

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **57 (1970)**

Heft 1: **Bauten für die Landwirtschaft**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Bauten für die Landwirtschaft

Dieses Heft wurde unter Mitarbeit von Architekt Heinz Hess, Zürich, zusammengestellt

Seiten 13–16	Bauern unter dem Einfluß einer neuen Agrarstruktur	<i>Hermann Hess, Architekt SIA, Zürich</i>
17–19	Landwirtschaftliche Siedlung Heerenberg, Thayngen SH	<i>Projektierung und Baudurchführung: Walter M. Förderer, Architekt, Schaffhausen/Karlsruhe, und Hermann Hübscher, Landwirt, Thayngen</i>
20–23	Hof Erlenhölzli, Katzenrüti bei Zürich	<i>Architekt: Heinz Hess, Zürich</i>
24–26	Wannenhof in Unterkulm AG	<i>Architekten: SVIL Schweizerische Vereinigung Industrie und Landwirtschaft, Zürich</i>
27–28	Landwirtschaftliche Siedlung Meier in Flaach ZH	<i>Architekt: Heiri Frei, Winterthur und Flaach ZH</i>
28–29	Landwirtschaftliche Siedlung Ramp in Gundetswil ZH	<i>Architekt: Heiri Frei, Winterthur und Flaach ZH</i>
30–31	Landwirtschaftliche Siedlung «Mösli» in Sünikon ZH	<i>Architekt: Heinz Meierhofer, Zürich</i>
32–35	Centre de Recherches Agricoles à St-Aubin FR – J. R. Geigy AG	<i>Architekten: Jakob Zweifel BSA/SIA und Heinrich Strickler, Zürich</i>
36–37	Allseitig ausbaufähiger Stall in Frauenfeld	<i>Architekt: Willi E. Christen, Zürich</i>
38–40	Provisorische Neubauten für die OLMA, St. Gallen	<i>Architekt: Willi E. Christen, Zürich</i>
41–52	Die Biennale von São Paulo	<i>Beiträge: Dr. Lisetta Levi, Arnold Kohler, Dr. Willy Rotzler Zusammenstellung: Urs Graf, Bern</i>

### werk-Chronik

3	Der Begriff des Werkes
3	Vorträge des Institutes für Hochbauforschung der ETH
3	Der Wiener Architekt R. M. Schindler
4	Was nicht im «Bill» steht
4	Bürogebäude in Amstelveen
4	Architectural Fiberglass
5–7	Projekt für das neue Theater in Vicenza von Ignazio Gardella
8	Park oder Gärtchen für Eigentumswohnungen?
9	Architekturbücher
9–11	Wettbewerbe
10	Laufende Wettbewerbe
12	Zeitschriften
53–56	Ergonomische Untersuchung von Schul-Zeichentischen
57–60	Das Regionalspiel – Ein Planungsmodell für die Praxis
60	Eingegangene Bücher
61–62	Museum für die Werke von Manzù in Ardea
62–63	Neuerwerbungen des Kunstmuseums Basel
63	Vorschau
63–67	Ausstellungen in Basel, Biel, Genève, St. Gallen, Zürich
67	Buchbesprechungen
67–68	Ausstellungskalender

Aus dem Inhalt des Februarheftes	<b>Schulhäuser</b> Thesen zur Gesamtschule, aufgestellt vom <i>Institut für Bauplanung Stuttgart (IBS)</i> Projekt Gesamtschule Steilshoop, Hamburg Projekt Gesamtschule Weinheim, Deutschland Ecole primaire de Cornol BE Pavillonschule in Möriken-Wildegg AG Schulhaus in Brugg AG	Sekundarschulzentrum «Le Mail», Neuchâtel Schulanlage Loreto, Zug Musikschule und Konservatorium, Winterthur Realschule in Menden, Deutschland  Genève néo-classique: Vers la destruction d'un espace urbain, von <i>André Beerli</i> Civitas nostra, von <i>André Corboz</i>
Aus dem Inhalt des Dezemberheftes	<b>Einfamilienhäuser</b> Die Familistère-Gebäude in Guise, von <i>Erwin Mühlestein</i> Habitation familiale à Colombier-sur-Morges Einfamilienhaus in Boll-Sinneringen BE Einfamilienhaus in Rovio TI Zwei Wohnhäuser in Bottmingen BL Doppeleinfamilienhaus Tenmoos in Gockhausen ZH Einfamilienhaus in Begnins VD Haus am Bielersee in Möriken Reiheneinfamilienhäuser in Sitten VS	Alex Sadkowsky – eine Begegnung, zusammengestellt von <i>Diego Peverelli</i> Rudolf Mumprecht: Der Pflug von Zollikofen, von <i>Dr. Hans Rudolf Schneebeli</i> Chillida und sein «Windkamm», präsentiert von <i>Dr. Dorothea Christ</i> Sammlung Ströher, Text von <i>Dr. Zdenek Felix</i> , zusammengestellt von <i>Urs und Rös Graf</i>
Redaktionsschluß des Märzheftes	Hauptteil: 22. Dezember 1969 Chronik: 16. Januar 1970	
<b>Redaktion</b>	<b>Dr. Lucius Burckhardt</b> <b>Angensteinerstraße 31, 4000 Basel</b> <b>Telephon 061 41 78 21</b>	<b>Diego Peverelli, Architekt</b> <b>Industriestraße 8, 8401 Winterthur</b> <b>Telephon 052 29 50 46</b>
Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden	
Korrespondenten in der Schweiz	Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peilleux, St-Prex	
Korrespondenten im Ausland	Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Berlin und Ithaca, N.Y.	
Übersetzungen	Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH Englisch: Dr. James Hull, Zürich	
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten	
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins	
<b>Verlagsleitung</b> <b>Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung</b>	<b>Dr. H. R. Schneebeli</b> <b>Druckerei Winterthur AG, Schweiz, Industriestraße 8</b> <b>Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84-58</b>	
Abonnementspreise	Jahresabonnement: Inland Fr. 52.– inkl. Porto Ausland Fr. 60.– inkl. Porto	Einzelnummer: Inland Fr. 6.– inkl. Porto Ausland Fr. 6.80 inkl. Porto
Insertionspreise	$\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 700.–, $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 410.–, $\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 235.–, $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 135.– (bei Wiederholung Rabatt)	

Nachdruck aus dem *werk*, auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet