

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **49 (1962)**

Heft 8: **Bauten für Verwaltung und Geschäft**

PDF erstellt am: **24.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

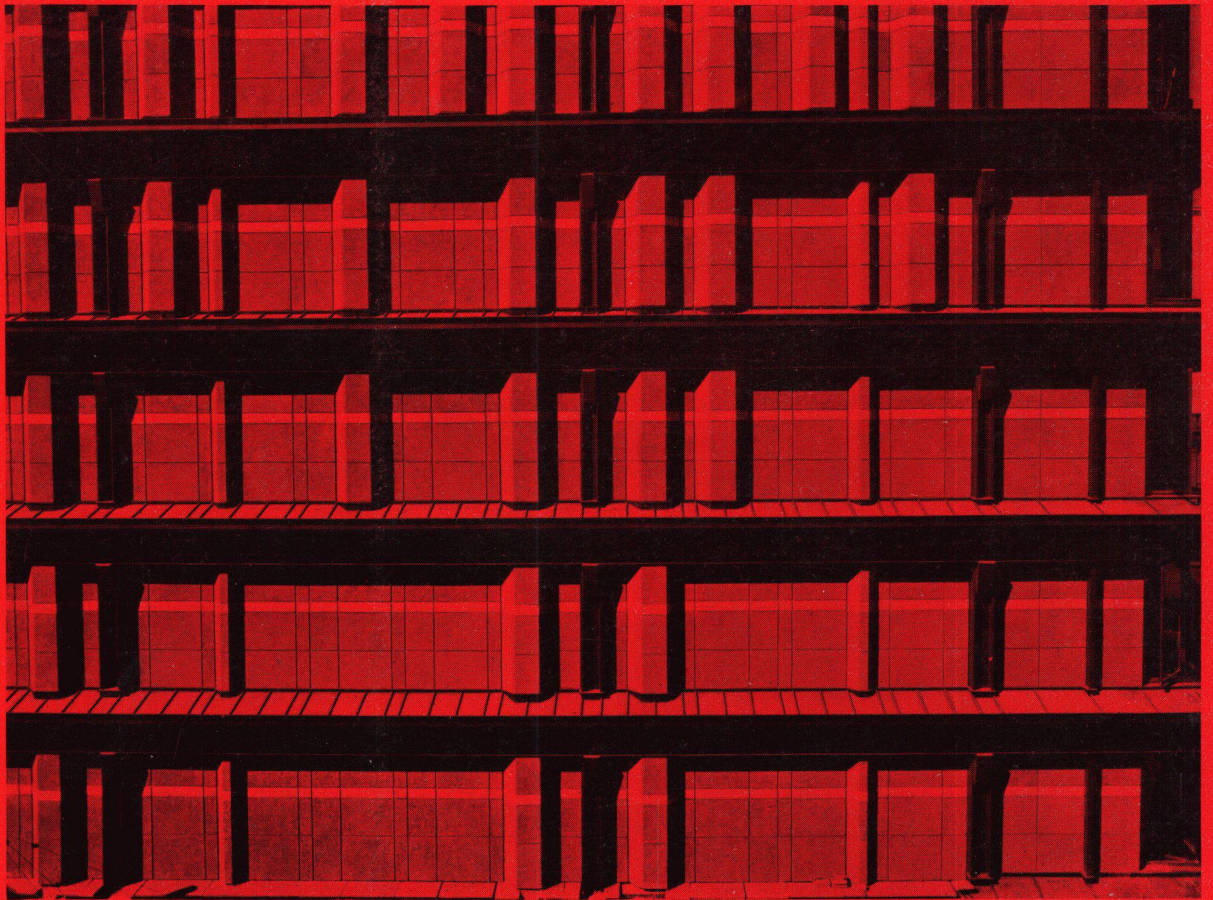
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Schweizer Monatschrift für
Architektur
Kunst
Künstlerisches Gewerbe



8

werk

Fr. 4.50

August 1962

Bauten für Verwaltung und Geschäft

Architektur

Die Architektur der Staatsgewalt am Beispiel Zürich
Botschaftsgebäude der Vereinigten Staaten in London
Dänische Gesandtschaft in Washington
Schweizerische Botschaft in Bangkok
Zur Gestaltung von Bauten diplomatischer Auslands-
vertretungen
Warenhaus in Rom; in Heerbrugg
Geschäftshäuser in Amsterdam, Genf, Zürich

Kunst

Integrierte Kunst am Neubau der Handwerkerbank in Basel
Die «Neuen Realisten» und ihre Vorläufer

WERK-Chronik