

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **51 (1964)**

Heft 9: **Expo II : die Kunst des Ausstellens**

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

werk

September 1964

51. Jahrgang Heft 9

Expo II: Die Kunst des Ausstellens

Seiten 313–318
Seiten 319–323

Verfasser: Dr. Lucius Burckhardt, Basel
Auteur: René Richterich, adjoint de la direction de l'Expo pour la partie générale Lausanne

Seiten 324–327
Seiten 328–330

Komponist: Rolf Liebermann, Hamburg
Sektorarchitekt: Frédéric Brugger BSA/SIA, Lausanne; Sektographiker: Mario Galloppini, Lausanne

Seiten 331–335

Abteilungsarchitekten: Brosi & Flotron SIA, Zürich und Chur

Seiten 336–339
Seiten 340–348

Architecte: Michel Magnin SIA, Lausanne
Auteur: Georges Peillex, critique d'art, St-Prex

Inhalt

Die Kunst des Ausstellens
«La voie suisse»

Konzert der Büromaschinen im Sektor «Waren und Werte»
Eine Abteilung des Sektors «Industrie und Gewerbe»

Abteilung «Gesteigerte Produktivität» im Sektor «Feld und Wald»
Aménagement intérieur du jardin d'enfants Nestlé
Quelques chefs-d'œuvre des collections suisses

Seite 193*
Seite 193*
Seite 194*
Seite 196*
Seite 198*
Seite 200*
Seite 201*
Seite 203*
Seite 204*
Seite 205*
Seite 219*

WERK-Chronik

Fragment
Stadtchronik
Hochschulen
Wettbewerbe
Kunstnotizen
Pflanze, Mensch und Gärten
Nachrufe
Hinweise
Verbände
Ausstellungen
Bücher

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur
Telephon (052) 22256**

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz
Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84–58**



Terrassensiedlung Burghalde in Klingnau. Architekten: team 2000/Famos + Scherer + Schenkel, Zürich

Aus dem Inhalt des Oktoberheftes

Terrassenhäuser

Terrassenhäuser – Terrassensiedlungen – Stufenhäuser – Wohnstaffel – Haldenstädte
 Terrassensiedlung Burghalde in Klingnau AG
 Terrassenhäuser in Untersiggenthal AG
 Projekte von Terrassenhäusern in Bäch-Freienbach, am Bruggerberg, in Kilchberg, Oberengstringen, Orselina, Rohrdorf, Vitznau, Walliselleu, Zürich
 Überbauung Taillepied-Grand-Pont in Lutry
 Wohnhügel in Stuttgart
 Charles Wyrsh, von *Peter F. Althaus*
 Carl Fischer, Werkkünstler und Kunsterzieher, von *Willy Rotzler*
 Persönlichkeit und künstlerisches Schaffen, von *Carl Fischer*

Aus dem Inhalt des Augustheftes

Städtisches Wohnen

Quartierplanung in Moutier
 Wohnhochhaus St. Alban-Anlage 25 in Basel
 Luxusapartmentenhaus am St. James's Place in London
 25-Familien-Haus in Zürich-Albisrieden
 Wohnhaus an der Ed. Pfeiffer-Straße in Stuttgart
 Gartensiedlung Sägglen in Pfaffhausen bei Zürich
 Gartensiedlung am Langenberg in Langnau am Albis
 Überbauung Nelkenstraße in Zürich
 Die Stiftung Hermann und Margrit Rupf im Berner Kunstmuseum, von *Max Huggler*
 Max Gubler im Museum zu Allerheiligen in Schaffhausen, von *Hans Steiner*
 Die Schenkungen Raoul La Roche im Kunstmuseum Basel, von *Carlo Huber*

Redaktionsschluß des Novemberheftes

Hauptteil: 1. September 1964
 Chronik: 25. September 1964

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto
 Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto
 Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 545.–, $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 320.–, $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 230.–, $\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 185.–, $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 105.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet