

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **52 (1965)**

Heft 8: **Gartenarchitektur**

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

werk

August 1965

52. Jahrgang Heft 8

Gartenarchitektur

Seiten 276–280
Seite 281

Gartengestaltung: Kurt Brägger, Bildhauer, Riehen bei Basel
Projektverfasser: Martin Zimmer, Gartenarchitekt, Freiburg im Breisgau

Seiten 282–283

Gartengestaltung: Hermann Mattern, Gartenarchitekt, o. Professor an der Technischen Universität Berlin

Seiten 284–285

Gartengestaltung: Prof. Hermann Mattern, Berlin

Seite 286

Gartengestaltung: Isamu Noguchi, Bildhauer, New York

Seiten 287–289

Verfasserin: Gerda Gollwitzer, Gartenarchitektin, München

Seiten 290–291

Gartengestaltung: Günther Schulze, Gartenarchitekt, Hamburg

Seiten 292–293

Gartengestaltung: James Caffery, Gartenarchitekt, Marbella

Seiten 294–295

Gartengestaltung: Ernst Cramer, Gartenarchitekt, Zürich

Seite 296

Verfasserin: Jeanne Hesse, Hamburg

Seiten 296–299

Verfasser: Prof. Hermann Mattern, Berlin

Seiten 300–305

Verfasser: Jean-Christophe Ammann, Kunsthistoriker, Freiburg im Üchtland

Seiten 306–310

Verfasser: Prof. Virgilio Gilardoni, Kunstkritiker, Locarno

Inhalt

Umgestaltungen im Zoologischen Garten in Basel
Erholungszentrum Neuenburg-Chalampé am Rhein

Garten am Regierungsgebäude in Detmold

Ein Garten in Schweden

Gartenhöfe des IBM-Gebäudes in Armonk, N.Y.

Japanische Impulse für europäische Gärten

Gärten auf einem Geestrücken bei Hamburg

Gärten an der Costa del Sol, Spanien

Einfamilienhaus in Oberwil ZG

Ein Golfplatz als Stadtlung

Die Ortsplanung als Landschaftsaufbau

Jean Fautrier (1898–1964)

Der Maler Edmondo Dobrzanski

WERK-Chronik

Fragment

Stadtchronik

Stadtplanung

Tagungen

Wettbewerbe

Pflanze, Mensch und Gärten

Totentafel

Ausstellungen

Ausstellungskalender

Seite 169*

Seite 169*

Seite 171*

Seite 173*

Seite 175*

Seite 178*

Seite 178*

Seite 179*

Seite 190*

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter

Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur
Telephon (052) 22256**

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden

Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peilleux, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Aarau

Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Herausgeber

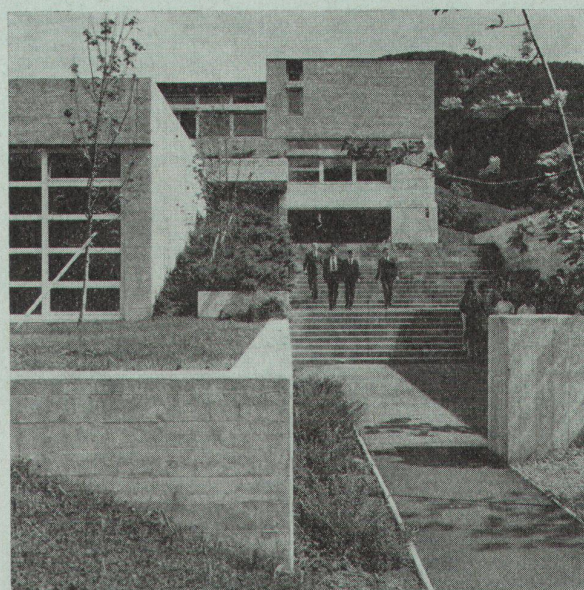
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz
Technikumstraße 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84–58**



Mittelschule in Schüpfheim. Architekten: Cramer + Jaray + Paillard
BSA/SIA, Zürich

Aus dem Inhalt des Septemberheftes

Schulen

Dezentralisation der Schule?
Mädchenoberschule an der Engelgasse in Basel
Glasbilder in der neuen Mädchenoberschule in Basel
Erweiterungsbauten der Kantonsschule Winterthur
Bronzeplastik bei der neuen Gewerbeschule in Schaffhausen
Mittelschule Schüpfheim LU
Wandmalereien im Schulhaus Buchlern in Zürich-Altstetten
Fachschule Hard in Winterthur
Skulpturengruppe bei der Freizeitanlage Heuried in Zürich
Promenaden-Schulhaus in Bremgarten AG
Brunnenanlage beim Schulhaus Wartegg-Tribschen in Luzern
Spielbrunnen beim Schulhaus Widmermatte in Root LU

Aus dem Inhalt des Juliheftes

Industriebauten

MGN-Fabrik in Näfels GL
Fabrikneubau Wanner Kunststoffe AG in Biltlen GL
Generalagentur der Alfa Romeo in Bioggio TI
INRESCOR-Forschungslaboratorien in Schwerzenbach ZH
IBM-Forschungslaboratorium in Rüschlikon ZH
Elektrizitätswerke des Kantons Zürich in Dietikon ZH
Centre de distribution pour matériaux de construction à Busigny VD
La Centrale thermique de Vouvry VS
Aweso-Werke in Wetzikon ZH
Schweizerische Milchgesellschaft AG in Hochdorf LU
Forschungszentrum Ciba of India in Goregaon bei Bombay
Der Bildhauer Robert Lienhard, von *Klaus Speich*
Le legs Hector Hodler aux musées de Genève, Berne et Zurich

Redaktionsschluß des Oktoberheftes

Hauptteil: 30. Juli 1965
Chronik: 25. August 1965

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto
Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$\frac{1}{1}$ -Seite Fr. 600.-, $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 350.-, $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 255.-, $\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 205.-, $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 115.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet