

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **54 (1967)**

Heft 4: **Zwei Forschungslaboratorien : Geschichte der Moderne**

PDF erstellt am: **22.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



die Zentralstelle eng mit einer Datenverarbeitungs-firma zusammen ausgearbeitet hat. So besteht heute die Möglichkeit, alle Arbeiten, wie Aufstellen der Beschriebe, Offertenvergleiche, Ausmaß-rechnungen, Zwischenberechnungen, Baukostenkontrolle, Schlußabrechnung usw., mit Hilfe von elektronischen Datenverarbeitungs-maschinen auszuführen. Dank einem entsprechend konzipierten System wird die Benützung dieser Maschinen auch für kleine Büros möglich und wirtschaftlich sein; die Datenverarbeitungs-firma übernimmt die erwähnten Arbeiten und führt sie zu sehr günstigen Bedingungen aus.

Der jetzt erschienene Teil des Kataloges umfaßt die Abschnitte «Vorarbeiten, Aushubarbeiten, Baumeisterarbeiten» mit einem Umfang von 300 Seiten und ca. 1200 Positionen mit bis zu 9 Unterpositionen.

Mit der Fertigstellung weiterer Arbeits-gattungen darf in verhältnismäßig kurzer Zeit gerechnet werden, da Systematik, Aufbau und Anwendungs-verfahren des ersten Teils direkt auf sie angewendet werden können. Parallel zur Bearbeitung weiterer Arbeits-gattungen erfolgt die Übersetzung des ersten Teils des Kataloges ins Französische, so daß die Auslieferung der französischen Ausgabe noch in diesem Jahr erfolgen kann. CRB

#### **Brigitte Schüssler:**

##### **Lampen aus Papier**

32 Seiten mit Abbildungen

Brunnen-Reihe 14

Christophorus-Verlag, Freiburg i. Br. 1964

Es lohnt sich, dieses Büchlein, eines der attraktivsten Bastelbändchen der Brunnen-Reihe, anzuschaffen. Die Autorin nimmt zu Recht an, daß wir uns «in den vielen Lampengeschäften unserer Städte» öfter ärgern. Allerdings schiebt sie als Ärgernis die Preise vor, während wir Form, Stil und Geschmack beanstanden. Das Heftchen lehrt uns auf seinen 31 Seiten gute Lampenschirme aus Papier falten, und zwar so, daß es jeder versteht und ausführen kann. Daß die einfachsten Formen, nämlich Modell III, VII und VIII, die schönsten sind, versteht sich von selbst. J. H.

#### **Eingegangene Bücher**

*Alexander Badawy: Architecture in Ancient Egypt and the Near East.* 246 Seiten mit 38 Abbildungen. The M.I.T. Press, Cambridge, Mass., USA 1966. \$ 10.00

*Gottfried Semper: Wissenschaft, Industrie und Kunst und andere Schriften über Architektur, Kunsthandwerk und Kunst-unterricht.* Mit einem Aufsatz von Wilhelm Mrazek. Ausgewählt und redigiert von Hans M. Wingler. 130 Seiten und 51 Abbildungen. Florian Kupferberg, Mainz 1966. Fr. 27.70

*Mario Manieri-Elia: L'Architettura del dopoguerra in USA.* 192 Seiten mit 108 Abbildungen. «L'Architettura contemporanea», Collana diretta da Leonardo Benevolo, 6. Licinio Cappelli, Roma. L. 1.000

*Die Entwicklung eines Raumordnungsplanes für den Nahbereich einer stark wachsenden Mittelstadt, dargestellt am Beispiel Sigmaringen.* Leitung Rolf Gubler – Felix Boesler – Georg Hecking. 92 Seiten mit 90 Abbildungen, 5 Tafeln und 1 Plan. Schriftenreihe der Institute für Städtebau der Technischen Hochschulen, Heft 1. Karl Krämer, Stuttgart 1966. Fr. 50.80

*Wir bauen Kindergärten.* 78 Seiten mit Abbildungen. Verlag des Schweizerischen Kindergartenvereins, Bern

*Gymnasien – High Schools.* Ausgewählt und eingeleitet von Walter Kroner und Gerd Berthold. 136 Seiten mit 246 Abbildungen und 1 Tafel. «architektur wettbewerbe», Ausgabe 48. Karl Krämer, Stuttgart. Fr. 22.85

*Normalien. Anleitung für den Bau von Turn-, Spiel-, Sport- und Freizeitanlagen.* 214 Seiten mit Abbildungen. Schriftenreihe der Eidgenössischen Turn- und Sportschule Magglingen, Nr. 14. Fr. 28.–

*Einfamilienhäuser in der Gruppe.* Eine Beispielsammlung von Karl Krämer. 143 Seiten mit 275 Abbildungen. Karl Krämer, Stuttgart 1966. Fr. 50.80

*Detail. Contemporary Architectural Design. Volume 3.* Editor: Konrad Gatz. 284 Seiten mit 284 Abbildungen. An «Architect and Building News» Book. Iliffe Books Ltd., London 1967. 95 s.

*Konrad Sage: Handbuch der Haustechnik. Band 1.* Heizungsanlagen – Elektrische Anlagen – Förderanlagen. 228 Seiten mit 885 Abbildungen. Ullstein Berlin – Frankfurt/M – Wien 1967. Fr. 73.35

*Holzforschung und Bauwesen.* Vorträge der 6. Dreiländerholztagung in Bad Wiessee vom 26. bis 29. April 1966. Mitteilungen der Deutschen Gesellschaft für Holzforschung e. V., Heft Nr. 54. 160 Seiten mit 241 Abbildungen, Zeichnungen und Tabellen. München 1966. Fr. 63.20

*Hans Eckstein: die neue sammlung.* 34 Seiten und 177 Abbildungen. Die Neue Sammlung, Staatliches Museum für angewandte Kunst, München

*Neue Möbel 8.* Herausgegeben von Gerd Hatje + Karl Kaspar. 152 Seiten mit 419 Abbildungen. Arthur Niggli, Niederteu-fen 1966. Fr. 49.50

*Brigitte Schüssler: Weihnachtliches aus Goldpapier.* 30 Seiten mit Abbildungen. Brunnen-Reihe 20. Christophorus-Verlag, Freiburg

## Nachträge

#### **aktuell – WERK Februar 1967**

Die beiden für die Gestaltung des Flughafengebäudes für Glasgow verantwortlichen Firmen sind in Edinburgh ansässig, so daß die Legende richtig zu lauten hat:

Architekten: Sir Basil Spence, Glover & Ferguson, *Edinburgh*; Ingenieure: Ove Arup & Partners, *Edinburgh*.

#### **Kirchen – WERK Februar 1967**

Zum Kirchenheft 2, 1967, ist nachzutragen, daß die Ingenieurarbeiten für die Herz-Jesu-Kirche in Buchs SG und für die Kirche St. Michael in Ennetbaden von Emil Schubiger SIA durchgeführt worden sind. Bei der Herz-Jesu-Kirche, deren Umfassungswände in- und auswendig aus Sichtbeton bestehen, wurde Leca-Beton von hoher Festigkeit verwendet, so daß Isolierung und Tragfähigkeit mit dem gleichen Material erreicht sind. – Die blockhafte Architektur der Kirche in Ennetbaden bietet nicht nur visuell, sondern effektiv dem Bergdruck des Lägernabhanges Widerstand.