

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **52 (1965)**

Heft 4: **Tourismus**

PDF erstellt am: **26.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# werk

April 1965

52. Jahrgang Heft 4

## Tourismus

Seiten 123-129	Auteurs: ACAU – Atelier Coopératif d'Architecture et d'Urbanisme, Genève	Planification de l'équipement touristique
Seiten 130-131	Architectes: ACAU, Genève	Nouvelles conceptions spatiales pour les stations de montagne
Seiten 132-134	Architekt: Prof. Dr. William Dunkel BSA/SIA, Zürich	Moléson-Village
Seiten 135-137	Architekt: Rudolf Olgiati SIA, Flims-Dorf	Apartmenthaus «Las Caglias» in Flims
Seiten 138-139	Architekten: E. Gisel, J. Lutta, W. Moser, H. Ronner, J. Schilling, Zürich	Eigentumswohnungen in Davos-Platz
Seiten 140-141	Architekten: Hans Howald, Zürich; Dolf Schnebli SIA, Agno	Zentrum der Hotellerie an der Expo 1964
Seiten 142-143	Architekt: Aris Konstantinidis, Athen	Xenia-Hotel in Poros, Griechenland
Seiten 144-145	Architekten: Carlos Sobrini Marín, Emilio Garcia de Castro Marquez, Gonzalo González Gómez, Madrid	Hotel in Elizondo, Navarra
Seite 146	Projektverfasser: Önder Küçükerman, Student bei Prof. Utaritzgi, Architekt, Istanbul	Hotel in einer alten Herberge in Istanbul
Seiten 147-150	Verfasser: Dr. Willy Rotzler, Redaktor, Zürich	Gottfried Honeggers «Tableaux-Reliefs»
Seiten 151-155	Verfasser: Walter Tobler, Stäfa	Votivbilder der Innerschweiz
Seiten 156-158	Verfasser: Prof. Dr. Max Huggler, Bern	Peter Stein

### Inhalt

### WERK-Chronik

Seite 71\*  
Seite 74\*  
Seite 77\*  
Seite 78\*  
Seite 80\*  
Seite 82\*  
Seite 84\*  
Seite 85\*  
Seite 88\*

Fragment – Rationalisierung  
Bauchronik  
Kunstnotizen  
Wettbewerbe  
Verbände  
Pflanze, Mensch und Gärten  
Vorträge  
Kunstpreise und Stipendien  
Aus den Museen – Ausstellungen

### Redaktion Architektur

### Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter  
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

**Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel**

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur  
Telephon (052) 22256**

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden  
Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Aarau  
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Herausgeber

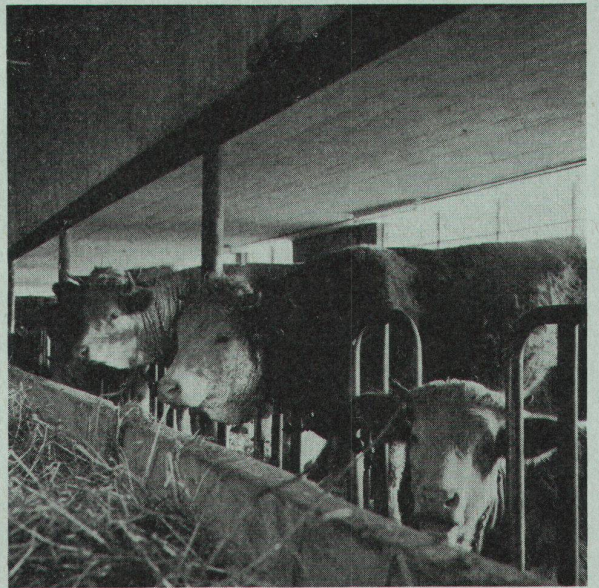
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

**Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung**

**Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz  
Technikumstraße 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84-58**



Siedlungstyp Aargau der Vereinigung für Innenkolonisation und industrielle Landwirtschaft SVIL

---

Aus dem Inhalt des Maiheftes

**Bauen für Bauern**

Für Bauern bauen, von *Hermann Hess*  
Landwirtschaftliche Bauten Typ Expo 1964  
Landwirtschaftliche Siedlung Tegerbuch bei Basadingen TG  
Landwirtschaftliche Siedlung Eichi bei Truttikon ZH  
Siedlungstyp Aargau  
Rindermaststall in Rümikon AG  
Scheune an extremer Hanglage in Döttingen AG  
Hofsiedlung in Wolfwil SO  
Musterhof aus vorgefertigten Elementen in Hessen  
Der Jonenhof in Unter-Rifferswil ZH  
Fritz Wotrubas Relief in Marburg an der Lahn, von *Otto Breicha*  
Der Maler Bruno Müller, von *Peter F. Althaus*  
Vom Sinn und Widersinn des Kunstmuseums in dieser Zeit, von *Georg Schmidt*

---

Aus dem Inhalt des Märzheftes

**Vorfabrikation**

Universitätsbau auf den Lahnbergen in Marburg an der Lahn  
Überbauung Tanto bei Stockholm  
Anpassungsfähige Wohnungen?, von *Christoph Feldtkeller*  
Appartements subventionnés de l'Ancien Stand à Lausanne  
Immeubles à Renens et à Chêne-Bougeries  
Operation MG in Meyrin-Genève  
Hôtel des équipages de la Swissair à Cointrin, Genève  
Überbauung Grüzefeld in Winterthur  
Das «Polyvolume» von *Mary Vieira*, von *Eugen Gomringer*  
Der Bildhauer und Maler Hermann Scherer, von *Franz Gerhard*  
Zu der Graphik von *Max Kohler*, von *André Kamber*  
Soziologische Aspekte der Bauforschung, von *Wilhelm Vogt*

---

Redaktionsschluß des Juniheftes

Hauptteil: 1. April 1965  
Chronik: 27. April 1965

---

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto  
Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto  
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

---

Insertionspreise

1/1-Seite Fr. 600.-, 1/2-Seite Fr. 350.-, 1/3-Seite Fr. 255.-, 1/4-Seite Fr. 205.-, 1/8-Seite Fr. 115.- (bei Wiederholung Rabatt)

---

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet