

# Ausstellungskalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **63 (1976)**

Heft 10: **Architektur und Computer = Architecture et ordinateurs**

PDF erstellt am: **24.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Ausstellungskalender

Schweiz		
<b>Aarau</b>	Kunsthaus	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, Do 20–22 Uhr; Mo geschl. Forum: Outside 17.9.–24.10.
<b>Basel</b>	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Di–So 10–12, 14–17 Uhr; Mo geschl. Paul Klee 2.10.–28.11. «So lebten die alten Ägypter» bis 31.12.
	Völkerkundemuseum Gewerbemuseum	100 Jahre Bürgergemeinde Basel 28.8.–24.10.
<b>Bern</b>	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Mo geschl., Di–So 10–12, 14–17 Uhr; Di bis 22 Uhr M. de Vlaminck, Druckgraphik 15.9.–24.10. Ein Maler vor Liebe und Tod, Ferdinand Hodler und Valentine Godé-Darel 23.10.–2.1.77
<b>Chur</b>	Kunsthaus	Die Sammlungen. Mo geschl., Di–So 10–12, 14–17 Uhr; jeden 1. und 3. Fr des Monats 19.30–22 Uhr Flämische und niederländische Malerei des 17. Jh. 5.9.–31.10. E. Vallet 3.10.–7.11.
<b>Fribourg</b>	Musée d'Art et d'Histoire	Les Collections. Mo geschl.; Di und Mi 14–19 Uhr, Do und Fr 14–22 Uhr; Sa und So 10–12, 14–19 Uhr
<b>Genève</b>	Musée d'Art et d'Histoire	Les Collections. Mo vorm. geschl.; tägl. 10–12, 14–18 Uhr Van Dongen bis 15.10.
	Musée de l'Athénée Petit Palais	De Renoir à Picasso; Mané-Katz- Kisling: «La Belle Epoque de Montparnasse»; tägl. 10–12, 14–18 Uhr; Mo vorm. geschl.
<b>Glarus</b>	Kunsthaus	Die Sammlung. So 10–12, 14–17 Uhr Anni Blumer + Hans Comiotto 3.10.–31.10.
<b>Lausanne</b>	Musée Cantonal des Beaux-Arts	Les Collections. Tägl. 10–12, 14–18 Uhr; Mo vorm. geschl. Etienne Delessert et Alain Le Foll 27.10.–28.11.
	Musée des Arts Décoratifs	
<b>Luzern</b>	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr; Mi 19.30–21.30 Uhr 5 dänische Künstler; Robert Wyss 2.10.–14.11.
<b>Oten</b>	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr; Mo geschl.
<b>Schaffhausen</b>	Museum zu Allerheiligen	Die Sammlung. Mo geschl.; tägl. 9–12, 13.30–17 Uhr Albert Schachenmann 1.10.–7.11.
<b>Solothurn</b>	Museum	Die Sammlungen. Mo geschl.; tägl. 10–12, 14–17 Uhr; So 10–12, 14–16 Uhr Erica und Gian Pedretti 24.9.–23.10.
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum	Die Sammlung. Mo vorm. geschl.; tägl. 10–12, 14–17 Uhr B. Luginbühl 26.9.–7.11.
	Stiftung Oscar Reinhart Am Römerholz	Tägl. 10–12, 14–17 Uhr; 1. Do des Monats Tägl. 10–16 Uhr; Mo geschl.
<b>Zürich</b>	Kunsthaus	Die Sammlung. Mo 14–17, Di–Fr 10–21, Sa–So 10–17 Uhr; Mo vorm. geschl. L. Friedländer 18.9.–7.11. J.H. Lartigue (Fotos) 18.9.–7.11. Turner und die Schweiz 7.10.–E.Nov. Zeichnung heute – Drawing now 10.10.–14.11. Hebräische Schrift bis 24.10. Jan Tschichold 9.10.–14.11.
	Kunstgewerbemuseum	Europäische Lackkunst vom 18. bis 20. Jh. 3.9.–7.11.
	Museum Bellerive	
Deutschland		
<b>Baden-Baden</b>	Kunsthalle	R. Delaunay, F. Henri Besucher der Kunsthalle: R. Göbel 18.9.–7.11. 18.9.–7.11.
<b>Berlin</b>	Akademie der Künste	New York, Downtown Manhattan, SoHo bis 17.10.
	Nationalgalerie	Kunst der 60er Jahre in New York bis 7.11.
<b>Bielefeld</b>	Kunsthalle	P. Sommer 7.10.–11.11.
<b>Bonn</b>	Rheinisches Landesmuseum	A. Macke und der Expressionismus 14.9.–24.10. Die 20er Jahre im Porträt 10.9.–24.10. Deutsche Grafiken 14.9.–24.10.
	Städt. Kunstmuseum	
<b>Dortmund</b>	Museum am Ostwall	J. Scharl 26.9.–31.10.
<b>Düsseldorf</b>	Kunstmuseum	G. Cortese, G.B. Gaulli C. Kinast 11.9.–31.10. bis 31.10.
<b>Frankfurt</b>	Frankfurter Kunstkabinett	E. Bargheer 16.9.–30.10.
<b>Hagen</b>	Osthaus-Museum	Wolfgang Schmitz, Aufzeichnungen und Ansichten 2.10.–31.10.
<b>Hamburg</b>	Altonaer Museum	Schiffe aus Knochen und Elfenbein 22.9.–21.11. bis 17.10.
	Kunsthalle	W. Gäfgen
<b>Hannover</b>	Kestner-Gesellschaft Kunstverein	A. Wölffli 1.10.–21.11. 64. Herbstausstellung 17.9.–24.10.
<b>Karlsruhe</b>	Kunstverein	G. Grosz, A. Gorella bis 17.10.
<b>Köln</b>	Wallraf-Richartz-Museum Kunstgewerbemuseum	10. Jugendausstellung bis 31.10. Italienische Kunst des 15. bis 18. Jh. bis Jan. 1977
<b>Krefeld</b>	Museum Haus Lange	M. Sauer 19.9.–1.11.
<b>München</b>	Die Neue Sammlung	Aufbruch und Krise des Funktio- nalismus – Bauen und Wohnen in Schweden 1930–1980 9.9.–17.10.
	Graphische Sammlungen	Amerikanische Druckgraphik von heute 10.9.–7.11.
<b>Stuttgart</b>	Staatsgalerie	G. Schick bis 14.11.
Frankreich		
<b>Paris</b>	Musée du Louvre Grand Palais	Technique de la peinture bis 8.11. L'Amérique vue par l'Europe 18.9.–3.1.77

Angaben ohne Gewähr – Änderungen vorbehalten



## PALISADEN-RUNDHOLZ PIEUX POUR PALISSADE

am besten direkt von **KINDERLAND-NEESER**, 6260 Reiden LU, (062) 8123 23