

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **58 (1971)**

Heft 6: **Volketswil ist eine Reise wert**

PDF erstellt am: **20.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---

## Was bedeutet Architektur?

Seiten 373–383	Der Wallberg in Volketswil Der «Wallberg» in Volketswil – Kristallisationskern der Vorortsgemeinde oder Treffpunkt der Gourmets?	<i>Architekt: Manuel Pauli BSA/SIA, Zürich Ein werk-Gespräch mit Christian Blumer, Jürg P. Hartmann, Christian Hunziker BSA, Thomas Kraye, Andreas Naegeli, Manuel Pauli BSA, Lucius Burckhardt und Diego Peverelli</i>
384–399	Die Aussage der Architektur. <i>werk</i> -Umfrage über Architektur und Semiotik – Teil 2	<i>Zusammenstellung: Bruno Reichlin und Fabio Reinhart, Zürich</i>
384	Fragen zur Semiotik der Architektur	
385	Erklärung einiger vorkommender Fachausdrücke aus der Linguistik	
386–390	Zur architektonischen Semiotik	<i>Giovanni Klaus König, Florenz</i>
390–393	Über das Signifikat in der Architektur	<i>Maria Luisa Scalvini, Neapel</i>
394–396	Überlegungen zur architektonischen Semiotik	<i>Gillo Dorfles, Mailand</i>
396–399	Architektonische Semiotik	<i>Geoffrey Broadbent, Portsmouth</i>
399	Anstelle einer Antwort auf unsere Fragen ein Brief aus den USA	<i>Thomas Sieverts, Berlin</i>
400–401	Peter von Wattenwyl – Import aus Ibiza	<i>13. Photoreportage von Leonardo Bezzola, Bätterkinden BE</i>
402–408	August Endell	<i>Inge Schaefer</i>
409–412	Poelzig über seine Kollegen – Unveröffentlichte Briefe von Hans Poelzig über seinen präsumptiven Nachfolger	<i>Präsentation: Othmar Birkner, Oberwil BL</i>

---

<i>werk</i> -Chronik	363	Einübung im Optimismus
	363	Seminar über Architektur und Stadtplanung 1971
	363	Kurze Informationen über: Der Experimentierkindergarten Zürich – Schleusenlose Halle – Standardisierte Leichtbalken
	364	SOS – Zürcher Opernhaus
	365	Kurze Informationen über: Klybeckhof in Basel – Biozentrum der Universität Basel – Gummistrukturprofile für Fenster – Laborgebäude in Genua
	366	Aktuelle Meldungen
	367	Zum Abbruch der Wohnhäuser an der Venedigstraße
	368–369	Zum städtebaulichen Wettbewerb Karlsruhe
	370–371	Wettbewerbe – Laufende Wettbewerbe
	372	Zeitschriften
	413–417	Punktbewertungsverfahren bei Wettbewerben
	417–420	Utopische Kommunen in Amerika 1800–1900. Die Hutterischen Brüder
	421–422	Vorschau
	422–423	Kunst am Bau: Wandschmuck von Hans Affeltranger im Anton-Graff-Haus, Winterthur
	423	Ein Kunst-Experiment
	424	Nachruf auf Herta Wescher
	424–426	Ausstellungen in Basel, St. Gallen, Lugano, Zürich
	427–428	Ausstellungskalender

---

Aus dem Inhalt des Juli-Heftes

#### **Wohnungsbau**

Wohnungsbau in den USA, von *Peter von Meiss*; Wohnhaus in Florenz; Wohnüberbauung in San Francisco; Wohnquartier Barbican in London; Wohnsiedlung beim Zentrum Svappavaara (Schweden); Wohnquartier in Kiruna (Schweden); Foundling Estate, London; Résidence Collonge-Bellerive GE; Überbauung Friesen-

berghalde in Zürich; Terrassenhäuser in Pratteln; Wohnblock in Brugg bei Biel; Experimenteller Wohnhauskomplex in Genua  
Die Künstlerin Ruth Grünig. Photoreportage von *Leonardo Bezzola*; Die Polnische Kunstszene; Präsentation von *Urs und Rös Graf*

Aus dem Inhalt des Mai-Heftes

#### **Bauten für die Wissenschaft**

Andrew Melville Hall, St. Andrews University, Scotland; Die Treppen und Wege der Universität Anglia; The Polytechnic of Central London; Oxford Centre for Management Studies, Kennington, Oxford; Richtplanung der Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne, Text: *R. Bamert und M. Brändle*; Collège propédeutique des sciences de l'Université de Lausanne-Dorigny; Das ETH-Rechenzentrum, Zürich, erste Etappe; Sandoz-

Forschungszentrum Wien; Conservatoire botanique Genève, première étape

André Thomkins' Glasfenster in Sursee. Photoreportage von *Leonardo Bezzola*; Die Stunde des neuen Nomaden – Innenarchitektur archetypisch, Text von *Sergius Golwin*; Präsentation von *Urs und Rös Graf*

Redaktionsschluß des August-Heftes

Hauptteil: 1. Juni 1971  
Chronik: 16. Juni 1971

#### **Redaktion**

**Dr. Lucius Burckhardt**  
Angensteinerstraße 31, 4000 Basel  
Telephon 061 41 78 21

**Diego Peverelli, Architekt**  
Stauffacherquai 40, 8004 Zürich  
Telephon 051 23 77 44

Technischer Mitarbeiter

Paul Romann, Zürich

Korrespondenten in der Schweiz

Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Urs Graf, Architekt, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Sabine Schäfer, Zürich

Korrespondenten im Ausland

Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca, N.Y.

Übersetzungen

Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH  
Englisch: Dr. James Hull, Zürich

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

#### **Verlagsleitung Druck, Verlag**

**Dr. H. R. Schneebeli**  
Fabag + Druckerei Winterthur AG, Industriestraße 8, CH-8401 Winterthur  
Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84-6980

#### **Inseratenverwaltung**

**Fabag + Druckerei Winterthur AG, Stauffacherquai 40, CH-8004 Zürich**  
Telephon 051 23 77 44, Postcheck 84-6980

Abonnementspreise

Jahresabonnement: Inland Fr. 52.- inkl. Porto  
Ausland Fr. 60.- inkl. Porto  
Einzelnummer: Inland Fr. 6.- inkl. Porto  
Ausland Fr. 6.80 inkl. Porto

Insertionspreise

1/1-Seite Fr. 790.-, 1/2-Seite Fr. 460.-, 1/4-Seite Fr. 265.-, 1/8-Seite Fr. 150.-  
(bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem *werk*, auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet