

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **56 (1969)**

Heft 5: **Mehrfamilienhäuser**

PDF erstellt am: **01.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Mehrfamilienhäuser

Seiten 303–311	Wohnungsbau: Entwicklung am Einzelfall Siedlungs- und Baugenossenschaft Dübendorf, Mehrfamilienhaus Rotbuchstrasse	<i>Frank Gloor, Architekt, Zürich</i> <i>Architekten: Schwarz + Gutmann, BSA/SIA + Gloor, Zürich</i>
312–314	Mehrfamilienhaus an der Morillonstrasse in Bern	<i>Architekten: Atelier 5, Bern, A. du Fresne, R. Gent- ner, Ch. Heimgartner, R. Hesterberg BSA/SIA, H. Hostettler BSA/SIA, A. Pini BSA, D. Roy, B. Stebler, F. Thormann BSA, F. Tomarkin</i>
315–317	4 immeubles locatifs à but social avec zone commerciale – La Borde, Lausanne	<i>Architecte: Frédéric Brugger FAS/SIA, Lausanne</i>
318–319	Mehrfamilienhäuser an der Via Beltramina in Lugano	<i>Architekt: Tita Carloni BSA/SIA, Lugano</i>
320–322	Überbauung Le Lignon, Genf	<i>Architekten: G. Addor BSA/SIA et J. Bolliger BSA et L. Payot SIA, D. Juillard SIA, W. Rutz, W. Wetz, H. Weisz, Ing. SIA; Genf</i>
323–325	Überbauung Sorgane bei Florenz	<i>Architekten: Prof. Dr. Leonardo Ricci, Dr. Leo- nardo Savioli, Florenz</i>
326–327	Überbauung an der Via dei Monti di Pietralata, Rom	<i>Architekt: Mario Fiorentino, Rom</i>
328–329	Überbauung Canada Estate im Hafen von London	<i>Architekten des Greater London Council, London,</i>
330–342	Struktur – Raum – Kunst: Die Neue National- galerie, Berlin	<i>Architekt: Ludwig Mies van der Rohe, Chicago USA; präsentiert von Werner Blaser, Basel</i>

werk-Chronik

293	Zukunft 3
293	Das Centre Le Corbusier wird ein Forum für Umweltsfragen
293–295	Le sort de l'immeuble « Clarté » de Le Corbusier & Pierre Jeanneret; – SOS Maison Clarté – SOS
295	Von der Architekturfakultät der Technischen Universität Berlin ...
296–300	Case popolari der Gemeinde Locarno: Eine Reportage
301	Laufende Wettbewerbe
301	Wettbewerbe
302	Zum Referendum gegen das ETH-Gesetz
343–344	Aus der Geschichte: Flach- oder Steildach?
344–346	Ekistiker – künftige Führer in Architektur und Städtebau?
347–348	Feste Sitzplätze im Freien
348–349	Bücher
350	Zeitschriften
351	Vorschau
352–357	Ausstellungen in Basel, Lausanne, Locarno, Winterthur, Zürich
357	Eingegangene Bücher
358–359	Laufende Ausstellungen
359–360	Ausstellungskalender

Aus dem Inhalt des Juniheftes

Einbauten – Umbauten

Chemie-Bar der ETH in Zürich
Um- und Anbau des Hauses «Vorderberg» in
Zürich-Fluntern
Umbau eines Möbelgeschäftes in Zürich
Einbau eines Kindergartens in Basel
Umbau einer Boutique in Basel
Einbau einer Experimentierbühne in Basel
Einbau von Aquarien in ein Wohnhaus in Basel

Umbau eines Arzthauses bei Genf
Umbau eines alten Hauses in Muri bei Bern
Ausbau eines Hauses an der Thunstrasse in Bern
Mansardenwohnung in einer alten Villa in Bern
Umbau eines Bauernhauses im Verzascatal
Theatre Royal in York
Umbau einer Mode-Boutique in Bern
Umbau einer Zahnarztpraxis in Zürich

Aus dem Inhalt des Aprilheftes	Bauen in den Alpen – ein Panorama Architektur im Gebirge Construire en montagne Planung von Erholungs- und Sportorten: Beispiele von Fixierungsstufen des Plans Klima: Der Beitrag von Ralph Erskine	Das individuelle Habitat in den Bergen Gruppierung Touristische Infrastruktur Der Parkplatz von Atlantic & Pacific oder: Was lehrt uns Las Vegas?
Redaktionsschluß des Juliheftes	Hauptteil: 2. Mai 1969 Chronik: 16. Mai 1969	
Umschlagbild Maiheft	Photo: Jean-Daniel Grobet, Genève	
Redaktion	Dr. Lucius Burckhardt Angensteinerstraße 31, 4000 Basel Telephon 061 41 78 21	Diego Peverelli, Architekt Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon 052 29 50 46
Technischer Mitarbeiter Korrespondenten in der Schweiz	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex	
Korrespondenten im Ausland	Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Berlin und Ithaca, N.Y.	
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten	
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins	
Verlagsleitung Druck, Verlag, Administration, Inseraten- verwaltung	Dr. H. R. Schneebeli Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz, Industriestraße 8 Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84–58	
Abonnementspreise	Jahresabonnement: Inland Fr. 46.– + Porto Ausland Fr. 46.– + Porto	Einzelnummer: Inland Fr. 5.– inkl. Porto Ausland Fr. 5.80 inkl. Porto
Insertionspreise	1/1-Seite Fr. 700.–, 1/2-Seite Fr. 410.–, 1/4-Seite Fr. 235.–, 1/8-Seite Fr. 135.– (bei Wiederholung Rabatt)	
Nachdruck aus dem <i>werk</i> , auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet		