

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **50 (1963)**

Heft 10: **Zum 50jährigen Bestehen des Schweizerischen Werkbundes**

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

werk

Oktober 1963

50. Jahrgang Heft 10

Zum 50jährigen Bestehen des Schweizerischen Werkbundes

Seite 377
Seiten 378–379
Seiten 380–402

Verfasser: Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich
Verfasser: Eugen Gomringer, Geschäftsführer des SWB, Zürich
Verfasser: Werner Blaser, Innenarchitekt, Basel; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Antonio Hernandez, wissenschaftlicher Assistent am Gewerbemuseum Basel

Inhalt

Zum 50jährigen Bestehen des Schweizerischen Werkbundes
SWB-Chronik 1913–1963
Nach fünfzig Jahren

Seiten 403–405
Seiten 406–408

Verfasser: Prof. Dr. Georg Schmidt, Kunsthistoriker, Basel

Architektur des Zufalls?
Marionetten zu Gozzis «König Hirsch» von Sophie Taeuber-Arp
Schweizer Textilkunst der letzten fünfzig Jahre

Seiten 409–412

Verfasserin: Dr. Erika Billeter, Konservatorin des Kunstgewerbemuseums Zürich

WERK-Chronik

Seite 213*
Seite 213*
Seite 215*
Seite 216*
Seite 217*
Seite 219*
Seite 219*
Seite 222*
Seite 225*
Seite 226*
Seite 232*
Seite 233*
Seite 234*

Fragment
Tribüne
Städtebau
Hinweise
Verbände
Totentafel
Wettbewerbe
Bauchronik
Formgebung in der Industrie
Ausstellungen
Museen
Zeitschriften
Bücher

Redaktion Architektur

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 2 22 56**

Technischer Mitarbeiter
Korrespondenten in der Schweiz

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München

Korrespondenten im Ausland

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz
Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck VIII b 58**



Bundeshaus in Bern

Aus dem Inhalt des Novemberheftes

Bauten des Bundes

Der Bund baut, von *Jakob Ott*
 PTT-Bauten in Airolo, Buchs, Lausanne, Luzern und auf dem
 Säntis und Turmbauten für Radar
 Verwaltungsgebäude des Bundes in Bern
 Observatorium in Locarno-Monti
 Bauten für Zoll und Grenzsanität in Buchs, Castasegna,
 Chiasso und Lugano
 Schweizerische Botschaft in New Delhi
 Neue Raumgestaltungen im Parlamentsgebäude
 Moderne Kirchenkunst im Jura, von *Max Huggler*
 Das Munch-Museum in Oslo, von *J.P. Hodin*
 Keramik von Irma Bamert, von *Ursula Isler*

Aus dem Inhalt des Septemberheftes

Altstadtprobleme – Vier Schweizer Bildhauer

Luzern. Von der Altstadt zur City, von *Stani von Moos*
 Altstadtprobleme in Ingoldstadt, von *Hardt-W. Hämer*
 Planen und Bauen in der Altstadt Aarau, von *Hans Schenker*
 La conservation des monuments et des sites au centre de la
 Ville de Neuchâtel, par *Pierre A. Debrot, Claude Rollier, Théo*
Waldvogel
 Die Altstadt von Biel, von *Marc Schmid-Frey*
 Erhaltung und Erneuerung der Altstadt von Regensburg, von
Paul Schlienz
 Gedanken über die Altstadt von Zug, von *Hanns A. Brütseh*
 Zu den Metallbildern von Zoltan Kemeny, von *Willy Rotzler*
 Der Bildhauer Raffael Benazzi, von *Hans Neuburg*
 Walter Voegeli, von *Peter F. Althaus*

Redaktionsschluß des Dezemberheftes

Hauptteil: 1. Oktober 1963
 Chronik: 26. Oktober 1963

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto
 Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto
 Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 545.-, $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 320.-, $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 230.-, $\frac{1}{4}$ -Seite
 Fr. 185.-, $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur
 mit Bewilligung der Redaktion gestattet