

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **50 (1963)**

Heft 2: **Mobile Architektur - Siedlung Halen**

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

werk

Februar 1963

50. Jahrgang Heft 2

Mobile Architektur • Siedlung Halen

Seiten 46–57
Seiten 58–71

Verfasser: Yona Friedman, Architekt, Paris
Architekten: Atelier 5; Erwin Fritz, Samuel Gerber, Rolf Hestenberg, Hans Hostettler, Niklaus Morgenthaler, Alfredo Pini, Fritz Thormann, Bern

Inhalt

Mobile Architektur
Siedlung Halen bei Bern

Seiten 66–67

Verfasser: Prof. Dr. Paul Hofer, Kunsthistoriker, Halen bei Bern

Halen vom Bewohner aus

Seiten 70–71

Verfasser: Claus Bremer, Halen bei Bern

Warum wir da wohnen

Seiten 72–79

Verfasser: Paul Weder, Lehrer, Bassersdorf

Karl Hügin

Seiten 80–81

Verfasser: Dr. René Wehrli, Direktor des Kunsthhauses Zürich

Rede über Alberto Giacometti

Seiten 82–84

Verfasser: Hansjörg Gisiger, Bildhauer, Epalinges

Michel Seuphor als Zeichner

Seite 23*

Seite 23*

Seite 24*

Seite 24*

Seite 26*

Seite 27*

Seite 28*

Seite 28*

Seite 30*

Seite 30*

Seite 32*

Seite 40*

WERK-Chronik

Vor 50 Jahrgängen
Fragment
Tribüne
Landesausstellung 1964
Bauchronik
Neuheiten
Hinweise
Wettbewerbe
Persönliches
Nachrufe
Ausstellungen
Bücher

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Herausgeber

Verbände

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel

Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 2 22 56

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München

BSA Bund Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz
Technikumstr. 83, Tel. (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58



Werkstattgebäude der Sauerstoff- und Wasserstoff-Werke AG, Luzern, in Kriens. Architekt: Wolfgang Behles, Zürich

Aus dem Inhalt des Märzheftes

Industriebauten

Fabrikbauten in Courtelary, Grenchen, Kriens, Regensdorf, Thun-Gwatt, Wohlen, Bergeyk, Shiga
 Großmarkthalle in Hamburg
 Marxer-Laboratorien in Ivrea
 Wagenabstellgebäude der SEAT-Fabrik in Barcelona
 Kieswerk in Gunzgen
 Reparaturwerkstatt der Kehrlichtverbrennungsanstalt der Stadt Zürich
 Das Spätwerk von Hans Brühlmann, von *Lothar Kempter*
 Internationale Kunst in der kleinen Stadt, von *Othmar Huber*

Aus dem Inhalt des Januarheftes

Wohnungsbau

WERK im 50. Jahrgang
 Der Peterhof in Zürich 1913
 Der Wohnungsgrundriß, von *Otto H. Senn*
 Wohnungen für die Zukunft, von *Heinz Joss*
 Wohnungsbau in Polen
 Der finnische Wohnungsgrundriß, von *Martin Geiger*
 Projet d'un groupe d'immeubles pour logements à loyer bas, à Lausanne
 Hide Tower in London, von *Hans-Gerhard Schenk*
 Siedlung in Amsterdam-West
 Apartmenthaus OKA in Wallisellen
 Überbauung Otterstall-Durstgraben in Neuhausen
 Vor fünfzig Jahren: Kölner Sonderbund, von *Hans Curjel*
 Aufstieg und Fall deutscher Museumstätigkeit 1912-1937, von *Juliane Roh*

Redaktionsschluß des Aprilheftes

Hauptteil: 4. Februar 1963
 Chronik: 25. Februar 1963

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto
 Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto
 Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$\frac{1}{1}$ -Seite Fr. 545.-, $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 320.-, $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 230.-, $\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 185.-, $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet