

Ausstellungskalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **59 (1972)**

Heft 1: **Geschäftshäuser - Bürohäuser**

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Winterthur

2
Naive Malerei in Ungarn
 Kunstmuseum
 23. Januar bis 12. März 1972

Zum erstenmal seit den dreißiger Jahren wird in einem Museum Westeuropas wieder eine größere Ausstellung naiver Malerei aus Ungarn gezeigt. Péter Benedek, János Gajdos, Elek Györi und

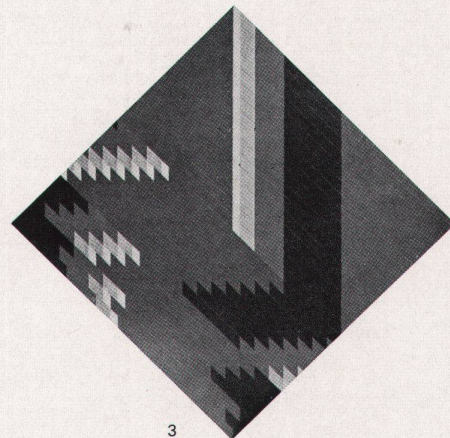
András Süli waren 1938 an der Amsterdamer Ausstellung «Hongaarsche Oertalenten» gezeigt und stark beachtet worden, gerieten aber über den Krieg in Vergessenheit. Auch die reiche neue Literatur über die naive Malerei erwähnte sie nicht mehr. Nun tritt die Winterthurer Ausstellung den Beweis an, daß Ungarn mit diesen vier Bekanntesten, ihrem großen Vorläufer Czontváry (1853–1919) und den Sonntagmalern der jüngsten Zeit, eine naive Kunst besitzt, die der seiner slawischen Nachbarländer durchaus ebenbürtig ist.



2
 János Gajdos,
 Große Prozession
3
 Karl Gerstner, diagon 31²

St. Gallen

3
Karl Gerstner
 Galerie Ida Niggli
 15. Januar bis 5. Februar 1972



Die St.-Galler Galerie Ida Niggli widmet die erste Ausstellung des neuen Jahres dem 1930 geborenen Karl Gerstner, der in Basel und Düsseldorf lebt. Gerstner macht seit 1952 veränderliche, seit 1953 programmierte und seit 1959 multiplizierte Bilder. Die Ausstellung wird die ganze Serie «Color Sounds», Serigraphien sowie veränderliche Objekte «XAlgoRhythmus» zeigen.

Ausstellungskalender

Aarau	Aargauer Kunsthhaus	Aargauer Künstler 1971	10. 12. – 16. 1.	
	Galerie Zisterne	Curt Manz	14. 1. – 6. 2.	
Auvergnier	Galerie Numaga I	Peintures sous verre espagnoles du 19 ^e siècle	27. 11. – 31. 1.	
	Galerie Numaga II	Marcel Mathys	27. 11. – 31. 1.	
Baden	Galerie im Trudelhaus	Maurice Barraud. Zeichnungen und Graphik	14. 1. – 6. 2.	
Basel	Kunstmuseum. Kupferstichkabinett	Die Hanspeter Schulthess-Oeri-Stiftung	20. 11. – 16. 1.	
	Kunsthalle	Théodore Bally	29. 1. – 12. 3.	
	Gewerbemuseum	Jean Tinguely	22. 1. – 27. 2.	
	Galerie d'Art moderne	Die Töpferstadt Kandern	27. 11. – 13. 2.	
	Galerie Beyeler	Meret Oppenheim	4. 12. – 22. 1.	
	Galerie Suzanne Egloff	Picasso. 90 Zeichnungen und farbige Werke	18. 11. – 15. 1.	
		Dunoyer de Segonzac. Graphik	4. 1. – 26. 1.	
		Georges Mathieu. Gouachen und Medaillen	28. 1. – 20. 3.	
		Véronique Filozof	6. 12. – 28. 1.	
		Dieter Schwertberger	14. 1. – 5. 2.	
		Paul Burckhardt – Michael Sulpice – Schmidt	6. 1. – 31. 1.	
		Martin Frigg – Rudolf Pedozzi	14. 1. – 13. 2.	
		Jaeger – Tomei	7. 1. – 31. 1.	
		Zeichnungen aus Deutschland, England, Österreich, Schweiz und Italien	4. 1. – 12. 2.	
		20 Maler	10. 11. – 10. 1.	
	Bern	Kunstmuseum	Schenkung Otto Nebel	26. 11. – 23. 1.
		Kunsthalle	Bernische Maler und Bildhauer	4. 12. – 12. 1.
		Cubics – Rappaz	22. 1. – 5. 3.	
Schweizerisches Guttenbergmuseum und Gewerbemuseum		Die Geschichte des Plakates	27. 11. – 16. 1.	
Anlikerkeller		Jean-Pierre Velly	1. 1. – 31. 1.	
Galerie Atelier-Theater		Friedel Ledermann	6. 1. – 21. 1.	
		Miyoshi Akasaka	27. 1. – 16. 2.	
Berner Galerie		Von der Nadel bis zum Plotter	3. 12. – 31. 1.	
Galerie Toni Gerber		Michael Buthe	10. 1. – 28. 2.	
Galerie Krebs		Willy Weber – Hamid Alaoui	12. 1. – 12. 2.	
Galerie Verena Müller	Maria E. Hafner – A. M. Bürgi – Verena Iselin – Franz Bucher – Otto Hellmüller	15. 1. – 13. 1.		
Galerie Schindler	Jean-Pierre Velly	12. 1. – 12. 2.		
Galerie La Vela	Fritz Küng	18. 12. – 15. 1.		
Galerie Zähringer	Heinz Blum	11. 1. – 29. 1.		
Kunst Keller Gerechtigkeitsgasse 40	Graphik	15. 1. – 13. 2.		
Biel	Galerie 57	Serge Suess. Collagen	28. 1. – 26. 2.	
Bremgarten	Galerie beim Kornhaus	Edith Oppenheim-Jonas – Roy Oppenheim	14. 1. – 13. 2.	
Bülach	Galerie Sigristenkeller	Graphik	16. 12. – 19. 1.	
		Christian Furrer	27. 1. – 20. 2.	
Carouge GE	Galerie Contemporaine	André Teleki	20. 1. – 12. 2.	
La Chaux-de-Fonds	Galerie du Club 44	Antonio Calderara	Januar	
Chur	Bündner Kunsthhaus	Bündner Künstler	18. 12. – 22. 1.	
	Galerie d'Art moderne	Tihamer Gyarmathy	30. 12. – 30. 1.	
	Galerie zur Kupfergasse	Leonhard Meisser	26. 1. – 26. 2.	

Delémont	Galerie Paul Bovée	Carl Liner	28. 1. – 20. 2.
Eglisau	Galerie am Platz	Ernst und Maja Heller Marianne Meissner	27. 11. – 19. 1. 20. 1. – 15. 2.
Embrach	Zum Alten Amtshaus	Eugénie Hagmann-Schiess. Wandteppiche	16. 1. – 14. 2.
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Art fribourgeois contemporain Intersport	11. 12. – 16. 1. 26. 1. – 20. 2.
Genève	Musée d'Art et d'Histoire	Emile Chambon	3. 12. – 30. 1.
	Musée de l'Athénée	Jean Ferdinand	19. 1. – 8. 2.
	Musée Rath	Groupe 68	7. 1. – 30. 1.
	Galerie Bonnier	Boris Vansier	10. 12. – 18. 1.
	Galerie Alexandre Iolas	Gianfredo Camesi	20. 1. – 15. 2.
	Galerie Krugier et Cie.	Fassianos	14. 12. – 31. 1.
	Galerie Ziegler S.A.	GenevièveASSE	15. 12. – 15. 1.
		Calder – Chillida – Mirò – Tàpies	26. 11. – 2. 2.
Grenchen	Galerie Toni Brechbühl	Gruppe 72. Pierre Amez-Droz, Jean-Pierre Häni. Robert Schüll	22. 1. – 17. 2.
Hermance	Atelier Cora	Lydie Chantrell	3. 1. – 16. 1.
Horgen	Seehotel Meierhof	Peter Stähli	17. 1. – 29. 2.
Horw LU	Galerie Katharinahof	Ernst Graf	25. 11. – 15. 1.
Lausanne	Musée des Arts décoratifs	Le verre à travers les siècles	13. 1. – 10. 2.
	Galerie l'Entracte	Agni	15. 1. – 3. 2.
	Galerie Impact	Affiches des Malassis	15. 1. – 17. 2.
	Galerie Alice Pauli	Antoine Poncet	20. 1. – 4. 3.
Lugano	Galerie Boni & Schubert	Miguel Berrocal	16. 12. – 8. 1.
Luzern	Kunstmuseum	Franz Gertsch – Beny von Moos	29. 1. – 5. 3.
	Galerie Raeber	Rolf Iseli	3. 1. – 29. 2.
Lutry	White Gallery	Michel Seuphor	30. 12. – 31. 1.
Lyß	Gemäldestube	Hermann Oberli	15. 1. – 13. 2.
Meisterschwanden	Galerie Mario Manazza	Adolf Thomann – Emil Weber – Arnold Fiechter	1. 1. – 31. 1.
Mézières	Galerie Les Artisans	Artisanat romand	15. 11. – 31. 1.
Montreux	Galerie David H. Leresche	Picasso – Poliakoff	3. 12. – 29. 1.
Morges	Galerie Kasper	Picasso – H. U. Ernst – Jan Hegi	7. 12. – 15. 1.
	Galerie St. Louis	Hans Erni Paul Klee	26. 11. – 14. 1. 21. 1. – 29. 2.
Neuchâtel	Musée d'Ethnographie	Les Touaregs	13. 6. – 31. 3.
Neukirch-Egnach	Galerie Burkartshof	Adi	7. 12. – 31. 1.
Oltén	Kunstmuseum	Alberto Giacometti. Graphik	14. 1. – 27. 2.
	Galerie im Zielemp	Jörg Schulthess	29. 1. – 23. 2.
Pfäffikon ZH	Artist-Centre	Internationale Graphik	21. 1. – 13. 2.
Pully	Galerie La Gravure	Francine Simonin	Janvier
Rapperswil	MV-Galerie	Georges Dulc	22. 1. – 13. 2.
Reinach BL	Galerie Atrium	Erda Kaganas – Marianne Grunder	15. 1. – 12. 2.
Riehen BL	Galerie Spatz	Karl Moor – Hans Jaeger	9. 1. – 2. 2.
St. Gallen	Historisches Museum	Diogo Graf	30. 1. – 5. 3.
	Galerie Dibi Däbi	Franz Eggenschwiler	15. 1. – 4. 3.
	Galerie Im Erker	Rudolf Belling	27. 11. – 25. 1.
	Galerie Ida Niggli	Karl Gerstner	15. 1. – 5. 2.
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Carlo Cotti	29. 1. – 5. 3.
Solothurn	Galerie Bernard	Otto Morach und seine Freunde. Zeichnungen	7. 1. – 2. 2.
Therwil BL	Galerie Ebnet	Katrina Rumley	14. 1. – 5. 2.
Thun	Kunstsammlung	Weihnachtsausstellung Etienne Clare	11. 12. – 16. 1. 29. 1. – 5. 3.
Uster	Foyer des Stadthauses	Karl Weber	30. 1. – 13. 2.
Winterthur	Kunstmuseum	Naive Malerei in Ungarn	23. 1. – 12. 3.
	Kunsthalle im Waaghaus	11 junge Winterthurer Albert Schachenmann Internationale Graphik Winterthurer Künstler	11. 12. – 19. 1. 29. 1. – 4. 3. 18. 1. – 4. 3. 7. 1. – 29. 1.
Zug	Galerie ABC		
	Galerie 70		
Zug	P & P Galerie	Graphik Edition 1971	26. 11. – 15. 1.
Zürich	Kunsthau	Otto Meister	11. 12. – 16. 1.
		Maurice Denis – Die Handzeichnung der Gegenwart	30. 1. – 12. 3.
	Graphische Sammlung ETH	Karl Stauffer-Bern. Das graphische Werk	15. 1. – 5. 3.
	Kunstgewerbemuseum	Arbeiten aus dem Vorkurs der KGZ	20. 11. – 16. 1.
	Stadthaus	Karikaturisten sehen Zürich	22. 11. – 21. 1.
	Strauhof	Ernst Burgdorfer	12. 1. – 30. 1.
	Galerie Beno	Graphik	8. 12. – 31. 1.
	Galerie Bettina	Yehoshua Brandstatter	20. 1. – 29. 2.
	Galerie Bischofberger	Bernar Venet	4. 1. – 29. 1.
	Galerie Suzanne Bollag	Marzio und Annemaria Sala	14. 1. – 15. 2.
	Galerie Burgdorfer-Elles	Mary Steiner-Geringer	14. 1. – 4. 2.
	Galerie Coray	Carlos Duss	19. 11. – 15. 1.
	Galerie Paul Facchetti	Les Lalanche	14. 12. – 31. 1.
	Gimpel & Hanover Galerie	Magritte – Cornell	14. 1. – 19. 2.
	Galerie Semihä Huber	Arman – César – Christo – Pol Mara – Vasarely	5. 1. – 28. 2.
	Galerie Interieur	Russische Ikonen – Alpenländische Volkskunst	6. 12. – 22. 1.
	Galerie Kornfeld	Italo Valenti	2. 12. – 31. 1.
	Galerie Läubli	Willy Charles Erismann – Erich Demuth	20. 1. – 12. 2.
	Galerie Maeght	Maeght Editeur	17. 12. – 30. 1.
	Galerie Marlborough AG	Ben Nicholson	22. 11. – 15. 1.
	Neue Galerie	Chaissac	29. 10. – 15. 1.
	Galerie Orell Füssli	Peter Mieg	7. 1. – 29. 1.
	Galerie Palette	Brigitta Malche	26. 11. – 13. 1.
	Galerie Parade, Bahnhofstraße 22	Marianne Spälty	11. 1. – 3. 3.
	Rotapfel-Galerie	Hansjörg Brunner	31. 1. – 5. 2.
	Galerie Colette Ryter	Arp, Albers, Herbin, Vasarely, Sophie Täuber-Arp. Tapisserien	18. 11. – 18. 1.
	Galerie Scheidegger + Maurer	Theo Gerber	15. 1. – Februar
	Galerie Schlégl	Konok	1. 12. – 15. 1.
		Florin Granwehr	18. 1. – 26. 2.
	Galerie Schobinger	Jürgen Zumbrennen	3. 12. – 3. 2.
	Galerie Stummer & Hubschmid	Zeichnung I	28. 1. – 29. 2.
	Galerie Annemarie Verna	Piero Manzoni	9. 12. – 19. 1.
		Gene Davis	20. 1. – 16. 2.
	Galerie Walcheturm	Hannes Schmucker	14. 1. – 5. 2.
	Galerie Henri Wenger	Estampes originales – Livres d'art	1. 12. – 15. 1.
	Galerie Wolfsberg	Rudolf Zender	6. 1. – 29. 1.
	Galerie Renée Ziegler	Robert Müller	30. 11. – 22. 1.
	GSMBA-Ausstellungsfenster, Bankverein, Paradeplatz	Hans Affeltranger	27. 11. – 28. 1.