

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **63 (1976)**

Heft 7/8: **Lernen - Erkennen = Apprendre - reconnaître**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Redaktion
Henri Stierlin, Genève
Diego Peverelli, Zürich
Verena Huber, Zürich (verantwortlich für Innenarchitektur und Design)

Redaktionssekretariat
Verena Laedrach-Feller
(verantwortlich für Rubriken)
Hotelgasse 1, 3011 Bern
Telefon 031/22 95 99

Layout:
Hans Sonderegger, Teufen AR

Korrespondenten
Gilles Barbey, archit., Lausanne;
Werner Blaser, Arch., Basel;
Prof. Dr. Lucius Burckhardt, Kassel;
Carl Christiansson, Stockholm;
Dr. Friedrich Czagan, Wien;
Christian Enevoldsen, Kopenhagen;
Dr. Martin Geiger, Kilchberg ZH;
Urs Graf, Arch., Bern;
Prof. Dr. Antonio Hernandez, Stuttgart;
Ruedi Jost, Zürich;
Peter Killer, Kunstkritiker, Oechlenberg BE;
Paul R. Kramer, Arch., München;
Erwin Mühlestein, archit., Veyrier GE;
Dr. César Ortiz-Echagüe, Madrid;
Dr. Juliane Roh, München;
Judith Ryser, Arch., London;
Dr. Rudolf Schilling, Zürich;
Claude Schnaidt, archit., Paris;
Prof. Oswald Mathias Ungers, Arch., Köln und Ithaca, N.Y.

Herausgeber: BSA, Bund Schweizer Architekten
Editeur: FAS, Fédération des Architectes Suisses

Verbände
Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Organe officiel de l'«œuvre»

Druck, Verlag, Abonnementsverwaltung
Impression et abonnements:
Zolliker & Co. AG
Buch- und Offsetdruck
Fürstenlandstrasse 122
9000 St.Gallen
Telefon 071/29 22 22
Postcheck 90-214

Insertenannahme/Annonces
S.H. Schmid, Rotfluhstrasse 63
8702 Zollikon, Postfach 110
Telefon 01/65 43 58

Abonnementspreise
ab 1. 1. 1975
Jahresabonnement:
Inland Fr. 84.- inkl. Porto
Ausland Fr. 97.- inkl. Porto
Einzelhefte
Inland Fr. 11.- inkl. Porto
Ausland Fr. 12.50 inkl. Porto

Tarif de l'abonnement
dès le 1er janvier 1975:
Abonnement annuel:
Suisse Fr. 84.- port inclus
Etranger Fr. 97.- port inclus
Vente à l'exemplaire:
Suisse Fr. 11.- port inclus
Etranger Fr. 12.50 port inclus

Nachdruck aus dem *werk* auch mit Quellenangaben ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet.

Erscheint monatlich/Mensuel

Im nächsten Heft:
Polyvalente Räume –
mehrfache Nutzung

Lernen – Erkennen Apprendre – Reconnaître

Zu diesem Heft	Diego Peverelli	468
Primarschule «Ai Saleggi», Locarno	Architekt: L. Vacchini	469
Primarschule und Freizeitanlage «Loogarten», Zürich-Altstetten	Architekten: J. Naef + E. Studer + G. Studer	474
Schule und Elternhaus im 19. Jahrhundert und zur Jahrhundertwende	Othmar Birkner	479
Konzept 1975	Theo Danneker	483
Kreisschulanlage March, Meltingen/Zullwil SO	Architekten: H. R. Nees, U. Beutler, P. Gygax	487
Kreisbezirksschule Mutschellen AG	Architekten: U. Burkhard + A. Meyer + M. Steiger	490
Bestehende Räume für demokratische Lernaktivitäten	werk-Gespräch mit J.-C. Crevoisier und G. Gerster	494
Neubauten der Seminare Biel	Architekt: Alain G. Tschumi	496
Viele Chancen sind vertan, drei wurden genutzt	Peter Killer	503
Les liens entre la sculpture et l'architecture	Valentina Anker	507
In Sache EAUG	D. Gilliard, J.-C. Ludi, P. Pellegrino, R. Quincerot, M. Goetz, A. Levy	511

Architektur-Aktualitäten Actualités de l'architecture

Conservatoire de Botanique, Genève	Architectes: A. Ritter + J.-M. Lamunière	519
Der Neubau der Gewerblichen Berufsschule Winterthur	Architekt: P. Stutz	522
Immeuble d'habitation et administratif «Tour Lombard» à Genève	Architectes: R. Favre & A. P. Guth	526
Kantonales Neuropsychiatrisches Spital Mendrisio TI	Architekt: A. Galfetti	530
Vom ersten Hallenbad der Schweiz zum neuen Winterthurer Hallenbad	Karl Keller	534
Hallenbad Geiselweid, Winterthur	Architekten: Hertig, Hertig, Schoch	535
«werk/œuvre»-Informationen		
Wettbewerbsentscheide		451, 452
Laufende Wettbewerbe		455
actuel		466, 467
Tagungen		541
Künstlerporträt: Rolf Winnewisser		542, 543
Landschaftsschutz		544
Zum Umschlag		544
Ausstellungskalender		546

Umschlagbild: Gianfredo Comesi