

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **52 (1965)**

Heft 8: **Gartenarchitektur**

PDF erstellt am: **12.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



8

werk

Fr. 4.50

August 1965

Gartenarchitektur

Architektur

Umgestaltungen im Zoologischen Garten in Basel
Erholungszentrum Neuenburg-Chalampé am Rhein
Garten am Regierungsgebäude in Detmold
Ein Garten in Schweden
Gartenhöfe des IBM-Gebäudes in Armonk, N.Y.
Japanische Impulse für europäische Gärten
Gärten auf einem Geestrücken bei Hamburg
Gärten an der Costa del Sol, Spanien
Einfamilienhaus in Oberwil ZG
Ein Golfplatz als Stadtlung
Die Ortsplanung als Landschaftsaufbau

Kunst

Jean Fautrier (1898–1964)
Der Maler Edmondo Dobrzanski

WERK-Chronik