

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **60 (1973)**

Heft 5: **Einkaufszentren**

PDF erstellt am: **18.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

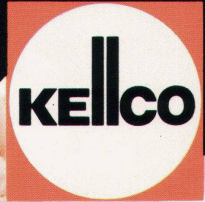
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

à la carte



feine Dessins
geschmackvolle
Farben
auserlesene
Holzstrukturen
10 verschiedene
Oberflächen

Kollektion 73

Keller & Co AG
5313 Klingnau 056/45 27 71

Service (Beratungsdienst) inbegriffen



Kellco-Flex

- Kellco-Flex
 - echtes, edles Holz – mit Kunststoffen behandelt und zu einer dauerhaften Platte verpresst.
- Kellco-Flex
 - echtes, edles Holz – einfach und schnell zu verarbeiten. Nur zuschneiden und aufleimen.
- Kellco-Flex
 - echtes, edles Holz – schleifen und Oberflächenbehandlung unnötig.
- Kellco-Flex
 - echtes, edles Holz – dauerhafte Schönheit für hohe Ansprüche.

echtes Holz mit Kunststoff-Vorteilen

edles
Holz ...
hartes
Melamin

la
carte
KELLCO



Keller & Co AG 5313 Klingnau 056/45 27 71

Wände

müssen atmen können!



Fachleute wissen es schon länger: es ist nicht gleich, welche Materialien man zum Verputzen von Wänden und Decken wählt, sofern man unangenehme Nacherscheinungen vermeiden will. Nur atmende Putze und Abriebe, wie Gips und Granol, geben die Gewähr, dass Wände auch wirklich atmen können. Von allen Innenputzen besitzt Gips die grösste Wassersaug-

fähigkeit. Und nimmt dank dem mikroporigen Gefüge überschüssige Feuchtigkeit der Raumluft rasch auf – genau so, wie es die kostbarsten Blumen – die Orchideen – auch tun. Die mit den luftführenden Zellen ihrer Wurzeln der Luft Feuchtigkeit und Nährstoffe entreissen. Gips kann aber mehr. Er gibt die aufgenommene Feuchtigkeit später auch rasch wieder ab –

Repräsentative Putze und Abriebe:

LENTOLIT-Weissputz
SAARALIT-Maschinenputz
GRANOL-Wandputz
GRANOL-Deckenputz
GRANOL-Spezialabrieb
GRANOL-Einschichtabrieb
GRANOL-Innengrundputz

atmet also. Und reguliert damit auf natürliche Weise den Feuchtigkeitsgehalt der Raumluft. Wovon unser Wohlbefinden und unsere Leistungsfähigkeit abhängen!

GIPS-UNION AG
Postfach 8021 Zürich
Tel. 051/23 37 60

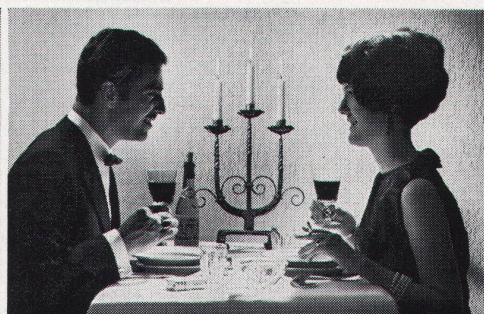
GIPS



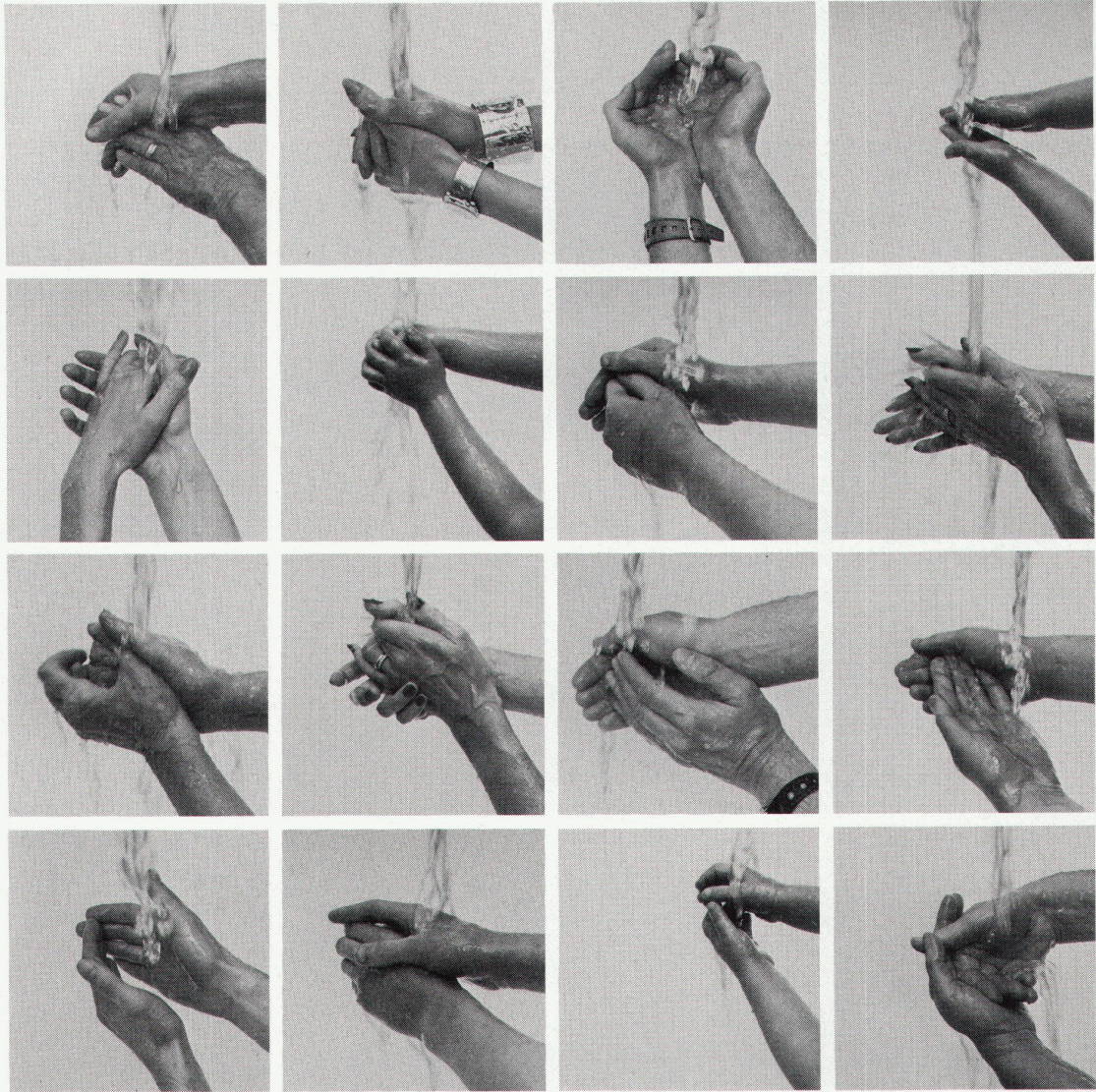
Dekorativ: Granol-Wandputz



Rationell: Granol-Einschichtabrieb

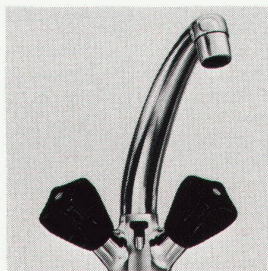


Repräsentativ: Granol-Wandputz



Wasser, tägliche Selbstverständlichkeit in jeder Wohnung. Aber auch ein Geschenk der Natur, zu dem wir Sorge tragen müssen.

arwa hilft durch ihren Service
Service und Beratung ist eines der arwa-Schwergewichte. arwa-Mitarbeiter im Aussen-dienst sind technisch geschulte Berater. Mit sachkundigem Rat können sie zur Lösung Ihrer Probleme beitragen.



Der stets einsatzbereite Service- und Wartungsdienst der arwa ist längst zu einem Begriff für raschen, zuverlässigen und preiswerten Dienst am Kunden geworden. arwa hat Vorliebe für Service und Beratung, im Interesse des Kunden.

arwa

arwa-Service - wo Wasser fließt.

Armaturenfabrik Wallisellen AG, 8304 Wallisellen