

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **46 (1959)**

Heft 2: **Kunstmuseen**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# werk

Februar 1959 46. Jahrgang Heft 2

## Kunstmuseen

|              |  |
|--------------|--|
| vor Seite 37 | Verfasser: W. J. H. B. Sandberg, Direktor des Stedelijk Museum Amsterdam |
| Seiten 37-44 | Architekten: Gebrüder Pfister, Zürich                                    |
| Seiten 37-40 | Verfasser: Prof. Dr. Max Huggler, Konservator des Kunstmuseums Bern      |
| Seiten 40-43 | Verfasser: Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich                         |
| Seiten 43-44 | Verfasser: Dr. René Wehrli, Direktor des Kunsthhauses Zürich             |
| Seiten 45-51 | Architekten: Jörgen Bo und Vilhelm Wohlert MAA, Kopenhagen               |
| Seiten 52-59 | Verfasser: Dr. Willy Rotzler, Konservator des Kunstgewerbemuseums        |
| Seiten 60-61 | Architekt: J. Sargentini, Publieke Werken, Amsterdam                     |
| Seiten 62-63 | Architekt: Prof. Dieter Oesterlen, Hannover                              |
| Seiten 64-65 | Architekt: Prof. Theo Pabst, Darmstadt                                   |
| Seiten 66-69 | Verfasser: Rudolf Hanhart, Konservator des Kunstmuseums Sankt Gallen     |
| Seiten 70-72 | Architekten: Frederick J. Kiesler und Bartos, New York                   |

### Inhalt

|   |
|---|
| Der Kunst eine Behausung  |
| Ausstellungsflügel des Kunsthhauses Zürich                      |
| Gedanken eines Museumsmannes zum Kunsthhausneubau               |
| Bemerkungen eines Architekten zum Kunsthhausneubau              |
| Antwort und Stellungnahme des Direktors des Kunsthhauses        |
| Museum Louisiana in Humlebaek bei Kopenhagen                    |
| Das Kunstgewerbemuseum Zürich und seine Sammlungen              |
| Ausstellungsflügel des Städtischen Museums in Amsterdam         |
| Studioneubau des Kunstkreises Hameln                            |
| Kunsthalle in Darmstadt   |
| Ankäufe und Ausstellungen im Kunstmuseum Sankt Gallen 1953-1958 |
| World House Galleries, New York                                 |

|           |
|-----------|
| Seite 25* |
| Seite 29* |
| Seite 30* |
| Seite 30* |
| Seite 31* |
| Seite 32* |
| Seite 33* |
| Seite 35* |
| Seite 40* |

### WERK-Chronik

|                         |
|-------------------------|
| Museen                  |
| Städtebau               |
| Hochschulen             |
| Vorträge                |
| Öffentliche Kunstpflege |
| Tribüne                 |
| Wettbewerbe             |
| Ausstellungen           |
| Bücher                  |

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Herausgeber

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Benedikt Huber, Architekt BSA/SIA, Minervastraße 33, Zürich, und Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Prof. an der ETH, Zürich  
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur  
Telephon (052) 2 22 56  
BSA Bund Schweizer Architekten  
Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach 210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

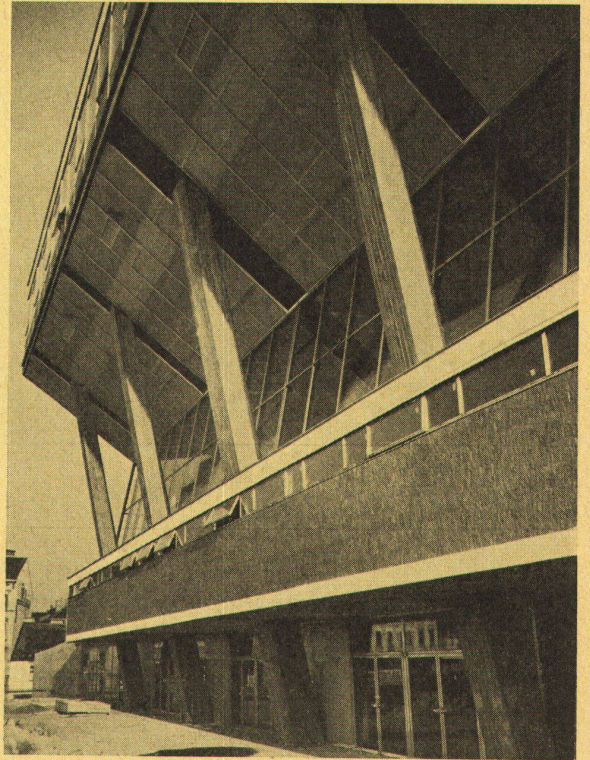
Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Alberto Camenzind, Architekt BSA/SIA, Via Cattedrale 13, Lugano

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Wiener Stadthalle. Architekt: Prof. Roland Rainer, Wien

Aus dem Inhalt des Märzheftes

Anwendung und Verarbeitung von Sichtmauerwerk, von *Hans Walt*  
 Neue Möglichkeiten im Holzbau, von *Gaudenz Risch*  
 Die Kunststoffe, ihre Zusammensetzung und Formung, von *Alfred Altherr* und *Silvia Hess*  
 Wiener Stadthalle  
 Projekt für eine Ausstellungs- und Sporthalle in Bern  
 Projekt für Saalbau, Hallenbad und Hochhaus in Biel  
 Das Material in der neuen Plastik, von *Werner Hofmann*  
 Materialbilder von Rolf Nesch, von *Hans-Friedrich Geist*  
 Der Internationale Guggenheim-Preis 1958, von *Heinz Keller*

Aus dem Inhalt des Januarheftes

**Sozialer Wohnungsbau**  
 Der soziale Wohnungsbau und die Architektur, von *Benedikt Huber*  
 Irrwege und neue Ziele im sozialen Wohnungsbau, von *Lucius Burckhardt*  
 Sozialer Wohnungsbau und staatliche Wohnbauförderung in Basel, Bern, Zürich  
 Städtische Wohnkolonie Farbhof in Zürich-Altstetten  
 Cité Bellevaux-Pavement à Lausanne  
 Sozialer Wohnungsbau in Holland, von *Luzia Hartsuyker-Curjel*  
 Sozialer Wohnungsbau und Baurationalisierung in Warschau  
 Rolle des Sockels bei Brancusi, von *Carola Giedion-Welcker*  
 Mit Bildern leben, von *Heinz Keller*

Redaktionsschluß des Aprilheftes

Hauptteil: 2. Februar 1959  
 Chronik: 28. Februar 1959

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 39.-  
 Ausland: Fr. 45.- (inkl. Porto und Verpackung)  
 Einzelnummer: Inland Fr. 3.75, Ausland Fr. 4.-

Insertionspreise

1/1 Seite Fr. 470.-, 1/2 Seite Fr. 275.-, 1/3 Seite Fr. 210.-, 1/4 Seite Fr. 145.-, 1/8 Seite Fr. 90.- (bei Wiederholung Rabatt)