, So 10–12, 14–16 Uh	r
Winterthur	Kunstmuseum  Am Römerholz Stiftung Oscar Reinhart	Die Sammlung. Mo vorm geschl. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr Tägl. 10–16 Uhr, Mo geschl. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, 1. Do des Monats	
Zürich	Kunsthaus	Die Sammlung. Mo 14–17, Di-Fr 10–21, Sa–So 10–17 Uhr, Mo vorm. geschl. Turner und die Schweiz Zürcher Künstler	bis 30.12. 4.12.—Anf. Jan. 1977

Baden-Baden		tschland A. Kubin	bis 5.12.
Bielefeld	Kunsthalle	M. Klinger	bis 21.11.
Bochum	Museum	Tatort Bern	bis 28.11.
Bonn	Rheinisches Landes- museum	Vindonissa, Ausstellungsbericht über das römische Legionslager von Vindonissa	2.11.–28.11.
	Städtisches Kunstmuseum	Kunst der 60er und 70er Jahre	2.11 5.12.
Bremen	Kunsthalle	K. Schmidt-Rottluff	bis 30.11.
Darmstadt	Landesmuseum	Kunst und Dekoration 1851–1914	bis 31.1.77
Dortmund	Museum am Ostwall	Dortmunder Künstler	5.126.1.77
Düsseldorf	Kunstmuseum Kunstsammlung	Von Malewitsch bis Albers 10× Picasso, eine didaktische	bis 28.11.
	Nordrhein-Westfalen	Ausstellung	4.11.–9.1.77
	Kunsthalle	Nadar, J. Burns, C. Herdeg, Marcheschi, L. Wilding	5.11.–5.12.
Frankfurt	Städelsches Kunstinstitut	Russische Malerei von 1890 bis 1970	bis 2.1.77
Hamburg	Altonaer Museum Kunsthalle	Maler in Nidden – nord- deutsche Künstlerkolonien 20 Jahre Stiftung zur Förderung	3.126.2.77
	Kunsthaus	der Hamburgischen Kunst- sammlungen Edwin-Scharff-Preisträger	4.11.–2.1.77
		1975	bis 5.12.
Hannover	Kestner-Gesellschaft Kestner-Museum Kunstverein	A. Wölfli Nabatäer Backwerk, Kunstwerk	bis 21.11. 28.11–30.1.77 ab 30.11.
Köln	Kunsthalle Kunstgewerbemuseum	Das Hänneschen lässt die Puppen tanzen Walter Gropius, Bauten und Projekte	23.10.–9.1.77 bis 21.11.
Krefeld	Kaiser-Wilhelm-Museum  Museum Haus Lange	Ursula Schulz-Dornburg, Katharina Sattler, Palace Pier, Brighton Einzelwerke und Zusammen- hänge. Neue Arbeiten von Beuys van Doesburg, Mansouroff Paolini, Rückriem, Schoon-	30.11.–9.1.77
		hoven, Twombly, F. E. Walter	21.119.1.77
München	Haus der Kunst	Wassily Kandinsky	13.11.–30.1.77
Stuttgart	Staatsgalerie	Norbert Kricke	26.11.–Ende Jan. 1977
Rotterdam	H Boymans-van Beuningen	<b>olland</b> Kollektie van Regterm Altema: Tekeningen	25.11.–9.1.77
New York	Guggenheim Museum	USA Aspects of postwar painting	bis 16.1.77
	00	1 1 1 1 1 1	

