

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **52 (1965)**

Heft 10: **Einfamilienhäuser**

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

werk

Oktober 1965

52. Jahrgang Heft 10

Einfamilienhäuser

Seiten 347-349	Architekt: Otto Kolb, Brütisellen und New York
Seiten 350-351	Architekt: Peter Steiger, Zürich
Seiten 352-353	Architekt: Walter Niehus BSA/SIA, Zürich
Seiten 354-355	Architekt: Giovanni Dall'Antonia, Lugano-Castagnola
Seiten 356-358	Architekten: Hultberg, Resen, Throne-Holst, Oslo, Norwegen
Seiten 359-361	Architekten: Nees & Beutler, Basel
Seiten 362-363	Architekt: Fred Hochstrasser, Ulm und Winterthur
Seiten 364-366	Architekt: Lorenz Moser SIA, Zürich
Seite 367	Architekt: Rolf Keller SIA, Zürich
Seiten 368-369	Architekten: Rolf Limburg SIA und Walter Schindler SIA, Zürich und Bern
Seiten 370-371	Architekten: Otto Sperisen SIA und Hansjörg Sperisen, Solothurn
Seiten 372-375	Architekten: Stout & Litchfield, London
Seiten 376-379	Verfasser: Peter F. Althaus, Konservator des Kunstmuseums Luzern
Seiten 380-386	Verfasserin: Dr. Carola Giedion-Welcker, Kunsthistorikerin, Zürich

Inhalt

Wohnhaus mit Atelier und Lager in Humlikon ZH
Wohnhaus in Erlenbach ZH
Ferienhaus des Architekten in Parpan GR
Ferien-Landhaus in Carona TI
Villa Vettakollen in Oslo, Norwegen
Ferienhaus in Weggis LU
Einfamilienhaus bei Biberach, Deutschland
Drei Einfamilienhäuser an der Waserstraße in Zürich
Boots- und Badehaus in Brunnen SZ
Häuser mit je zwei Eigentumswohnungen in Thun BE
Einfamilienhaus in Oberrüttenen SO
Wohnhaus in Shipton-under-Wychwood, Oxfordshire, Großbritannien
Der Maler Wilfrid Moser
Organik und Architektur in Mirkos Werk

Seiten 219*-242*

WERK-Chronik

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur
Telephon (052) 2 22 56**

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Aarau
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Herausgeber

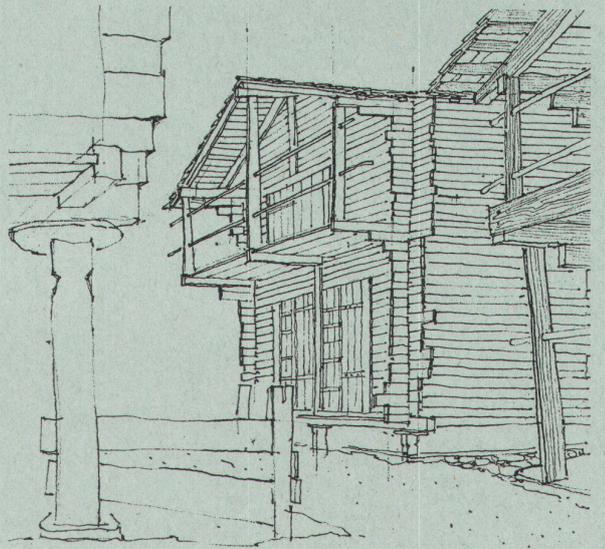
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz
Technikumstraße 83, Tel. (052) 2 22 52, Postcheck 84-58**



Speicher in Bruson VS

Aus dem Inhalt des Novemberheftes

Zwei Planungen

Planungsstudie Bruson. Verfaßt von Studenten der ETH Zürich

Gesamtplanung Stadt Baden. Arbeitsgemeinschaft Gesamtplan Baden

Der Moderne Bund (1910–1913), von *Walter Kern*

Die Ausstellung des Modernen Bundes im Kunsthaus Zürich, von *Paul Klee*

Anläßlich der Ausstellung des Modernen Bundes, von *L. H. Neitzel*

Der Maler Carl Liner, von *Rudolf Hanhart*

Aus dem Inhalt des Septemberheftes

Schulen

Dezentralisation der Schule?

Mädchenoberschule an der Engulgasse in Basel

Die Glasbilder in der neuen Mädchenoberschule Basel, von *Dorothea Christ*

Erweiterungsbauten der Kantonsschule Winterthur

Bronzeplastik bei der neuen Gewerbeschule in Schaffhausen

Mittelschule Schüpfheim LU

Wandmalereien in der Schulanlage Buchlern in Zürich-Altstetten

Fachschule Hard in Winterthur

Skulpturengruppe bei der Freizeitanlage Heuried in Zürich

Promenaden-Schulhaus in Bremgarten AG

Brunnenanlage beim Schulhaus Wartegg-Tribschen in Luzern

Spielbrunnen beim Schulhaus Widmermatte in Root LU

Schulhaus Battenberg in Biel-Mett

Redaktionsschluß des Dezemberheftes

Hauptteil: 1. Oktober 1965

Chronik: 30. Oktober 1965

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto

Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto

Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 600.–, $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 350.–, $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 255.–, $\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 205.–, $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 115.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet