

Projekt, zwei Norrköpinger Textilfabriken und Kultur- und Verwaltungshäuser umzuwandeln = Projet de transformation de deux manufactures de textiles à Norrköping (Suède), en centre culturel et administratif : Architekten : Lars Beskow und Bo Lundberg

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **62 (1975)**

Heft 11: **Umnutzung von Bauten = Réhabilitation des bâtiments**

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-47878>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

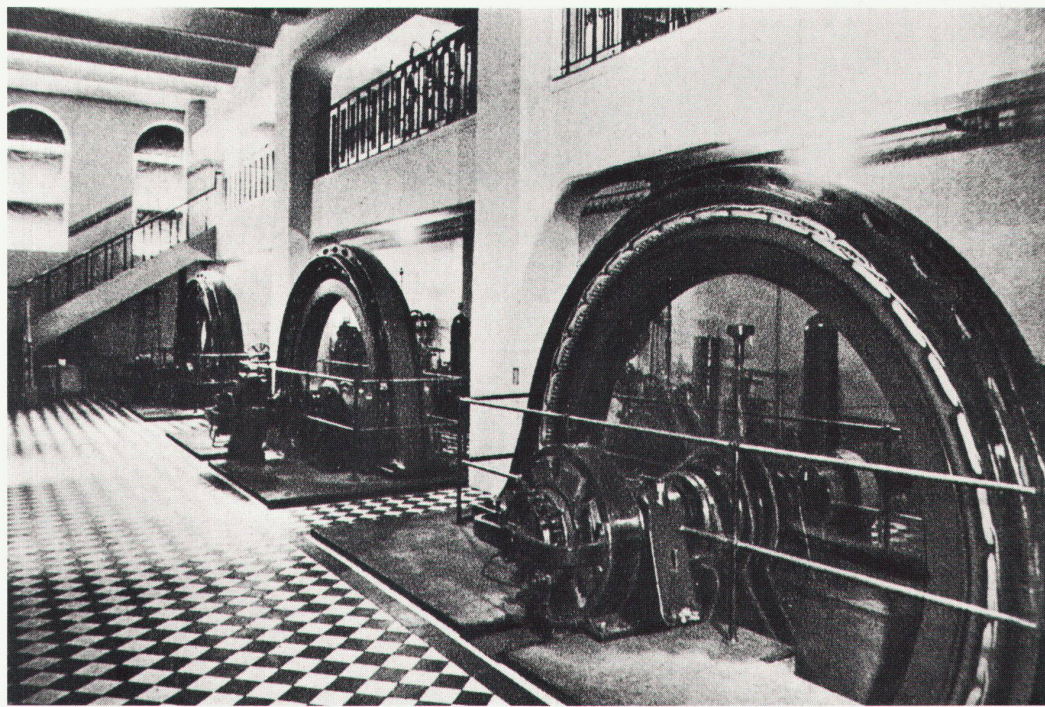
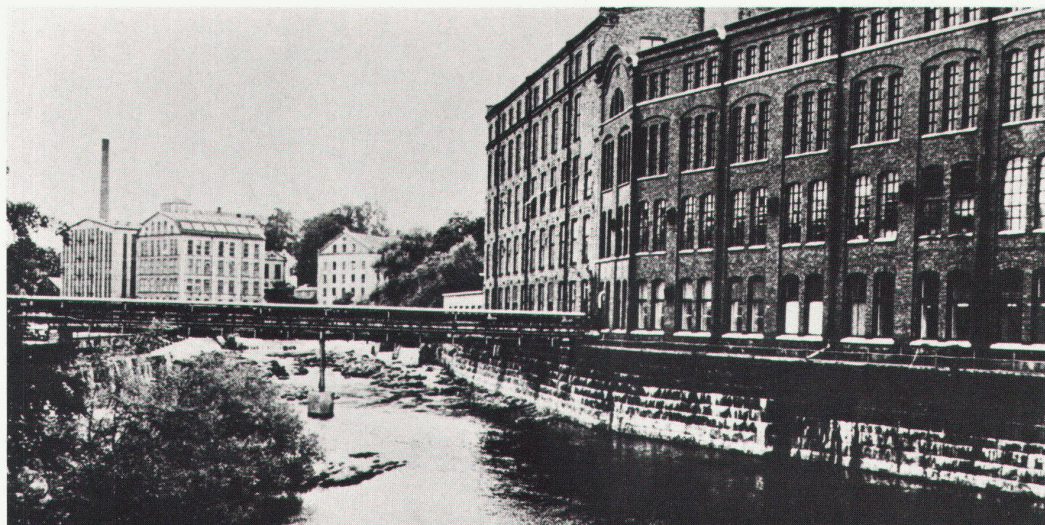
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Textilfabriken...

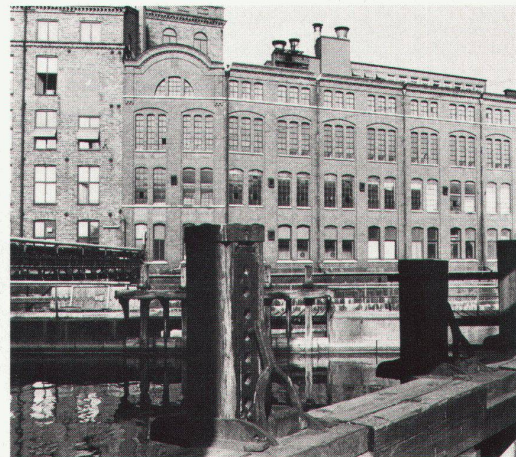
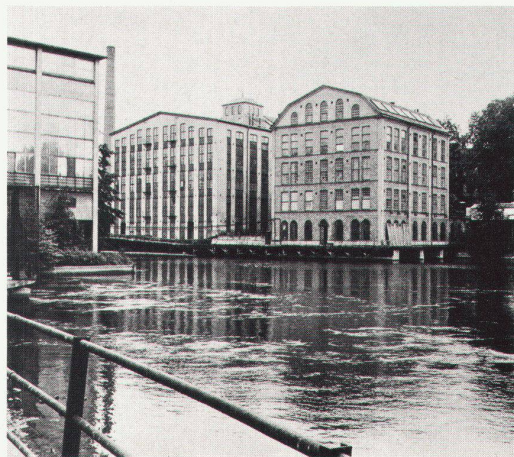
**Projekt, zwei Norrköpinger
Textilfabriken in Kultur- und
Verwaltungshäuser umzuwandeln**

**Projet de transformation de deux
manufactures de textiles à
Norrköping (Suède), en centre
culturel et administratif**

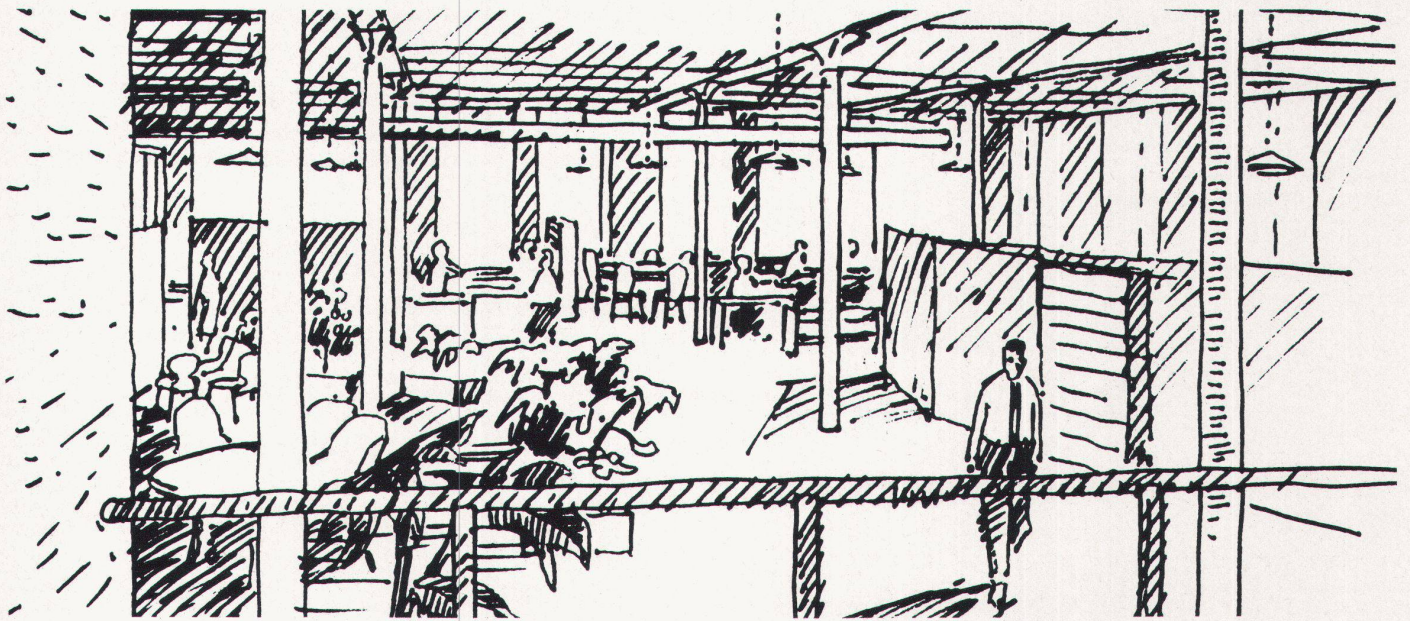


Architekten und Fotos: Lars
Beskow und Bo Lundberg, Stock-
holm

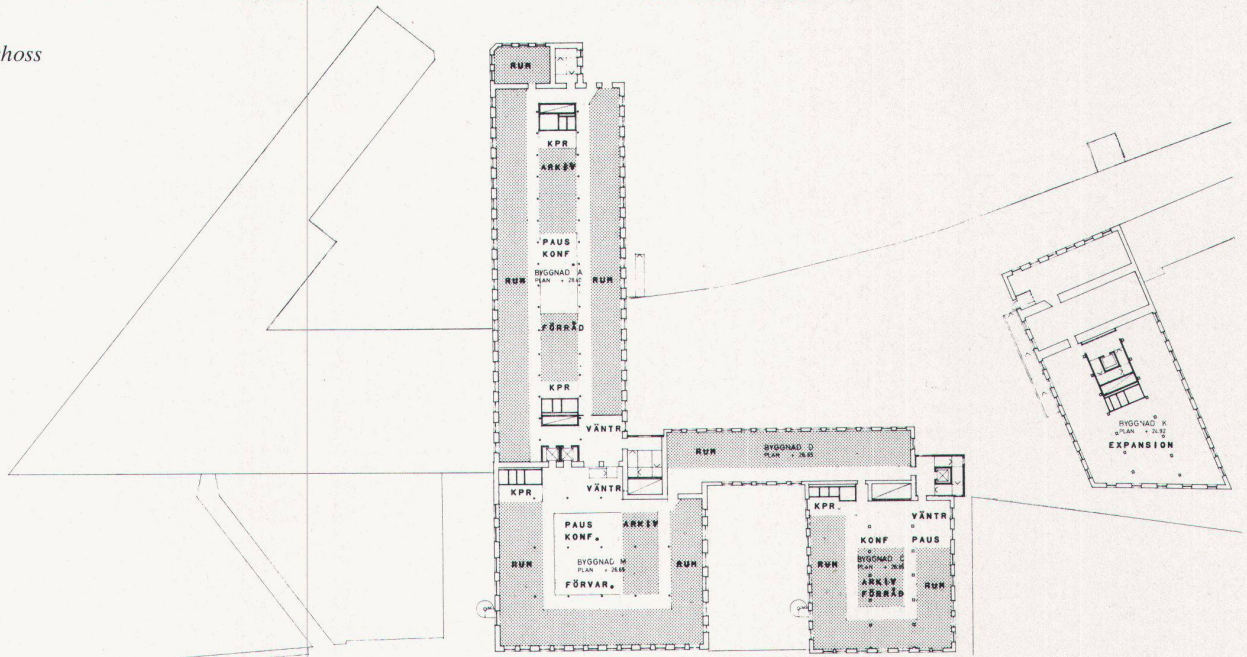
Die beiden am Motalafluss inmit-
ten Norrköping – Schwedens
zweitgrösster Industriestadt nach
Stockholm – liegenden ausgedien-
ten Textilfabriken sind durch ihre
Backsteinbauweise typische Zeug-
nisse einer Industriearchitektur
des ausgehenden 19. Jahrhunderts,
deren kulturhistorischen Wert man
heute immer mehr zu erkennen
und zu erhalten versuchen beginnt,
so auch in Norrköping, wo die
Stadtverwaltung die beiden Ge-
bäude erwerben und nach den Plä-
nen der beiden jungen Stockhol-
mer Architekten Beskow und
Lundberg – die das Projekt 1972 in
eigener Initiative aufgriffen und als
Diplomarbeit an der TH Stock-
holm ausarbeiteten – restaurieren
und ohne grosse bauliche Verän-
derungen darin einen Teil ihrer
Verwaltung sowie ein Kulturzen-
trum unterbringen will.



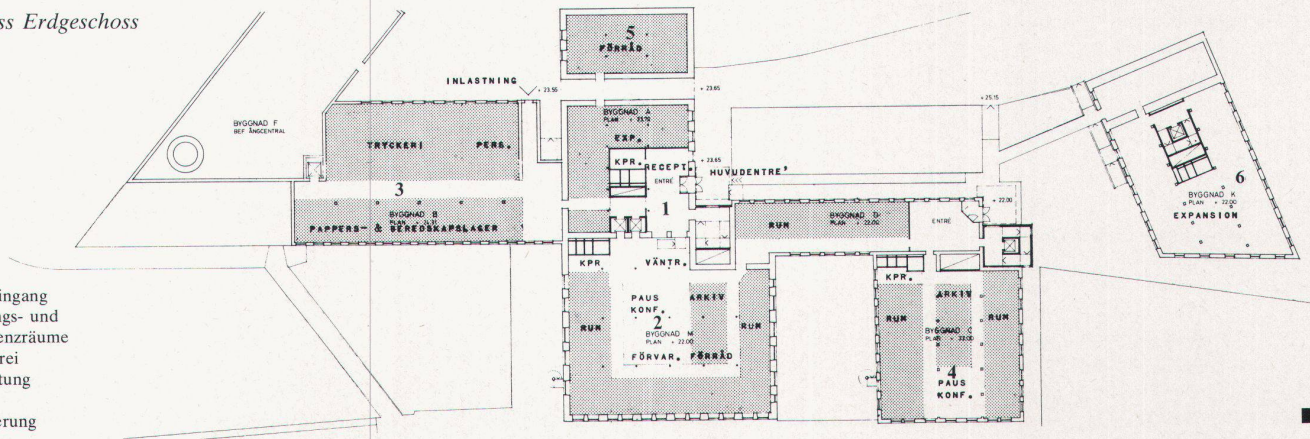
...Kultur- und Verwaltungshäuser



Büro-Obergeschoss



Grundriss Erdgeschoss



- 1 Haupteingang
- 2 Empfangs- und Konferenzräume
- 3 Druckerei
- 4 Verwaltung
- 5 Lager
- 6 Erweiterung